**Описание реализуемых в 2019/2020 учебном году дополнительных общеразвивающих программ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № п/п в перечне ДОП | Название, направленность, возраст учащихся, срок реализации, разработчик программы | Описание программы |
| Направленность программ – художественная | | | |
|  | 1-11. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности объединения **«Детская художественная школа»**  Возраст уч-ся -6-7 лет,  срок реализации – 10 лет,  разработчик –  **Ханько Ирина Васильевна,** педагог дополнительного образования высшей категории | Программа объединения «Детская художественная школа» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному творчеству, способствует развитию эстетического вкуса и эстетического идеала через систему дифференцированного обучения, основанного на глубоком освоении богатейшего культурного наследия региона, России, мировой художественной культуры с включение ребенка в этнокультурную традицию как ее носителя и продолжателя. Цель – выявление и развитие творчески одаренной личности ребенка, учитывая положительную мотивацию к изобразительной и декоративно- прикладной деятельности с учетом исторических и национальных традиций. Главный ожидаемый результата- самоопределение, самореализация и самоутверждение личности ребенка, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры искусства, способной к творческому труду.  В любом виде деятельности в новых рыночных и социально- экономических условиях. Условия приема: вступительные экзамены на подготовительное отделение (прием на подготовительное отделение осуществляется после сдачи вступительных экзаменов: выполнение ребенком творческой работы на заданную тему и графических тестов; на основное отделение- экзамены по рисунку и живописи).  Предметные курсы: «Ожившие объемы» по скульптуре объединения «Детская художественная школа» направленность: художественная возраст уч-ся – 13-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Гришина Анна Викторовна, к.п.н., педагог дополнительного образования: курс «Ожившие объемы» по скульптуре является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа». Цель – развитие у учащихся объемно-пространственного мышления посредством изучения натуры, а также приобретение учащимися знаний и навыков, необходимых для понимания конструктивных особенностей объемной формы и ее создания. Главный ожидаемый результат  – учащиеся, освоившие программу, овладеют технологической основой создания скульптурных композиций, смогут использовать полученные знания и умения при реализации собственных творческих замыслов.  «Бесконечная нить искусства» направленность: художественная возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –Ханько Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории: курс «Бесконечная нить искусства» по истории искусства является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа» с включением теоретических, практических, исследовательских способов деятельности и художественного воспитания. Ориентирована на осмысление отношения художественного произведения и зрителя как акта общения; на восприятие художественного произведения как особой деятельности зрителя; на формирование умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности. Цель – формирование эстетического мировоззрения ребенка в логическом осмыслении хода развития художественного процесса, начиная с первобытного искусства до современного времени через изучение истории мирового и русского изобразительного искусства. Учащиеся, освоившие программу, смогут выработать навыки самостоятельного постижения ценностей культуры.  «Формула стиля» направленность: художественная возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –Ханько Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории: Курс «Формула стиля» по декоративно- прикладному искусству учтены особенности региона, используются современные декоративные материалы и авторские технологические разработки. Цель- формирование условий для творческой самореализации учащихся на основе знания и мастерства в области декоративно- прикладного искусства с признаками авторского художественного языка. Учащиеся, освоившие программу, овладеют технологической основой для реализации творческих идей в декоративно- прикладной композиции.  «Рисунок» направленность: художественная возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –Масальская Галина Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории: курс «Рисунок» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа, является профессионально – ориентирован- ной, т.е. даёт основы профессиональных знаний по курсу «Академический рисунок», вы- являет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой самореализации. Актуальность программы заключается в возрастающей потребности социума к художественному профессиональному образованию, которое невозможно без базовой основы детской художественной школы. Цель-художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по академическому рисунку.  «Живопись» направленность: художественная возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –Масальская Галина Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории: курс «Живопись»- предметный курс дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа, является профессионально – ориентированной, т.е. даёт основы профессиональных знаний по курсу «Живопись», выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой самореализации. Актуальность программы заключается в возрастающей потребности социума к художественному профессиональному образованию, которое невозможно без базовой основы детской художественной школы. Целью является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобрази- тельного искусства.  «Керамика» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-12 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик –Лебедева Юлия Борисовна, педагог дополнительного образования: курс Программа «Керамика» является предметным курсом дополнительной общеразвивающей  программы объединения «Детская художественная школа», реализуется для учащихся подготовительного отделения. Программа, отличающаяся сбалансированным отбором содержания в соответствии с возрастом учащихся и их творческими возможностями, дает комплексное начальное образование по основам декоративно-прикладного и народного искусства с перспективой последующей ориентации в области декоративного творчества. Цель – реализация творческого потенциала учащихся в искусстве керамики на основе традиций декоративно-прикладного искусства с последующим отражением окружающего предметного мира в пластических формах. Учащиеся, освоившие программу, овладеют технологиями формообразования, лепки из пластичных материалов, приемами декорирования, а также сформируют творческое отношение к окружающему миру.  «С любовью к Родине и Миру» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-12 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик –Ханько Ирина Васильевна,  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории: курс «С любовью к Родине и Миру» по истории искусства является предметным  курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа», реализуется для учащихся подготовительного отделения. Программа направлена на развитие познавательной способности учащихся к изучению законов и языка изобразительного искусства с использованием структурного алгоритма. Цель – приобщение учащихся к мировому художественному наследию через систему изучения основных законов и языка изобразительного искусства. У учащихся, освоивших программу, будет сформирован понятийный и терминологический аппарат восприятия произведений искусства.  «Пленэрная практика» направленность: художественная возраст уч-ся – 11-17 лет, срок реализации – 4 лет. Цель ⎯ закрепление и расширение профессиональных знаний по живописи на пленэре, выработке компетенций сознательно применять их в самостоятельной творческой работе.  «Как прекрасен этот мир» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-12 лет,  срок реализации – 6 лет, разработчик –Кротова Людмила Георгиевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории: курс Программа реализуется на подготовительном отделении объединения «Детская художественная школа». В зависимости от познавательных потребностей и способностей учащихся программа имеет углубленную направленность: реализуется как программа развития одаренных детей, как программа ориентации и подготовки для дальнейшего обучения на основном отделении Детской художественной школы. Цель – развивать индивидуальные художественные способности обучающихся с ориентацией на дальнейшее самоопределение в области искусства. Учащиеся, освоившие программу, будут уметь использовать смешанные техники в рисунке, живописи, в объеме, декоративно-прикладной композиции;  овладеют приемами работы с различными материалами, умением их сочетать. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  «Листая памяти страницы» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-12 лет,  срок реализации – 6 лет, разработчик –Ханько Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории: курс «Листая памяти страницы» по изобразительному искусству является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа», реализуется на подготовительном отделении и включает два ведущих компонента: способы деятельности и художественно-образное видение мира. В основу программы положено художественное краеведение и принцип «воспитывающего обучения», реализуемый через нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание, формирующее личность ребенка на ведущих принципах теории национальной художественной культуры. Цель – приобщение учащихся к культурному наследию родного края через систему работы по развитию познавательного интереса и творческой активности учащихся средствами изобразительного искусства. Главный ожидаемый результат – сформированный профессиональный интерес к изобразительному искусству на основе начальной подготовки по основам изобразительной грамоты для поступления на основное отделение  объединения «Детская художественная школа».  «Композиция станковая» направленность: художественная возраст уч-ся – 12-17 лет,  срок реализации – 4 года, разработчик –Масальская Галина Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «Композиция станковая»- предметный курс дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа». Является профессионально ориентированной, направленна на освоение знаний и умений по курсу «Композиция». Целью является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобрази- тельного искусства и подготовка их к продолжению обучения в учреждениях профессионального образования. |
