

Департамент по образованию администрации Волгограда  
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ВОЛГОГРАДА

**П Р И К А З**

«30» августа 2021 г.

№ 353

Об утверждении описания  
реализуемых дополнительных  
общеобразовательных  
общеразвивающих программ  
МОУ ДЮЦ Волгограда  
в 2021/2022 учебном году

В целях организации образовательной деятельности муниципального учреждения «Детско-юношеский центр Волгограда» (далее – МОУ ДЮЦ Волгограда) в 2021/2022 учебном году, на основании учебного плана МОУ ДЮЦ Волгограда, утвержденного приказом МОУ ДЮЦ Волгограда от 09.06.2021 № 297, перечня дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МОУ ДЮЦ Волгограда в 2021/2022 учебном году, утвержденного приказом от 22.06.2021 № 308 «Об утверждении перечня дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МОУ ДЮЦ на 2021/2022 учебный год»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание реализуемых в 2021/2022 учебном году дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (далее – программы) (прилагается).

2. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

И.О. директора

Н.В. Малашкина

Приказ подготовил  
заместитель директора  
Н.В. Малашкина

Ознакомлены:

Бакеева Л.А. \_\_\_\_\_

Демченко М.Н. \_\_\_\_\_

Малашкина Н.В. \_\_\_\_\_

Матюшечкина С.И. \_\_\_\_\_

Порохневская М.А. \_\_\_\_\_

Соколова Е.И. \_\_\_\_\_



Утверждено  
 приказом и.о. директора  
 МОУ ДЮЦ Волгограда  
 от «30» августа 2021 г. № 353

### Описание реализуемых в 2021/2022 учебном году дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

№ п/п	Название, направленность, возраст учащихся, срок реализации, разработчик программы	Описание программы
1	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа подготовительного отделения объединения «Детская художественная школа» первой степени                      Возраст уч-ся -6-12 лет,                      срок реализации – 6 лет,                      разработчик –                      Ханько Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования, Кротова Людмила Георгиевна, педагог дополнительного образования</p>	<p><u>Предметный курс:</u> «Керамика», направленность: художественная, возраст уч-ся – 6-12 лет, срок реализации – 6 лет. Курс «Керамика» реализуется для учащихся подготовительного отделения. Отличается сбалансированным отбором содержания в соответствии с возрастом учащихся и их творческими возможностями, дает комплексное начальное образование по основам декоративно-прикладного и народного искусства с перспективой последующей ориентации в области декоративного творчества. Цель – реализация творческого потенциала учащихся в искусстве керамики на основе традиций декоративно-прикладного искусства с последующим отражением окружающего предметного мира в пластических формах. Учащиеся, освоившие программу, овладеют технологиями формообразования, лепки из пластичных материалов, приемами декорирования, а также сформируют творческое отношение к окружающему миру.</p> <p><u>Предметный курс:</u> «С любовью к Родине и Миру», направленность: художественная, возраст уч-ся – 6-12 лет, срок реализации – 6 лет. Курс «С любовью к Родине и Миру» по истории искусства направлен на развитие познавательной способности учащихся к изучению законов и языка изобразительного искусства с использованием структурного алгоритма. Цель – приобщение учащихся к мировому художественному наследию через систему изучения основных законов и языка изобразительного искусства. У учащихся, освоивших программу, будет сформирован понятийный и терминологический аппарат восприятия произведений искусства.</p> <p><u>Предметный курс:</u> «Как прекрасен этот мир», направленность: художественная, возраст уч-ся – 6-12 лет, срок реализации – 6 лет. Курс реализуется на подготовительном отделении объединения «Детская художественная школа». В зависимости от познавательных потребностей и способностей учащихся, имеет углубленную направленность. Реализуется как программа развития одаренных детей, ориентирован</p>