|  | 12-16. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности тетра моды **«Берегиня»**  возраст уч-ся – 6 - 18 лет,  срок реализации – 8 лет, разработчик –  **Садчикова Елена Олеговна,**  педагог дополнительного образования | Программа «Берегиня» состоит из предметных курсов:  «Дизайн» направленность: художественная возраст уч-ся – 8-10 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – Пономарева Екатерина Вячеславовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Является предметным курсом и реализуется на подготовительном отделении Театра моды «Берегиня», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к созданию одежды, позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении детей разного уровня подготовленности. Цель – всестороннее гармоничное развитие ребенка посредством формирования умственных, нравственных, эстетических, трудовых и физических качеств личности в процессе художественного образования, проектной деятельности и подиумной хореографии. Главный ожидаемый результат – сформированные навыки изобразительного и декоративного творчества, устойчивый интерес к творческой деятельности для поступления на основное отделение Театра моды «Берегиня». Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  «Дизайн и моделирование одежды» направленность: художественная возраст уч-ся – 10-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –Пономарева Екатерина Вячеславовна, педагог дополнительного образования. «Дизайн и моделирование одежды» является предметным курсом, реализуется в Театре моды «Берегиня», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к сфере дизайна одежды. Цель – поддержание устойчивого интереса детей к творческому поиску, освоению знаний в области дизайна и моделирования одежды, формирование потребности применения умений и навыков в повседневной жизни и их совершенствования в процессе дальнейшего профессионального обучения. Главный ожидаемый результат – сформированные навыки в области дизайна и моделирования одежды, осуществления проектной деятельности. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  «Загадочный манекен» направленность: художественная возраст уч-ся –10-17 лет,  срок реализации – 4года, разработчик – Цыганова Марина Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «Загадочный манекен» является предметным курсом в детском творческом объединении «Театр моды «Берегиня», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к созданию одежды, и направлена на формирование личностных ориентаций в области создания авторских моделей, на активизацию творческого потенциала и является профессионально- ориентированной для детей старшего возраста. Цель – организация многомерного пространства для успешного решения учащимися проблем самоопределения, саморазвития, самореализации в комплексе практических задач по созданию моделей одежды. Учащиеся, освоившие программу, участвуют в создании коллекции моделей одежды или создают авторскую для представления на профильных конкурсах Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  «Мастерская чудес» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-10 лет, срок реализации – 3 года, разработчик –Садчикова Елена Олеговна, педагог дополнительного образования. предметный курс подготовительного отделения детского объединения Театр моды «Берегиня», предназначен для реализации в системе дополнительного образования детей.  Целью курса является развитие творческих способностей, эстетического вкуса через формирование практических умений в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества. Программа «Мастерская чудес» является базовой для освоения программного комплекса, реализуемого в основном отделении объединения Театр моды «Берегиня».  «Конструирование одежды» направленность: художественная возраст уч-ся – 13-15 лет, срок реализации – 1 год, разработчик –Садчикова Елена Олеговна, педагог дополнительного образования  «Конструирование одежды» является предметным курсом образовательной программы комплексного детского объединения Театр моды «Берегиня» и реализуется на основном отделении. Разработан на основе типовой программы образовательной области «Технология», в которой предусмотрено создание изделий из текстильных и поделочных материалов и проектирования объектов  с использованием различных технологий. Курс «Конструирование одежды» включается в образовательный комплекс программ театра моды «Берегиня» на 4-м году обучения в основном отделении для создания коллекций моделей одежды. |
|  | 17-18. | Дополнительная общеразвивающая  программа художественной направленности **«Студии изобразительного искусства»**  возраст уч-ся – 6-12 лет,  срок реализации – 3 года, разработчик –  **Белоусова Ирина Геннадиевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Студия изобразительного искусства» направленность: художественная.  Включает предметные курсы:  «Уютный мир народного искусства» является предметным курсом Студии  изобразительного искусств (7-12 лет, 3года), предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному искусству. Программа включает в себя все разнообразие направлений изобразительного творчества, обеспечивающих интересы детей разных возрастов. Содержание программы направлено на приобщение ребёнка к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям посредством творческой деятельности и освоения художественного опыта прошлого. Цель – формирование творческой активности, познавательного интереса детей к искусству, бережного отношения к памятникам культуры, приобщение к общественно-полезной деятельности, национальному и мировому культурному наследию. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания декоративно-прикладных работ, которые могут применяться в быту и служить украшением современного интерьера. Условия приема: принимаются все желающие без экзаменов и конкурса.  «Батик» (художественная роспись ткани) является предметным курсом Студии изобразительного искусства (8-15 лет, 2 года), предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному и прикладнму творчеству. В программе существует взаимосвязь с такими предметами изобразительного искусства, как рисунок, живопись, композиция и история искусств. Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время несложный арсенал средств, необходимый для росписи ткани, делает ее доступной детям. Роспись ткани как техника украшения текстильных изделий привлекательна для детей тем, что она дает возможность создавать на ткани свободные композиции, без ограничений и условностей, использовать полученные изделия в быту. Цель программы «Батик» по курсу «Художественная роспись ткани» – обучить основам и техническим приёмам ху дожественной росписи ткани с последующей самореализацией в творческих работах. Главный ожидаемый результат – приобретение опыта создания художественного образа в  разных видах и жанрах декоративной росписи ткани. |
|  | 19. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Секреты и тайны мастеров»**  возраст уч-ся – 14-16 лет,  срок реализации – 2 года, разработчик –  **Масальская Галина Владимировна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Секреты и тайны мастерства» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа, является профессиоально-ориентированной, т.е. дает основы профессиональных знаний и мастерства в области масляной живописи, выявляет и развивает способности учащихся в области изобрази- тельного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой деятельности и творческой самореализации. В концептуальную основу программы «Секреты и тайны мастерства» положено формирование устойчивой мотивации к творчеству и творческой самореализации путем приобщения к курсу масляной живописи, адаптированному для Детской художественной школы, через овладение ребенком основными структурными компонентами творческой деятельности: целеполаганием, действиями и операциями. Цель – развивать профессиональное мастерство, творческие способности, стремление к самореализации средствами масляной живописи. |
|  | 20. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«От чистого истока»**  возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 2 года, разработчик –  **Тулинцева Татьяна Михайловна** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «От чистого истока» предназначена для использования в системе дополнительного образования, представляет курс «Плетение из природных материалов». Отличительной особенностью программы является использование авторского патента технологии изготовления объемных форм и оригинальной технологии составления композиций и обработки материала, где в основу положен принцип сохранения и развития народных промыслов и традиций. Занятия дают возможность учащимся получить навыки работы с природным материалом, научиться плести из лыка традиционные предметы быта и авторские творческие композиции, изготавливать народные игрушки. Цель – сформировать у учащихся навыки работы с природными материалами, опираясь на народные традиции и систему духовно-нравственного воспитания. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  | 21. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Кукольный мир»**  возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 2 года, разработчик –  **Лихачёва Людмила Евгеньевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Кукольный мир» ориентирована на детей, интересующихся созданием рукотворных текстильных игрушек и кукол и склонных к творческой деятельности в эстетической сфере, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Отличительные особенности: в каждой теме предусмотрена возможность выбора из нескольких предложенных вариантов в рамках соответствующей технологии. Цель - формирование и развитие интереса учащихся к декоративно-прикладному искусству через последовательное обучение творческой деятельности при создании текстильных кукол и игрушек. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания поделок из ткани.  Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  | 22. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Художественная вышивка и бисероплетение»**  возраст уч-ся – 5-14 лет,  срок реализации – 3 года, разработчик  **Тарасова Надежда Григорьевна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории | Программа «Художественная вышивка и бисероплетение» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Образование посредством искусства вышивки и бисероплетения знакомит с разнообразием народных традиций, историей родного края. Отличительные особенности программы заключаются в использовании авторских техник ручной вышивки, нетрадиционных сочетаниях курсов вышивки и бисероплетения. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Цель – формирование нравственных качеств личности ребёнка через народную мудрость декоративно-прикладного искусства с последующим раскрытием в творчестве и реализацией навыков вышивки и бисероплетения в социальном пространстве. Главный ожидаемый результат – обретение учащимися опыта творческой деятельности, развитие устойчивого интереса к творческому процессу и основам рукоделия. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  | 23. | Дополнительная общеразвивающая  программа художественной направленности **«Мир глиняной игрушки»**  возраст уч-ся – 7-15 лет,  срок реализации – 5 лет, разработчик –  **Пагельс Людмила Александровна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Мир глиняной игрушки» реализуется в кружке «Керамика» и имеет отличительную особенность - направленность на возрождение и популяризацию русских национальных традиций, исторического и культурного наследия родного края, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Цель – пробудить интерес у учащихся к изучению народного искусства, художественной керамики, созданию творческих работ на основе местного фольклорного материала. Программа позволяет осуществить дифференцированный подход в обучении посредством практических занятий разного уровня сложности. Главный ожидаемый результат: учащиеся, освоившие программу, будут иметь сформированный профессиональный интерес к художественной керамике, к народным промыслам России; развитые навыки проектной деятельности, лепки из пластических материалов, росписи глиняных изделий. Условия приема: принимаются учащиеся младших классов, также осуществляется добор детей, имеющих творческие способности и желание заниматься лепкой, рисунком, росписью. |
|  | 24. | Дополнительная общеразвивающая  Программа художественной направленности «**Кукольных дел мастер»** возраст уч-ся – 7-13 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  **Хайрутдинова Людмила Васильевна**,  педагог дополнительного образования | Цель– создание условий для художественно- эстетического, эмоционального, творческого развития личности посредством занятий рукоделием и дизайном.  Адресат программы – учащиеся 7-13 лет без предъявления требований к уровню подготовки. Результаты по окончанию 3 года обучения учащийся будет иметь следующие результаты: учащийся будет знать: виды, историю народных игрушек; понятие «сувенир», виды, историю; особенности кроя ткани, отделки народного костюма в кукольном образе на основе старинных технологий; основы моделирования, конструирования , дизайн проектирования; учащийся будет уметь: создавать образный замысел с целью передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале; создавать оригинальные изделия с учётом гармонии конструкции, материала, формы, цвета; разрабатывать и создавать авторские игрушки – сувениры, раскрывающие природные, культурные, исторические особенности региона в любой изученной технике. |
|  | 25. | Дополнительная общеразвивающая  программа художественной направленности **«Прикладной дизайн»**  возраст уч-ся – 5-10 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик –  **Курафеева Дарья Олеговна**,  педагог дополнительного образования | Программа «Прикладной дизайн» предназначена для реализации в системе дополнительного образования детей. Целью программы является развитие эстетического вкуса через формирование практических умений в области прикладного творчества. Учащиеся осваивают различные материалы и техники декоративно-прикладного творчества: аппликация, декупаж, папье-маше, текстильный дизайн, плетение из нитей и пряжи, лепка из соленого теста, работа с природными материалами. Результатом освоения программы является создание учащимися творческих работ из различных материалов. |
|  | 26. | Дополнительная общеразвивающая  программа художественной направленности **«Бижутерия из полимерной глины»**  возраст уч-ся – 8-15 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчик –  **Курафеева Дарья Олеговна**,  педагог дополнительного образования | Программа «Бижутерия» предназначена для реализации в системе дополнительного образования детей. Цель программы: создать условия для приобщения учащихся к творчеству через систему работы по развитию познавательного интереса и творческой активности средствами декоративно прикладного искусства. В данной программе собран и систематизирован материал по изучению основных современных техник работы с полимерной глиной, посредством освоения принципов цветоведения и композиции. Результатом освоения программы является создание учащимися авторской бижутерии. |
|  | 27. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Изобразительное искусство»**  возраст уч-ся – 7-12 лет,  срок реализации – 3 года, разработчик –  **Широбакина Елена Олеговна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Изобразительное искусство» кружка «Весёлая радуга» предназначена для детей, интересующихся изобразительным и декоративно-прикладным искусством и склонных к творческой деятельности, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Отличительные особенности: использование разнообразия изобразительных материалов, овладение работы с ними, создание условий для детского экспериментирования, свободного выбора сюжетов, способствует возникновению чувств сопереживания и осознанию собственных творческих возможностей, что дает прочувствовать радость открытий. Цель – формирование и развитие интереса у учащихся к изобразительному искусству через последовательное обучение творческой деятельности при выполнении творческих работ. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания творческих работ. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  | 28. | Дополнительная общеразвивающая  программа художественной направленности **«Книжная графика»**  возраст уч-ся – 10-17 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  Машкова Анна Игоревна,  педагог дополнительного образования | Программа «Книжная графика» предназначена для реализации в системе дополнительного образования детей. Работа по данной программе обеспечивает развитие у учащихся мышления, зрительной памяти, воображения и глазомера. Содержание данной программы направлено на развитие у детей навыков графической деятельности, интереса к литературе и книге, как к предмету культуры; формирование умения преобразовывать тексты в изображения, создавать творческие работы. Результатом освоения данной программы является создание авторской иллюстрированной рукописной книги. |
|  | 29. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Миниатюрная живопись»**  возраст уч-ся – 7-14 лет, срок реализации – 3 года, разработчик –  **Ковалёва Альфия Асхатовна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории | Программа «Миниатюрная живопись» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, способствует развитию эстетического вкуса и эстетического идеала через систему дифференцированного обучения, основанного на глубоком освоении культурного наследия региона, России, мировой художественной культуры с включением ребенка в этнокультурную традицию как ее носителя и продолжателя. Отличительные особенности: программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности, в каждой теме предусмотрена возможность выбора учащимся любой техники миниатюрной живописи Цель – выявление и развитие творчески одарённой личности ребенка, учитывая положительную мотивацию к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности с учётом исторических и национальных традиций. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания о прикладном творчестве, навыки работы в технике миниатюрной живописи и самостоятельного создания поделок из дерева. Условия приема: особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  | 30. | Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа по изобразительному искусству и бумажной пластике  направленность: художественная возраст уч-ся – 14-18 лет,  срок реализации – 4 года, разработчик –**Широбакина Елена Олеговна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа по изобразительному искусству и бумажной пластике предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей с ОВЗ, склонных к творческой деятельности.  Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащегося с ОВЗ с учётом его психофизических особенностей.  Отличительные особенности: программа предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.  Целью является создание коррекционно-развивающих условий, способствующих максимальному развитию личности и творческих способностей, удовлетворению образовательных потребностей каждого ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.  Особые требования к приему учащихся на обучение по данной программе – разрешение МПК. |
|  | 31. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Эстрадная хореография»**  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 5 лет, разработчик – **Аразова Эмилия Георгиевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Эстрадный танец» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к хореографическому искусству. Цель– формирование танцевальных знаний, умений и навыков, художественного вкуса; пробуждение у детей живейшего интереса к искусству танца, желания освоить красоту движений, умения отличать красивое, развитие музыкальности, импровизации, фантазии и артистичности. Главный ожидаемый результат: овладение основами хореографии в жанре эстрадный танец, народная стилизация, современный танец (модерн), развитие танцевальной образованности и воспитанности, понимание ценностей искусства, развитие органов чувств, сенсорных умений, совершенствование восприятия. По данной программе прием в ансамбль проводится без отборочного тура, чтобы каждый ребенок имел доступ к освоению любимого занятия. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний. |
|  | 32. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«От спорта к искусству»**  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 3 года, разработчик – **Борисов Павел Витальевич,**  педагог дополнительного образования первой квалификационной категории | Программа «От спорта к искусству» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к спортивным бальным танцам. Цель – раскрыть творческую индивидуальность каждой формирующейся личности юного танцора, его способности к самовыражению в танце. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания по истории танцевальной культуры, танцевальные навыки, получат опыт концертной и конкурсной деятельности. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний. |
|  | 33-36 | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Детская опера»**  возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчики –  **Кателикова Светлана Николаевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Близнюкова Альбина Валерьевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Боков Игорь Викторович,** концертмейстер  высшей квалификационной категории | Программа «Детская опера» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительные особенности: программа сочетает несколько предметных курсов (хоровой ансамбль, вокал, актерское мастерство и сценическое движение), позволяет поддерживать и развивать творческие способности детей, предполагает профессионально - ориентированный уровень знаний и практических навыков, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – развитие музыкальных и творческих способностей личности. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навыки по сольному и хоровому пению, освоят основы актёрского мастерства и сценического движения. При отборе учитывается наличие музыкального слуха, чувство ритма и голоса. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.  «Хоровой ансамбль» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Детская опера»( направленность: художественная возраст уч-ся – 5 – 18 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –Близнюкова Альбина Валерьевна педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории). является базовой основой комплексной программы коллектива детского музыкального театра «Детская опера», где наряду с вокально- хоровым пением воспитанники занимаются сольным и ансамблевым пением знакомятся с основами актерского мастерства и постановкой музыкальных спектаклей. предназначена для использования в системе дополнительного образования, склонных к творческой деятельности музыкальной направленности. Цель – развитие музыкальных и творческих способностей личности на основе общечеловеческих ценностей и достижений мировой музыкальной культуры. Учащиеся, освоившие программу, приобретают опыт и возможность участия в концертах, конкурсах и театральных постановках коллектива. В коллектив принимаются дети с наличием музыкального слуха, чувство ритма и голоса. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.  «Актерское мастерство» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Детская опера» (направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Кателикова Светлана Николаевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории). Отличительные особенности: разработана специально для коллектива «Детская опера» и направлена на развитие способностей детей в области актерского мастерства в музыкальном театре, приобретение ими знаний и умений в избранном виде деятельности.  «Вокал» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Детская опера» (направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Кателикова Светлана Николаевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории). Отличительные особенности: разработана специально для коллектива «Детская опера» и направлена на развитие способностей детей в области вокального искусства в музыкальном театре, приобретение ими знаний и умений в избранном виде деятельности. Цель – комплексное развитие творческих способностей учащегося. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навыки самостоятельного выразительного осмысленного исполнения вокальных произведений различного характера. В коллектив принимают мальчиков и девочек с 5 лет на основе предварительного прослушивания. Важным условием является здоровый голосовой аппарат. |
|  | 37. | Дополнительная общеразвивающая программа **«Вокальная группа «Камертон»** направленность: художественная  возраст уч-ся – 6 – 10 лет, срок реализации – 3 года, разработчик –  **Близнюкова Альбина Валерьевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Вокально-хоровое пение» разработана для вокальной группы «Камертон», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, склонных к творческой деятельности музыкальной направленности. Цель программы – развитие музыкальных и творческих способностей учащихся. Освоивая программу, они приобретают опыт и возможность участия в концертах и конкурсных выступлениях коллектива. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. Важным условием является здоровый голосовой аппарат. |