		<p>на подготовку для дальнейшего обучения на основном отделении Детской художественной школы. Цель – развивать индивидуальные художественные способности учащихся с ориентацией на дальнейшее самоопределение в области искусства. Учащиеся, освоившие программу, будут уметь использовать смешанные техники в рисунке, живописи, в объеме, декоративно-прикладной композиции; овладеют приемами работы с различными материалами, умением их сочетать.</p> <p><u>Предметный курс:</u> «Листая памяти страницы», направленность: художественная, возраст уч-ся – 6-12 лет, срок реализации – 6 лет. Курс «Листая памяти страницы» по изобразительному искусству реализуется на подготовительном отделении и включает два ведущих компонента: способы деятельности и художественно-образное видение мира. В основу программы положено художественное краеведение и принцип «воспитывающего обучения», реализуемый через нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание, формирующее личность ребенка на ведущих принципах теории национальной художественной культуры. Цель – приобщение учащихся к культурному наследию родного края через систему работы по развитию познавательного интереса и творческой активности средствами изобразительного искусства. Главный ожидаемый результат – сформированный профессиональный интерес к изобразительному искусству на основе начальной подготовки по основам изобразительной грамоты для поступления на основное отделение объединения «Детская художественная школа».</p>
2	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа основного отделения объединения <b>«Детская художественная школа» второй ступени базовых дисциплин</b>          Возраст уч-ся -11-17 лет,          срок реализации – 4 года,          разработчик –  <b>Ханько Ирина Васильевна</b>, педагог дополнительного образования,          Масальская Галина Владимировна,          педагог дополнительного образования</p>	<p><u>Предметный курс:</u> «Рисунок», направленность: художественная, возраст уч-ся – 11-17 лет, срок реализации – 4 года. Курс «Рисунок» - предметный курс дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа, является профессионально – ориентированной, т.е. даёт основы профессиональных знаний по курсу «Академический рисунок», выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой самореализации. Актуальность курса заключается в возрастающей потребности социума к художественному профессиональному образованию, которое невозможно без базовой основы детской художественной школы. Цель-художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по академическому рисунку.</p> <p><u>Предметный курс:</u> «Живопись», направленность: художественная, возраст уч-ся – 11-17 лет, срок реализации – 4 года. Курс «Живопись» даёт основы профессиональных знаний, выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой самореализации. Актуальность курса заключается в возрастающей потребности социума к художественному профессиональному образованию, которое невозможно без базовой</p>



		<p>основы детской художественной школы. Целью является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения курса художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.</p> <p><u>Предметный курс:</u> «Композиция станковая», направленность: художественная, возраст уч-ся – 11-17 лет, срок реализации – 4 года. Целью курса является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к продолжению обучения в учреждениях профессионального образования.</p>
3	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа основного отделения объединения «Детская художественная школа» <b>второй ступени специальных дисциплин</b></p> <p>Возраст уч-ся -11-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – <b>Ханько Ирина Васильевна</b>, педагог дополнительного образования, Белоусова Ирина Геннадиевна</p>	<p>Программа объединения «Детская художественная школа» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному творчеству, способствует развитию эстетического вкуса и эстетического идеала через систему дифференцированного обучения, основанного на глубоком освоении богатейшего культурного наследия региона, России, мировой художественной культуры с включение ребенка в этнокультурную традицию как ее носителя и продолжателя. Цель – выявление и развитие творчески одаренной личности ребенка, учитывая положительную мотивацию к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности с учетом исторических и национальных традиций. Главный ожидаемый результата - самоопределение, самореализация и самоутверждение личности ребенка, способной понимать общечеловеческие ценности, гордиться достижениями отечественной культуры искусства, способной к творческому труду.</p> <p>В любом виде деятельности в новых рыночных и социально-экономических условиях. Условия приема: выполнение ребенком творческой работы на заданную тему и графических тестов; на основное отделение- по рисунку и живописи).</p> <p><u>Предметный курс:</u> «Ожившие объемы» по скульптуре объединения «Детская художественная школа» направленность: художественная возраст уч-ся – 13-17 лет, срок реализации – 4 года. Курс «Ожившие объемы» по скульптуре является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа». Цель – развитие у учащихся объемно-пространственного мышления посредством изучения природы, а также приобретение учащимися знаний и навыков, необходимых для понимания конструктивных особенностей объемной формы и ее создания. Главный ожидаемый результат – учащиеся, освоившие программу, овладеют технологической основой создания скульптурных композиций, смогут использовать полученные знания и умения при</p>



реализации собственных творческих замыслов.