|  | 38- 43. | Дополнительная общеразвивающая программахудожественной направленности **«Оркестр русских народных инструментов»**  возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 5 лет, разработчики –  **Демченко Марина Николаевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Кулагина Ирина Евгеньевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Демченко Игорь Анатольевич,** педагог дополнительного образования **Середа Екатерина Леонидовна,** педагог дополнительного образования **Артамонова Юлия Викторовна**  педагог дополнительного образования. | Программа «Оркестр русских народных инструментов» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся музыкой, народной культурой и инструментальным творчеством.  Программа позволяет организовать музыкально-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Целью программы является формирование творческого, музыкально -эстетического опыта личности в условиях обучения игре на русских народных инструментах.  Комплексная программа предполагает обучение по выбору по предметам: «Гитара»,  «Домра», «Балалайка», «Баян», «Аккордеон», «Игра в оркестре». Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт игры в оркестре, ансамбле.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  *Программа «Обучение игре на домре»* является предметным курсом в объединении «Оркестр русских народных инструментов» (направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-17 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик –Артамонова Юлия Викторовна) педагог дополнительного образования. Программа позволяет организовать музыкальную- исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. В основу программы «Обучение игре на домре» положена программа для детских музыкальных школ, но, в отличие от нее, в данную программу были отобраны и сгруппированы самые необходимые и важные эле- менты и упражнения, Цель – обучение учащихся игре на трехструнной домре, выявление и развитие творческих способностей учащихся в области музыкального искусства. Учащиеся в процессе обучения освоят все разновидности оркестровых домр (пикколо, малая, альтовая, басовая). Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  *Программа «Обучение игре на балалайке»* является предметным курсом в объединении  «Оркестр русских народных инструментов» (направленность: художественная  возраст уч-ся – 6-18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчики –  Демченко Марина Николаевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории). Отличительные особенности: программа позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности как способа ее индивидуально-личностного развития в условиях обучения игре на балалайке. Главный ожидаемый результат: учащиеся в процессе обучения освоят все разновидности оркестровых балалаек (прима, секунда, альт, бас, контрабас). Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  *Программа «Обучение игре на баяне - аккордеоне»* является предметным курсом в объединении «Оркестр русских народных инструментов». направленность: (художественная возраст уч-ся – 13-17 лет,срок реализации – 5 лет, разработчики –Середа Екатерина Леонидовна, педагог дополнительного образованя). Отличительные особенности: программа позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. В программу включены элементы разных дисциплин: «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», обучение игре на инструменте. Раздел «История музыки» характеризует не только творчество и произведения отдельных композиторов, но и музыкальное наследие различных эпох, изучает народное творчество, особенности крупного жанра, оперы, балета. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности, как способа ее индивидуально-личностного развития в условия обучения игре на баяне – аккордеоне в оркестре русских народных инструментов. Главный ожидаемый результат: учащиеся овладеют навыками игры на инструментах (баян - аккордеон); получат теоретические знания, приобщатся к различным видам музыкальной деятельности (игра в ансамбле, самостоятельное изучение, чтение с листа).  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  *Программа «Обучение игре на гитаре»* является предметным курсом в объединении «Оркестр русских народных инструментов» (направленность: художественная возраст уч-ся – 7-16 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик –Кулагина Ирина Евгеньевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории). Программа позволяет организовать музыкально- исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельности. Отличительные особенности: обучение по программе позволяет овладеть современными музыкальными течениями. Гитара является способом общения настоящего времени, дает возможность «говорить» подросткам на понятном друг другу языке, ярче и полнее раскрывать свои внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире. Ожидаемые результаты: развитие музыкальных способностей, творческой инициативы, способности к самовыражению в исполнении музыкального произведения на гитаре. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  | 44. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Красный голосок»**  возраст уч-ся – 7-16 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –  **Зубехина Вера Сергеевна,**  педагог дополнительного образования | Программа «Красный голосок» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся народной музыкой и фольклором. Отличительные особенности: учебный материал, в том числе и песенный репертуар, на основе которого строится образовательная деятельность, является аутентичным, собранным автором в результате собственной поисковой деятельности в фольклорных экспедициях по Волгоградской области и другим регионам Российской Федерации. В процессе учебной деятельности сочетаются дисциплины: вокал, основы традиционной хореографии, основы народного художественного творчества, декоративно-прикладного искусства, изучения календарно-земледельческого цикла, обрядной культуры с последующей театрализацией фрагментов обрядов. Цель – развитие творческого потенциала учащихся, а также их нравственное и патриотическое становление через познание культурного наследия нашего народа – русского фольклора. Главный ожидаемый результат: развитие музыкальных способностей учащихся, овладение фольклорной манерой исполнения, навыками танцевального и актерского мастерства Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. Важным условием является здоровый голосовой аппарат. |
|  | 45-50 | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Хореографическая студия «Вдохновение»**  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 8 лет, разработчики –  **Ивануненко Татьяна Викторовна, Кременскова Александра Тихоновна, Гизатулина Нурия Рафаиловна,** Педагоги дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Хореографическая студия «Вдохновение» предполагает комплекс предметных дисциплин: «Музыкально-ритмические движения», «Народно-сценический танец», «Классический танец», «Современная пластика», «Мужской танец» и сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель программы – обучить основам хореографии на уровне допрофессиональной подготовки, сформировать навыки эмоционального самовыражения средствами хореографического искусства. Ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства танца; способность и желание продолжать занятия хореографией после освоения программы. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.  *«Народно -сценический танец»* - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение», предполагает приоритетность в изучении русского танцевального материала на протяжении всего курса обучения (.направленность: художественная возраст уч-ся – 7-18 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик – Ивануненко Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории). Занятия народно-сценическим танцем становятся основой совершенствования техники исполнения движений, помогают овладеть стилистикой народной хореографии, формируют умение передать ее национальные особенности и характерную манеру исполнения. Ожидаемый результат: формирование у детей танцевальных знаний, умений и навыков через освоение элементов народного, характерного танца; ориентирование учащихся в профессиональном самоопределении.  *«Классический танец»* - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение» (направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-18 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик –Кременскова Александра Тихоновна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории). В основу содержания программы положена профессиональная «Школа классического танца», были отобраны и сгруппированы самые необходимые и важные элементы и упражнения.  Главный ожидаемый результат: высокий исполнительский уровень в концертной деятельности.  *«Музыкально-ритмические движения*» - предметная дисциплина дополнительной  общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение» (направленность: художественная возраст уч-ся – 5-7 лет, срок реализации – 2 года, разработчик –Гизатулина Нурия Рафаиловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории).Отличительные особенности: программа сочетает тренировочные упражнения и танцевальные движения, что способствует развитию танцевальности учащихся.Цель – формирование и развитие музыкально-ритмических навыков.Главный ожидаемый результат: учащиеся получают ба- зу и основу для дальнейшего развития танцевальных способностей.  *«Современная пластика»* - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение», позволяет овладеть современными хореографическими течениями (направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-18 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик –Гизатулина Нурия Рафаиловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории).  Цель – дать основы современной хореографии на уровне допрофессиональной подготовки. Главный ожидаемый результат: овладение основами современной хореографии, освоение современного танца позволяют ярче и полнее раскрывать внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире  *Программа «Мужской танец»* - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение» (направленность: художественная  возраст уч-ся – 7-18 лет, срок реализации – 1 год, разработчик –  Гизатулина Нурия Рафаиловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории). Цель – воспитание «танцора- мужчины», освоение техники мужского танца, трюковых элементов. Главный ожидаемый результат: освоение техники мужского танца, трюков, передача особенностей мужского сценического образа, характера исполнения. |
|  | 51-54. | Дополнительная общеразвивающая про грамма художественной направленности **«Цирковое искусство»** в **коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин»**  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 4 года, разработчики –  **Алиманов Владимир Павлович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, **Круглякова Ангелина Николаевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. | Программа «Цирковое искусство» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к цирковому искусству. Отличительные особенности: совокупность предметных образовательных программ по цирковому искусству, танцевально-пластическим видам движений и актерскому мастерству (пластическая акробатика, эквилибр, жонглирование и антипод, вольтиж и акробатические прыжки, хореография и постановка концертных номеров), сочетает образовательную, воспита- тельную, концертную и фестивальную деятельности. Цель программы – раскрытие творческого потенциала ребёнка в области физической культуры и эстетического сознания средствами циркового искусства. Главный ожидаемый результат: приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций в области цирковых жанров и начальных навыков по актерскому мастерству, обучение воспитанников владеть своим телом, оценивать свое физическое состояние и регулировать его в процессе тренировочной деятельности, формирование музыкально-ритмических навыков, культуры движений (на основе базовых видов спорта: гимнастики, акробатики, и занятий хореографией). Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности и уровень моторико-двигательного аппарата, музыкально-ритмических способностей и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.  Предметные курсы:  «Пластическая акробатика», направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчики – Алиманов Владимир Павлович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Круглякова Ангелина Николаевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «Пластическая акробатика» разработан как предметный курс в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин» и сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – гармоничное развитие воспитанников в процессе изучения акробатики, создания благоприятных условий для раскрытия творческих способностей. Главный ожидаемый результат: овладение техникой выполнения упражнений, элементов и акробатических комбинаций. Условия приема предусматривают просмотр, цель котороговыявить физические способности, и уровень моторико-двигательного аппарата, музыкально-ритмических способностей и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.  «Пластическая акробатика», направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчики –Алиманов Владимир Павлович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Круглякова Ангелина Николаевна, педагог дополнительного образованиявысшей квалификационной категории. «Пластическая акробатика» разработана как предметный курс в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин» и сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – гармоничное развитие воспитанников в процессе изучения акробатики, создания благоприятных условий для раскрытия творческих способностей. Главный ожидаемый результат: овладение техникой выполнения упражнений, элементов и акробатических комбинаций. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности, и уровень моторико-двигательного аппарата, музыкаль- норитмических способностей и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.  «Эквалибристика», направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 1 год, разработчики –Алиманов Владимир Павлович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Круглякова Ангелина Николаевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. Программа «Эквилибристика» разработана как предметный курс в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин» и сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель программы - обучение и воспитание учащихся исполнению элементов и композиций в жанре эквилибристики.  «Хореография» направленность: художественная возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 1 год, разработчики –Алиманов Владимир Павлович, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории Круглякова Ангелина Николаевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. Предметный курс «Хореография» разработана как предметный курс в коллективе эстрадно- цирковой акробатики «Апельсин» и сочетает образовательную и концертную деятельности. Цель – заложить основы танцевально-исполнительских умений и навыков, способствовать эстетическому и духовному развитию, формированию художественного вкуса учащихся через занятия хореографией в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин». Главный ожидаемый результат: занятия хореографией и использование элементов импровизации при исполнении репертуара способствуют освобождению от эмоциональной и физической скованности, развивают способности самопознания. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого – выявить физические способности и уровень моторико-двигательного аппарата, музыкально-ритмических способностей и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний. |
|  | 55. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Классический танец»**  возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик –  **Воробьева Наталья Константиновна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории | Программа «Классический танец» в хореографическом коллективе «Радость», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к хореографическому искусству. Главный ожидаемый результат: сформированные музыкально-ритмические навыки, грамотные технические и выразительные движения в области классического танца. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний. |
|  | 56-58. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Искусство эстрадного пения»**  возраст уч-ся 6-18 лет, срок реализации - 4 года, составитель:  **Маликова Ирина Павловна,**  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Искусство эстрадного пения» разработана для детей, обучающихся в детском  ансамбле эстрадного пения «Семицветик». Программа предполагает комплекс предметных дисциплин: «Искусство эстрадного пения», «Сценическое движение и актерское мастерство», «Вокал. Работа с солистами». Отличительной особенностью является то, что программой предусмотрено формирование навыков как ансамблевого, так и сольного пения, освоение современных приёмов эстрадного пения, развитие навыков работы с микрофоном. На занятиях применяется арт-терапии (игровая, музыкальная, танцевальная терапия, вокалотерапия, эстетотерапия, драматерапия). Цель – выявление, развитие и реализация музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала. Главными результатами освоения программы являются: овладение основами эстрадного вокала, сценического движения и актёрского мастерства; основами музыкальной культуры на материале образцов эстрадно-джазового искусства; умение работать со звуковоспроизводящей аудиоаппаратурой; опыт выступлений на концертных площадках различного масштаба, участия в конкурсах, фестивалях, смотрах различного уровня. Условия приема предусматривают прослушивание, цель которого – выявить уровень музыкальности и вокальные данные детей. Важным условием является здоровый голосовой аппарат. |
|  | 59-65. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности театрального объединения **«Рампа»**  направленность: художественная возраст уч-ся – 8-16 лет,  срок реализации – 8 лет, разработчики –  **Аронов Василий Викторович,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, **Магдеева Татьяна Александровна,** педагог дополнительного образования  первой квалификационной категории | Программа «Рампа» включает в себя предметные курсы:  «Актерское мастерство» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель программы – социальное развитие детей и подростков, формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности. Главный ожидаемый результат: овладение основами актерского мастерства; овладение навыками общения и коллективного творчества; освоение организаторской деятельности на массовых мероприятиях; овладение навыками ораторского искусства и конферанса. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.  «Основа сценической речи» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель программы –помочь учащимуся раскрыть возможности своего голосового аппарата, вызвать стремление приобщиться к богатой жизни в мире литературы, стимулировать интерес к художественному чтению произведений. Главный ожидаемый результат: развитие и автоматизация навыков сценической речи; доведение до автоматизма процесса диафрагменного дыхания, обучение навыкам работы с текстом, обучение учащихся художественному чтению произведений.  «Культура и техника речи, вокальное мастерство» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Учебный материал объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. Цель программы – приобретение техники речи, основы сценического вокала.  Учащиеся, освоившие программу, получат навыки правильного сценического дыхания, артикуляции, орфоэпии, научатся выразительно и грамотно исполнять вокальные номера в спектаклях.  Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.  «Сценическое движение и хореография» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа» и включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естествен ных психомоторных способностей учащихся. Цель программы – приобретение основы сце нического движения. Учащиеся, освоившие программу, приобретут свободу и выразитель ность телодвижений, научатся выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний для занятий по хореографии.  «Сценическое движение и хореография», предметный курс в Театральном объединении «Рампа» направленность: художественная возраст уч-ся – 8-18 лет, срок реализации – 1 год,  автор - разработчик – Аронов Василий Викторович, педагог дополнительного образования  первой квалификационной категории. Предметный курс «Сценическое движение и хореография» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей и юношества от 8 до 18 лет, интересующихся театральным искусством и основами хореографии.  Отличительные особенности предметного курса «Сценическое движение и хореография» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа» и включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей учащихся. «Основы декламации», предметный курс в Театральном объединении «Рампа»  Направленность: художественная возраст уч-ся – 8-18 лет, срок реализации – 8 лет,  авторы - разработчики –Аронов Василий Викторович, педагог дополнительного образования  первой квалификационной категории, Магдеева Татьяна Александровна,педагог дополнительного образования первой квалификационной категории. Отличительные особенности: Программа Предметный курс «Основы декламации»  Цель: раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам сценической речи с учётом комплексного обучения в театральном объединении «Рампа».  Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.  «Основы конферанса», предметный курс в Театральном объединении «Рампа»  Направленность: художественная возраст уч-ся – 8-18 лет, срок реализации – 1 год,  авторы - разработчики – Аронов Василий Викторович, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории, Магдеева Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования первой квалификационной категории. Программа «Основы конферанса» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей и юношества от 8 до 18 лет, интересующихся театральным искусством и основами хореографии.  Предметный курс «Основы конферанса» разработан для обучения в театральном объединении «Рампа».  Цель: раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам конферанса с учётом комплексного обучения в театральном объединении.  Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт ведущих массовых мероприятий.  Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат. |