Предметный курс: «Бесконечная нить искусства» направленность: художественная возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 4 года. «Бесконечная нить искусства» - история искусства является предметным курсом дополнительной общеразвивающей программы объединения «Детская художественная школа» с включением теоретических, практических, исследовательских способов деятельности и художественного воспитания. Ориентирована на осмысление отношения художественного произведения и зрителя как акта общения; на восприятие художественного произведения как особой деятельности зрителя; на формирование умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности. Цель – формирование эстетического мировоззрения ребенка в логическом осмыслении хода развития художественного процесса, начиная с первобытного искусства до современного времени через изучение истории мирового и русского изобразительного искусства. Учащиеся, освоившие программу, смогут выработать навыки самостоятельного постижения ценностей культуры.

Предметный курс: «Формула стиля» направленность: художественная возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 4 года. «Формула стиля» - курс по декоративно-прикладному искусству, в котором учтены особенности региона, используются современные декоративные материалы и авторские технологические разработки. Цель-формирование условий для творческой самореализации учащихся на основе знания и мастерства в области декоративно- прикладного искусства с признаками авторского художественного языка. Учащиеся, освоившие программу, овладеют технологической основой для реализации творческих идей в декоративно- прикладной композиции.

Предметный курс: «Пленэрная практика» направленность: художественная возраст уч-ся – 11-17 лет, срок реализации – 4 лет. Цель — закрепление и расширение профессиональных знаний по живописи на пленэре, выработке компетенций сознательно применять их в самостоятельной творческой работе.

4

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Театр моды «Берегиня» возраст уч-ся – 6 - 18 лет, срок реализации – 7 лет, разработчик – **Садчикова Елена Олеговна,** педагог дополнительного образования

Программа «Берегиня» - направленность: художественная, возраст уч-ся – 6-18 лет, состоит из предметных курсов:

«Дизайн» предназначен для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к созданию одежды, позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении детей разного уровня подготовленности. Цель – всестороннее гармоничное развитие ребенка посредством формирования умственных, нравственных, эстетических, трудовых и физических качеств личности в процессе художественного образования, проектной деятельности и подиумной хореографии. Главный ожидаемый результат – сформированные навыки изобразительного и декоративного творчества, устойчивый интерес к творческой деятельности для поступления на основное отделение Театра моды «Берегиня».



		<p><u>«Дизайн и моделирование одежды»</u> предназначен для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к сфере дизайна одежды. Цель – поддержание устойчивого интереса детей к творческому поиску, освоению знаний в области дизайна и моделирования одежды, формирование потребности применения умений и навыков в повседневной жизни и их совершенствования в процессе дальнейшего профессионального обучения. Главный ожидаемый результат – сформированные навыки в области дизайна и моделирования одежды, осуществления проектной деятельности.</p> <p><u>«Загадочный манекен»</u> предназначен для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к созданию одежды, и направлена на формирование личностных ориентаций в области создания авторских моделей, на активизацию творческого потенциала и является профессионально- ориентированной для детей старшего возраста. Цель – организация многомерного пространства для успешного решения учащимися проблем самоопределения, саморазвития, самореализации в комплексе практических задач по созданию моделей одежды. Учащиеся, освоившие программу, участвуют в создании коллекции моделей одежды или создают авторскую для представления на профильных конкурсах.</p> <p><u>«Мастерская чудес»</u> предназначен для реализации в системе дополнительного образования детей. Целью курса является развитие творческих способностей, эстетического вкуса через формирование практических умений в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества, является базовой для освоения программного комплекса, реализуемого в основном отделении объединения Театр моды «Берегиня».</p> <p><u>«Конструирование одежды»</u> является предметным курсом образовательной программы комплексного детского объединения Театр моды «Берегиня» и реализуется на основном отделении. Разработан на основе типовой программы образовательной области «Технология», в которой предусмотрено создание изделий из текстильных и подделочных материалов, проектирования объектов с использованием различных технологий. Курс «Конструирование одежды» включается в образовательный комплекс для создания коллекций моделей одежды.</p>
5	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Студии изобразительного искусства»</b> возраст уч-ся – 6-14 лет,</p>	<p>Программа «Студия изобразительного искусства», направленность: художественная. Включает предметные курсы:</p> <p><u>«Уютный мир народного искусства»</u> предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному искусству. Программа включает в себя все разнообразие направлений изобразительного творчества, обеспечивающих интересы детей разных возрастов. Содержание программы направлено на приобщение ребёнка к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям посредством творческой деятельности и освоения художественного опыта</p>