|  | 66-70. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Студия эстрадного искусства»** возраст уч-ся – 6-18 лет, срок реализации – 7 лет, разработчики – **Калачёва Елена Алексеевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Сафонова Ольга Александровна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Шатохина Светлана Сергеевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории **Сероштан Захар Валерьевич,** педагог дополнительного образования | Программа «Студия эстрадного искусства» комплексного детского объединения, организующего учебно-воспитательную и концертно-конкурсную деятельность в системе дополнительного образования для детей. Программа Студии включает в себя шесть образовательных курсов, по которым созданы дополнительные общеразвивающие программы: индивидуальный вокал, вокальный ансамбль, фортепиано\синтезатор, сольфеджио, история музыки, сценическое движение. Образовательные курсы предусматривают дифференцированный, индивидуальный подход к учащимся различной степени одарённости. Отличительной особенностью образовательной программы Студии эстрадного искусства является синтез вокала с другими видами искусств: хореографией, театрализацией, фортепианным исполнительством, теоретическим циклом музыкальных дисциплин. Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими и практическими знаниями и умениями по всем предметам, приобретут сценический опыт участия в концертах и конкурсах различного уровня, у них сформируется музыкально- эстетический вкус, разовьётся творческое воображение. Особо одарённые учащиеся будут подготовлены к поступлению в профильные образовательные учреждения.  Условия приёма: прослушивание, беседа.  Включает предметные курсы:  «История музыки» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-18 лет, срок реализации – 7 лет, разработчик –Шатохина Светлана Сергеевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «История музыки» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительная особенность: учебный материал дополнен элементами живописи, художественной литературы, поэзии, игровыми формами, темами о стилях и направлениях в музыке, скульптуре, архитектуре, истории костюма, рассматривается антология мировой эстрадной музыки. Цель – формирование основ общей культуры через изучение истории музыки, стилей и направлений в искусстве для реализации творческих потребностей учащихся.Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими знания- ми и умениями по предмету «История музыки». Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  «Вокальный ансамбль» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-18 лет,срок реализации – 7 лет, разработчики –Калачёва Елена Алексеевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «Вокальный ансамбль» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительная особенность: программа направлена на воспитание эстрадно-джазового исполнителя. Цель – реализация творческих потребностей в области вокального искусства посредством формирования навыков пения в ансамбле.  Ожидаемые результаты: формирование основных вокальных навыков и применение их на практике. Условия приёма: прослушивание, беседа.  «Сольфеджио» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 7 лет, разработчик –Калачёва Елена Алексеевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «Сольфеджио» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Задача – реализация творческих потребностей в области теоретического цикла, посредством интенсивного развития природных слуховых способностей с учетом вокальной специфики. Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими знаниями и умениями по предмету «Сольфеджио» Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  «Вокал» направленность: художественная возраст уч-ся – 6-18 лет,  срок реализации – 7 лет, разработчик –Калачёва Елена Алексеевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «Вокал» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы «Студия эстрадного искусства», предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Цель – реализация творческих потребностей в области вокального искусства посредством индивидуального обучения эстрадной и джазовой манере пения. Ожидаемые результаты: формирование основных вокальных навыков и применение их на практике  Условия приёма: прослушивание, беседа. |
|  | 71-73 | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Коллектив современного эстрадного танца «Нон-стоп»** направленность: художественная  возраст уч-ся – 5-17лет, срок реализации – 5 лет, разработчик -  **Тажибова Наталия Викторовна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории | Программа «Коллектив современного эстрадного танца «Нон-стоп» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к современному эстрадному танцу и склонных к сценическому танцевальному творчеству. Программа предполагает комплекс предметных дисциплин: «Современный эстрадный танец», «Классический танец». Цель программы – формирование у учащихся широкого спектра умений и навыков в области танцевального искусства, совмещение танцевального искусства и актерского мастерства. Главный ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства танца; способность и желание продолжать занятия хореографией после освоения программы.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний |
|  | 74 | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Танцевально-спортивный клуб «Триумф»**  возраст уч-ся – 5-9 лет,  срок реализации – 1 год,  автор - разработчик –  **Губарева Юлия Анатольевна,**  педагог дополнительного образования | Программа «Танцевально-спортивный клуб «Триумф» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей и юношества от 5 до 17 лет, интересующихся спортивно-бальными танцами.  Цель – укрепление и гармоничное развитие детей и подростков, овладение основами техники танцевального спорта.  Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания по истории танцевальной культуры, танцевальные навыки, получат опыт концертной и конкурсной деятельности.  Условия приема предусматривают просмотр, цель которого выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний. |
|  | 75-77. | Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности **«Союз ума и чувства (уроки актерского мастерства)»** в **молодежном театре» Ступени»**  возраст уч-ся – 10-18 лет,  срок реализации – 3 года, разработчик –  **Чеботарева Татьяна Владимировна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Союз ума и чувства (уроки актерского мастерства)» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся театральным искусством. Отличительные особенности: главный акцент в программе переносится на творческое развитие, получение базовых знаний, профессиональную ориентацию. Цель программы – формировать устойчивые знания и умения учащихся, направлять общий воспитательный процесс в русло художественного воспитания, способствовать формированию цельной, высокодуховной и гармоничной личности. Главный ожидаемый результат: действовать на сценической площадке естественно и оправданно; учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт актерского сценического мастерства. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.  Предметные курсы:  «Сценическая речь» направленность: художественная  возраст уч-ся – 10-18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик –  Чеботарева Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «Сценическая речь» разработана как предметный курс в молодежном театре «Ступени». Цель – раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам сценической речи с учётом комплексного обучения в молодежном театре «Ступени». Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт ведущих массовых мероприятий. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.  «Сценическое движение» направленность: художественная  возраст уч-ся – 10-18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик –  Чеботарева Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. «Сценическое движение» разработана как предметный курс в условиях обучения в молодежном театре «Ступени» для детей, интересующихся театральным искусством и основами хореографии. Цель программы – раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения сценическому движению с учётом комплексного обучения в молодежном театре «Ступени». Главный ожидаемый результат: интерес к сценическому движению, развитая координация движений. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
| Направленность программ – социально-педагогическая | | | |
|  | 78-85 | Дополнительная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности **объединения личностного развития дошкольников «Успех»**  возраст уч-ся – 5-7 лет, срок реализации – 2 лет, разработчики –  **Скокова Елизавета Федоровна, Багрова Светлана Виллиоровна, Арапова Лариса Григорьевна, Марченко Светлана Васильевна-**педагоги дополнительного образования высшей квалификационной категории. | Комплексная образовательная программа ОЛРД «Успех» является особой образовательной средой развития личностных ориентиров дошкольников. Цель – формирование всех сторон личности ребенка: интеллектуальной, нравственной, эмоционально-волевой, действенно-практической. Объединение реализует специально разработанные программы предметной направленности: «Математические ступеньки», «Читалочка», «Азбука общения», «Музыкальное развитие», «Английский язык», «Родной край», «Культура речи». Разработано 3 модуля: набор программ двухгодичного обучения для детей 5-6 лет, не посещающих ДОУ, приходящих на занятия в «Успех» в утренние часы; набор программ двухгодичного обучения для детей 5-6 лет, посещающих ДОУ, приходящих на занятия в «Успех» в вечерние часы; набор программ одногодичного обучения для детей 6 лет, посещающих ДОУ, приходящих на занятия в «Успех» в вечерние часы.  Программы ориентированы на достижение учащимися комплекса успехов: познавательных, творческих, социальных.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  | 86 | **«Скаутинг – это здорово!»**  направленность: социально-педагогическая,  возраст учащихся: 8-17 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик: **Шутова Марина Борисовна,** педагог дополнительного образования, старший скаут-инструктор Волгоградской областной организации скаутов | Программа «Скаутинг – это здорово!» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей и юношества 8-17 лет.  Цель программы - создание условий для освоения учащимися различных видов общественной практики в общении, отношениях и деятельности, направленных на развитие их социальной зрелости, выявление, стимулирование и подготовка активных организаторов коллективной деятельности посредством скаутинга.  Данная программа помогает ребятам научиться работать в команде и выработать в себе лидерские навыки.  Наличие специальной подготовки не требуется, набор детей в группы свободный. Программа строится с учетом возрастных психологических особенности детей младшего, среднего и старшего школьного возраста. |
|  | 87. | Дополнительная общеразвивающая  Программа социально-педагогической направленности **«Основы фотографии»**  возраст уч-ся – 11-17 лет,  срок реализации – 1 год.  Разработчик – Власов Илья Владимирович, педагог дополнительного образования | Программа «Основы фотографии» предназначена для реализации в системе дополнительного образования детей. Программа направлена на освоение учащимися приемов фотографирования: пейзажной съемки, макро, архитектурной, репортажной и портретной. Одной из основных задач программы является формирование целостного представления о цифровой фотографии, создание собственных информационных ресурсов, позволяющих сохранить для себя и других красоту окружающего мира и родного края.  Программа способствует воспитанию у детей способности воспринимать красоту родного края через фотографию; расширению кругозора; развитию художественного вкуса и творческих способностей. |
| Направленность программ – туристско-краеведческая | | | |
|  | 88. | Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности **«История религии края»**  возраст уч-ся – 12-18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик –  **Иванов Сергей Михайлович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «История религии края» предназначена для использования в системе дополнительного образования, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной кружковой работе в полном объеме или фрагментарно для детей, интересующихся историей и склонных к творческой исследовательской деятельности в гуманитарной сфере. Программа предусматривает целенаправленный краеведческий компонент с учетом этноконфессиональных особенностей региона и ориентирована на самостоятельную учебно- исследовательскую деятельность детей нашего региона в сфере истории религии края, используя доступные для них источники. Цель - приобщение подростков к исследовательской деятельности в области истории религии родного края. Учащиеся, освоившие программу в полном объеме, приобретут опыт самостоятельно работать с историческими источниками и архивными документами, научатся анализировать и соотносить их с важными историческими событиями в истории страны и края, будут способны проявлять ценностное отношение к людям и окружающему миру.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
| Направленность – физкультурно-спортивная | | | |
|  | 89. | Дополнительная общеразвивающая  программа физкультурно-спортивной направленности **«Баскетбол»**  возраст уч-ся – 9-12 лет, срок реализации – 2 года, разработчик –  **Двужилова Ирина Юрьевна,**  педагог дополнительного образования | Программа «Баскетбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия баскетболом, обеспечивают всестороннюю физическую подготовку с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений; овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в баскетбол.  Цель – обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий баскетболом, обогащение и расширение знаний учащихся в области баскетбола и спорта.  Учащиеся освоят основы спортивной дисциплины «баскетбол», овладеют техникой и тактикой игры, смогут выполнить нормативные требования.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача. |
|  | 90. | Дополнительная общеразвивающая программа **«Футбол»**  направленность: физкультурно- спортивная  возраст уч-ся – 10-14 лет, срок реализации – 2 года, разработчик –  **Текучев Владимир Михайлович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Футбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и направлена на удовлетворение потребностей детей в активных формах двигательной активности, обеспечивает физическое, психическое и нравственное оздоровление воспитанников.  Цель программы – обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий футболом, обогащение и расширение знаний учащихся в области футбола.  Учащиеся, освоившие программу, овладеют техникой и тактикой игры футбол в нападении и защите во время игровых ситуаций на поле.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
|  | 91. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности  **«Художественная гимнастика»**  возраст уч-ся – 5-13 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик –  **Ганжа Марина Николаевна,**  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории; | Программа «Художественная гимнастика» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, основана на постепенном и последовательном прохождении всех стадий обучения с освоением огромного арсенала техники художественной гимнастики в игровых формах. Программа сочетает как образовательную, так и активную соревновательную деятельность по художественной гимнастике и предполагает профессионально-ориентированный уровень освоения учащимися знаний и практических навыков.  Цель – содействие всестороннему гармоничному развитию личности в процессе занятий художественной гимнастикой, обогащение и расширение знаний учащихся в области художественной гимнастики и спорта.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача. |
|  | 92. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности  **«Художественная гимнастика»**  возраст уч-ся – 5-17 лет, срок реализации – 8 лет, разработчик –  **Анисимова Галина Николаевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными.  Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно- тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток.  Цель – создание условий для развития и совершенствования способностей учащихся, оздоровление детей в процессе занятий хореографией, обогащение и расширение знаний учащихся в области хореографии.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача. |
|  | 93. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности **по художественной гимнастике «Хореография»**  возраст уч-ся – 7-16 лет, срок реализации – 1 год, разработчик –  **Анисимова Галина Николаевна,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории;  разработчик –  **Ганжа Марина Николаевна,**  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории. | Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно- тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток. Цель  – сформировать у учащихся способность передавать движениями тела определенные эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача. |
|  | 94. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности **«Шахматы»**  возраст уч-ся – 7-13 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –  **Хахалев Юрий Михайлович,**  педагог дополнительного образования | Программа «Шахматы» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия шахматами приучают детей к усидчивости, умению самостоятельно мыслить, выбирать из нескольких возможностей лучшую, преодолению трудностей. Шахматы положительно влияют на совершенствование таких качеств, как внимание, воображение, память.  Цель – подготовка юных шахматистов, владеющих базовыми навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы, основами общей шахматной культуры.  Учащиеся освоят теоретические знания и практические навыки в шахматной игре, познакомятся с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
|  | 95. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности **«Водно-моторный спорт»**  возраст уч-ся – 9-14 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик –  **Лавров Игорь Владимирович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Водно-моторный спорт» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и нацелена на приобщение детей и подростков к водно- моторному спорту, осуществляемому в природной среде и развитию таких качеств как: физическая выносливость, координация, высокая скорость реакции. Операционную основу водно-моторного спорта составляют действия по управлению специальным спортивным судном. Цель – осуществление физкультурно-оздоровительной и воспитательной работы среди детей и подростков, направленной на укрепление их здоровья и всестороннее физическое развитие, привлечение учащихся к систематическим занятиям спортом к участию в спортивно-массовых мероприятиях; отбор перспективных детей и подростков. Учащиеся, освоившие программу, овладеют навыками эффективного управления спортивным судном. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  | 96. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности **«Фехтование»**  возраст уч-ся – 8-18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик –  **Машкова Светлана Николаевна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории | Программа «Фехтование» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия фехтованием, способствуют не только укреплению здоровья учащихся, но и формируют морально-этические установки и черты характера, соответствующие высоким нормам морали, гражданской и спортивной этики.  Цель – создание условий для всестороннего развития личности учащегося посредством систематических занятий фехтованием.  Учащиеся освоят базовые средства единоборства, овладеют терминами и приемами фехтования, основами судейской практики.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача. |
|  | 97. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности **«Фехтование Эспада»**  возраст уч-ся – 8-18 лет, срок реализации – 1 год, разработчик –  **Машкова Светлана Николаевна,** педагог дополнительного образования первой квалификационной категории | Программа продвинутого уровня по фехтованию «Эспада» разработана и внедрена в практику с целью специализированной подготовки квалифицированных спортсменов фехтовальщиков и предлагает посредством работы со спортивным оружием, укрепить здоровье, повысить уровень физических и психологических качеств, приобщить детей к искусству спортивного фехтования.  Цель – создание условий для подготовки спортсменов фехтовальщиков посредством систематических учебно-тренировочных занятий по повышению спортивного мастерства и участия в соревнованиях различного уровня.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача. |
|  | 98. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности **«Туризм»**  возраст уч-ся – 10-16 лет, срок реализации – 4 года, разработчик –  **Текучев Владимир Михайлович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Туризм» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и учит требованиям техники безопасности в походе; организации и проведению походов; перечню группового и личного снаряжения и правила ухода за ним; правилам приготовления пищи; нормам личной и общественной гигиены, экологические требования к группе; ребята будут уметь:устанавливать и снимать палатки, разводить костры; оказывать само и взаимопомощь; применять указанные знания на практике; ориентироваться на местности при помощи карты и компаса; участвовать на всех этапах соревнований по технике пешеходного туризма; выполнять общие обязанности участника похода. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навык эколого-туристского поведения.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
|  | 99. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности **«Туристы-многоборцы»**  возраст уч-ся – 10-18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик –  **Фролов Максим Александрович,** педагог дополнительного образования | Программа «Туристы-многоборцы» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительная особенность данной программы заключается в получении учащимися основных начальных знаний в различных областях туризма и спортивного ориентирования, изучении направления по линии ГО и ЧС «Школа безопасности». Большую часть программы составляют практические занятия, специально физическая подготовка и общефизическая подготовка, накопление соревновательного и походного опыта, в практическую часть входят элементы скалолазания и спортивного ориентирования. Все полученные знания, умения, навыки проверяются в автономном существовании группы – в походах, на выездных тренировках, полевых лагерях, на соревнованиях.  Цель - обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий спортивным туризмом, обогащение и расширение знаний учащихся в области туризма и спорта.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
|  | 100. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности по фитнес-аэробике **«Наш стиль»**  возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 2 года, разработчик –  **Палкин Алексей Владимирович**, педагог дополнительного образования | Программа по фитнес-аэробике «Наш стиль» (дисциплина «хип-хоп») предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и направлена на удовлетворение потребностей создания в современном образовательном пространстве условий для сохранения, укрепления здоровья учащихся, формирования у детей и подростков мотивации к занятиям по фитнес-аэробике.  Программа «Наш стиль» ставит своей целью формирование у детей и подростков устойчивой потребности в регулярных занятиях фитнес-аэробикой, популяризацию ценностей здорового образа жизни, развитие спорта высших достижений.  Учащиеся, освоившие программу, овладеют правильной техникой выполнения базовых элементов хип-хопа, брейка, дэнсхола, танцевального рисунка, перестроений, соблюдать музыкальный такт и ритм при выполнении упражнений, взаимодействовать в команде, передавать эмоциональную составляющую музыки.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача. |
|  | 101. | Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно- спортивной направленности **«Волейбол»**  возраст уч-ся – 6-14 лет, срок реализации – 1 год, разработчик –  **Кирносов Сергей Владимирович,** педагог дополнительного образования | Программа «Волейбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья, а также формируют личностные качества ребенка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности за свои действия перед собой и товарищами.  Цель – содействие всестороннему развитию личности учащегося посредством занятий волейболом.  Учащиеся освоят основы спортивной дисциплины «волейбол», овладеют техникой и тактикой игры, смогут выполнить нормативные требования.  Условия приёма: предварительный отбор, определяющий двигательные способности и физические возможности ребёнка, справка-допуск от врача. |
| Направленность программы - техническая | | | |
|  | 102. | Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности **«Двигатели внутреннего сгорания»**  возраст уч-ся – 9-18 лет, срок реализации **– 1 год,** разработчик –  **Лавров Игорь Владимирович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной **категории** | Программа «Двигатели внутреннего сгорания» нацелена на приобщение детей и подростков к достижениям научно-технического прогресса и включает в себя сферы взаимодействия человека с предметной средой, предоставляя возможность ребенку проявить себя в деятельностных сферах: «человек – природа - техника».  Цель – формирование специальной образованности, мотивационно-ценностных ориентаций, социально-духовных ценностей личности ребенка через воспитание и интеграцию в техническую деятельность.  Учащиеся, освоившие программу, овладеют навыками работы с инструментами, освоят работу на различных станках, научатся тонкостям регулировки двигателя и ходовой части.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