	<p>срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Белоусова Ирина Геннадиевна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>прошлого. Цель – формирование творческой активности, познавательного интереса детей к искусству, бережного отношения к памятникам культуры, приобщение к общественно-полезной деятельности, национальному и мировому культурному наследию. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания декоративно-прикладных работ, которые могут применяться в быту и служить украшением современного интерьера.</p> <p><u>Роспись по ткани «Батик»</u> (художественная роспись ткани) предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к изобразительному и прикладному творчеству. В программе существует взаимосвязь с такими предметами изобразительного искусства, как рисунок, живопись, композиция и история искусств. Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время несложный арсенал средств, необходимый для росписи ткани, делает ее доступной детям. Роспись ткани как техника украшения текстильных изделий привлекательна для детей тем, что она дает возможность создавать на ткани свободные композиции, без ограничений и условностей, использовать полученные изделия в быту. Цель программы «Батик» по курсу «Художественная роспись ткани» – обучить основам и техническим приемам художественной росписи ткани с последующей самореализацией в творческих работах. Главный ожидаемый результат – приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах декоративной росписи ткани.</p>
6	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Секреты и тайны мастеров»</b> возраст уч-ся – 14-17 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Масальская Галина Владимировна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Секреты и тайны мастерства» - является профессионально-ориентированной, т.е. дает основы профессиональных знаний и мастерства в области масляной живописи, выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой деятельности и творческой самореализации. В концептуальную основу программы «Секреты и тайны мастерства» положено формирование устойчивой мотивации к творчеству и творческой самореализации путем приобщения к курсу масляной живописи, адаптированному для Детской художественной школы, через овладение ребенком основными структурными компонентами творческой деятельности: целеполаганием, действиями и операциями. Цель – развивать профессиональное мастерство, творческие способности, стремление к самореализации средствами масляной живописи.</p>
7	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Академия»</b> возраст уч-ся – 14-17 лет, срок реализации – 2 года,</p>	<p>Программа «Академия» предназначена для использования в системе дополнительного образования, направлена на развитие навыков изобразительной деятельности в области академического рисунка и академической живописи.</p> <p>Отличительной особенностью программы является требования к первичному уровню художественного образования учащихся. По программе могут обучаться учащиеся,</p>