|  | 103. | Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности **«Конструирование спортивных мотолодок»**  возраст уч-ся – 9-18 лет, срок реализации **– 1 год,** разработчик –  **Лавров Игорь Владимирович,** педагог дополнительного образования высшей квалификационной **категории** | Программа «Конструирование спортивных мотолодок» нацелена на развитие технического мышления и обучение ребенка основам конструирования технических устройств, в процессе разработки и изготовления действующих моделей, механизмов, приборов и устройств.  Цель – формирование специальной образованности, развитие творческих способностей учащихся через воспитание и интеграцию в техническую деятельность посредством занятий конструированием спортивных мотолодок.  Учащиеся, освоившие программу, овладеют навыками работы со слесарным инструментом, освоят работу на металлообрабатывающих станках, изучат оборудование спортивных моторных судов, конструирование спортивных мотолодок.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
|  | 104. | Дополнительная общеразвивающая  Программа технической направленности **«Моторчики Сталинграда»**  возраст уч-ся – 10-17 лет,  срок реализации – 1 год,  разработчик **–**  **Никулин Алексей Николаевич,**  педагог дополнительного образования | Программа «Моторчики Сталинграда» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, интересующихся технической и реставрационной деятельностью, развитием в себе качеств, присущих творческой личности.  Цель программы - теоретическая и практическая подготовка учащихся к высшим ступеням технического творчества и реставрационной деятельности с использованием личностно-ориентированных методов воспитания-обучения и реализации личностного потенциала ребенка в процессе занятий.  Учащиеся, освоившие программу, овладеют знаниями по удалению нестойких укреплений на предметах с незначительными повреждениями поверхности, смогут проводить очистку прямых и криволинейных поверхностей до основы левкаса, очистку металла от коррозии, заделку сквозных трещин, сколов, глубоких вмятин мастиками и древесиной, восстанавливать детали из металла, пластика, стекла, выполнять гравирование по заданному рисунку, вкладку рисунка из других материалов, выполнять ремонт изделий из картона.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
|  | 105 | Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности **«Авиомоделирование»**  возраст уч-ся – 10-14 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик **–**  **Осипенко Вячеслав Михайлович**, педагог дополнительного образования | Программа «Авиамоделирование» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и направлена на получение знаний в области технического творчества, на развитие прикладных и конструкторских навыков, а выполнение ручной работы способствует развитию у детей волевых качеств характера: терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы.  Цель - создание условий для творческой самореализации личности учащегося и его социального самоопределения посредством занятий авиамоделизмом.  Учащиеся научатся изготавливать модели самолетов (от простейших, с применением бумаги и картона, до самых сложных с двигателями), познакомятся с историей и технологией создания летательных аппаратов, научатся работать со слесарными и столярными инструментами и материалами, самостоятельно выполнять запуски авиамоделей.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
|  | 106. | Дополнительная общеразвивающая программа технической направленности **«Моделирование из бумаги»**  возраст уч-ся – 7-9 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик **–**  **Осипенко Вячеслав Михайлович**, педагог дополнительного образования | Программа «Моделирование из бумаги» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и направлена на развитие самостоятельной творческой деятельности учащихся по созданию макетов и моделей несложных объектов, познавательного процесса у младших школьников, формирование политехнических знаний и умений. Изготавливая модели, учащиеся учатся работать различным инструментом, знакомятся с устройством технических объектов. Это помогает учащимся определить собственную позицию в выборе последующей индивидуальной образовательной траектории в занятии техническим творчеством.  Цель - формирование специальных компетентностей у учащихся в области технического моделирования, способствующих развитию творческих способностей личности ребёнка.  Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.  Обязателен допуск врача. |
| Направленность программ - естественнонаучная | | | |
|  | 107. | Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности **«Современная биология»**  возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 3 года,  автор-разработчик: **Нечаев Дмитрий Юрьевич,** педагог дополнительного образования | Программа «Современная биология» биологического клуба предназначена для использования в системе дополнительного образования и реализации образовательной составляющей работы Биологического Клуба детей и юношества 12-17 лет, увлекающиеся естественными науками, любящие природу, стремящиеся глубоко познать окружающий биологический мир.  Цель - повышение уровня знаний биологии обучающихся объединения «Биологический Клуб».  Особенностью программы «Современная биология», является её ориентированность на современные достижения естественных наук, свежую, достоверную и актуальную информацию, передовые методы работы с биологическими объектами. В отличии от школьного курса биологии, который по наполнению соответствует биологической науке середины ХХ века, данный курс формируется исключительно по современным источникам информации и обладает при этом пластичностью, подстраиваясь под изменения, происходящие в мире науки.  В результате освоения программы ребята смогут: углубленно изучать биологию; выполнять научные проекты под руководством ведущих учёных-биологов Волгограда; участвовать и побеждать в олимпиадах, конференциях и конкурсах различного уровнях; с пользой проводить время в среде единомышленников. |
|  | 108. | Дополнительная общеразвивающая программа естественно-научной направленности **«Биохимический инкубатор»**  возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 1 год,  автор-разработчик: **Попова Тамара Александровна**, педагог дополнительного образования, кандидат биологических наук | Программа «Биохимический инкубатор» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей и юношества 12-17 лет, увлекающихся биологией.  Цель ⎯ овладение базовыми теоретическими знаниями (компетенциями) в области современной биохимии, биотехнологии и формирование интереса к научному эксперименту в целом.  Программа дает представление об уровне и направлениях современной биотехнологии, её методах, направлена на овладение базовыми теоретическими знаниями (компетенциями) в области современной биотехнологии. Помимо прочего, данная программа позволяет учащимся самостоятельно выбрать актуальную проблемную область и создать проект, конечный результат которого будет представлять собой полноценную научную разработку. |
|  | 109. | Дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности **«Астрономия»**  возраст уч-ся – 11-17 лет, срок реализации – 1 год,  разработчик: Власов Илья Владимирович**,** педагог дополнительного образования | Программа «Астрономия» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей и юношества 11-17 лет, увлекающихся астрономией.  Цель программы - способствовать формированию и развитию представления об окружающем мире через изучение астрономических явлений. Астрономия считается сложной физико – математической наукой, но при этом она является одной из самых увлекательных и познавательных наук о природе. Она исследует не только настоящее, но и далекое прошлое окружающего нас мира, а также позволяет нарисовать научную картину будущего Вселенной. Программа нацелена на формирование у детей понимания того, что за объекты и явления они видят на звёздном небе. Содержание программы «Астрономия» предусматривает последовательное ознакомление детей с видимой Вселенной, с миром звёзд, а также с наиболее яркими страницами истории астрономии и космонавтики. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
| Направленность программ - туристско-краеведческая | | | |
|  |  | Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Географическое краеведение»  возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик **– Удодова Зоя Юрьевна,**  педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории | Программа «Географическое краеведение» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся краеведением и склонных к творческой исследовательской деятельности в гуманитарной и естественнонаучной сферах. Программа построена с учетом интеграции географического, исторического, экологического, биологического краеведения с определением и кратким раскрытием основных тем и предполагает знакомство с настоящим и прошлым родного края и его особенностями. Цель - способствовать развитию исторического, географического, экологического, культурного и психологического самосознания детей, ценностного отношения к истории и культуре своей малой родины. По окончании курса учащиеся смогут применять географические знания о своей малой родине для активной адаптации к быстро меняющейся природной и социально - экономической среде. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |
|  |  | Дополнительная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Юный краевед-экскурсовод»  возраст уч-ся -11-14 лет  срок реализации - 1 год  разработчик -  **Заболотных Ольга Николаевна,** педагог дополнительного образования | Программа «Юный краевед» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся краеведением и склонных к творческой исследовательской деятельности в гуманитарной и естественнонаучной сферах. Цель программы: Раскрытие личностного творческого потенциала учащихся и его развитие через приобретение и использование знаний об истории и культуре своего края, профессиональная ориентация учащихся через самостоятельную исследовательскую деятельность средствами экскурсионной работы. Программа «Юный краевед» ориентирована на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, и гражданские черты. Формирует любовь к родному краю, интерес к его прошлому и настоящему. Данная программа также направлена на формирование у обучающихся компетенций в сфере туризма и краеведения, профессиональную ориентацию обучающихся при последующем выборе профессии, связанной с применением умений экскурсионной деятельности. Данная программа даёт возможность обучающимся шире познакомиться с родным краем, глубже понять особенности его природы, истории и культуры и их взаимосвязь с природой, историей и культурой страны, мира, приобщиться к исследованию родного края в разных формах – от простейших описаний до серьёзных исследовательских работ, имеющих общественное значение, практическую ценность, принять участие в созидательной деятельности, развивать свои творческие способности. В процессе обучения предоставляется возможность участия в выездных экскурсиях по важным историческим и географическим объектам Волгограда. Тем самым учащимся предоставляется возможность соприкасаться с культурным наследием и приобщаться к экскурсионной деятельности. Результатом освоения программы является приобретение навыков выполнения обучающимися мини-исследований, умений разрабатывать проекты, авторские маршруты по культурно-историческим местам Волгограда, подбирать познавательный материал и продумывать интересные формы его подачи, выступать экскурсоводами, осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, владение умением определять свою позицию и ответственное поведение в современном обществе. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. |