	разработчик – <b>Гришина Анна Викторовна</b> , педагог дополнительного образования	освоившие программы студии изобразительного искусства, детской художественной школы, нацеленные на продолжение художественного образования и подготовку к освоению программ средне-специального и высшего образования. Цель программы – создание условий для профессиональной ориентации и творческой самореализации учащихся в области изобразительного искусства.
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«От чистого истока»</b> возраст уч-ся – 6-13 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Тулинцева Татьяна Михайловна</b> педагог дополнительного образования	Программа «От чистого истока» предназначена для использования в системе дополнительного образования, представляет курс «Плетение из природных материалов». Отличительной особенностью программы является использование авторского патента технологии изготовления объемных форм и оригинальной технологии составления композиций и обработки материала, где в основу положен принцип сохранения и развития народных промыслов и традиций. Занятия дают возможность учащимся получить навыки работы с природным материалом, научиться плести из лыка традиционные предметы быта и авторские творческие композиции, изготавливать народные игрушки. Цель – сформировать у учащихся навыки работы с природными материалами, опираясь на народные традиции и систему духовно-нравственного воспитания.
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Кукольный мир»</b> возраст уч-ся – 7-13 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Лихачёва Людмила Евгеньевна</b> , педагог дополнительного образования	Программа «Кукольный мир» ориентирована на детей, интересующихся созданием рукотворных текстильных игрушек и кукол и склонных к творческой деятельности в эстетической сфере, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Отличительные особенности: в каждой теме предусмотрена возможность выбора из нескольких предложенных вариантов в рамках соответствующей технологии. Цель - формирование и развитие интереса учащихся к декоративно-прикладному искусству через последовательное обучение творческой деятельности при создании текстильных кукол и игрушек. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания поделок из ткани.
10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Художественная вышивка и бисероплетение»</b> возраст уч-ся – 5-14 лет, срок реализации – 3 года, разработчик -	Программа «Художественная вышивка и бисероплетение» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Образование посредством искусства вышивки и бисероплетения знакомит с разнообразием народных традиций, историей родного края. Отличительные особенности программы заключаются в использовании авторских техник ручной вышивки, нетрадиционных сочетаниях курсов вышивки и бисероплетения. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Цель – формирование нравственных качеств личности ребёнка



	<p><b>Тарасова Надежда Григорьевна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>через народную мудрость декоративно-прикладного искусства с последующим раскрытием в творчестве и реализацией навыков вышивки и бисероплетения в социальном пространстве. Главный ожидаемый результат – обретение учащимися опыта творческой деятельности, развитие устойчивого интереса к творческому процессу и основам рукоделия.</p>
11	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Мир глиняной игрушки»</b> возраст уч-ся – 7-15 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Пагельс Людмила Александровна,</b> педагог дополнительного образования, реализатор – <b>Ветошников Евгений Борисович</b></p>	<p>Программа «Мир глиняной игрушки» реализуется в кружке «Керамика» и имеет отличительную особенность - направленность на возрождение и популяризацию русских национальных традиций, исторического и культурного наследия родного края, предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к прикладному творчеству. Цель – пробудить интерес у учащихся к изучению народного искусства, художественной керамики, созданию творческих работ на основе местного фольклорного материала. Программа позволяет осуществить дифференцированный подход в обучении посредством практических занятий разного уровня сложности. Главный ожидаемый результат: учащиеся, освоившие программу, будут иметь сформированный профессиональный интерес к художественной керамике, к народным промыслам России; развитые навыки проектной деятельности, лепки из пластических материалов, росписи глиняных изделий.</p>
12	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Прикладной дизайн»</b> возраст уч-ся – 5-10 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Буйлова Дарья Олеговна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Прикладной дизайн» предназначена для реализации в системе дополнительного образования детей. Целью программы является развитие эстетического вкуса через формирование практических умений в области прикладного творчества. Учащиеся осваивают различные материалы и техники декоративно-прикладного творчества: аппликация, декупаж, папье-маше, текстильный дизайн, плетение из нитей и пряжи, лепка из соленого теста, работа с природными материалами. Результатом освоения программы является создание учащимися творческих работ из различных материалов.</p>
13	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Изобразительное искусство»</b> возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Широбакина Елена Олеговна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Изобразительное искусство» предназначена для детей, интересующихся изобразительным и декоративно-прикладным искусством и склонных к творческой деятельности, предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Отличительные особенности: использование разнообразия изобразительных материалов, овладение работы с ними, создание условий для детского экспериментирования, свободного выбора сюжетов, способствует возникновению чувств сопереживания и осознанию собственных творческих возможностей, что дает прочувствовать радость открытий. Цель – формирование и развитие интереса учащихся к изобразительному искусству через последовательное обучение творческой деятельности при выполнении творческих работ. Учащиеся, освоившие программу,</p>



		приобретут опыт самостоятельного создания творческих работ. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.
14	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Книжная графика»</b> возраст уч-ся – от 10 до 18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – Машкова Анна Игоревна, педагог дополнительного образования	Программа «Книжная графика» предназначена для реализации в системе дополнительного образования детей. Работа по данной программе обеспечивает развитие у учащихся мышления, зрительной памяти, воображения и глазомера. Содержание данной программы направлено на развитие у детей навыков графической деятельности, интереса к литературе и книге, как к предмету культуры; формирование умения преобразовывать тексты в изображения, создавать творческие работы. Результатом освоения данной программы является создание авторской иллюстрированной рукописной книги.
15	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Миниатюрная живопись»</b> возраст уч-ся – 7-15 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – <b>Ковалёва Альфия Асхатовна</b> , педагог дополнительного образования	Программа «Миниатюрная живопись» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, способствует развитию эстетического вкуса и эстетического идеала через систему дифференцированного обучения, основанного на глубоком освоении культурного наследия региона, России, мировой художественной культуры с включением ребенка в этнокультурную традицию как ее носителя и продолжателя. Отличительные особенности: программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности, в каждой теме предусмотрена возможность выбора учащимся любой техники миниатюрной живописи. Цель – выявление и развитие творчески одарённой личности ребенка, учитывая положительную мотивацию к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности с учётом исторических и национальных традиций. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания о прикладном творчестве, навыки работы в технике миниатюрной живописи и самостоятельного создания поделок из дерева.
16	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Мир декоративного творчества»</b> возраст уч-ся – 7-11 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Лебедева Юлия Борисовна</b> , педагог дополнительного образования	Программа «Мир декоративного творчества» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. У учащихся будут формироваться личностные качества: ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность, уважение и бережное отношение к материалам и инструментам и культура труда через занятия декоративно-прикладным творчеством; они обучатся отдельным приемам, технике и технологии изготовления поделок из различных материалов, а также современным техникам декорирования; смогут пользоваться необходимыми инструментами при работе. Программой предусмотрен начальный ознакомительный уровень овладения навыками работы различными нетрадиционными техниками декорирования и рисования, что дает им возможность творческого выбора.



17	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Эстрадная хореография»</b>  возраст уч-ся – от 5 до 18 лет,  срок реализации – 5 лет,  реализатор – <b>Варганян Армаис Павлович, Мачулина Оксана Константиновна</b>  педагоги дополнительного образования</p>	<p>Программа «Эстрадный танец» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к хореографическому искусству. Цель – формирование танцевальных знаний, умений и навыков, художественного вкуса; пробуждение у детей живейшего интереса к искусству танца, желания освоить красоту движений, умения отличать красивое, развитие музыкальности, импровизации, фантазии и артистичности. Главный ожидаемый результат: овладение основами хореографии в жанре эстрадный танец, народная стилизация, современный танец (модерн), развитие танцевальной образованности и воспитанности, понимание ценностей искусства, развитие органов чувств, сенсорных умений, совершенствование восприятия. По данной программе прием в ансамбль проводится без отборочного тура, чтобы каждый ребенок имел доступ к освоению любимого занятия. Важным условием для приема является отсутствие медицинских противопоказаний.</p>
18	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«От спорта к искусству»</b>  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Борисов Павел Витальевич,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «От спорта к искусству» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к спортивным бальным танцам. Цель – раскрыть творческую индивидуальность каждой формирующейся личности юного танцора, его способности к самовыражению в танце. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания по истории танцевальной культуры, танцевальные навыки, получают опыт концертной и конкурсной деятельности.</p>
19	<p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности объединения <b>«Детская опера»</b>  возраст уч-ся – 5-18 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчики – <b>Кателикова Светлана Николаевна,</b>  педагог дополнительного образования  <b>Близнюкова Альбина Валерьевна,</b>  педагог дополнительного образования  <b>Боков Игорь Викторович,</b>  концертмейстер</p>	<p>Программа «Детская опера» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительные особенности: программа сочетает несколько предметных курсов (хоровой ансамбль, вокал, актерское мастерство и сценическое движение), позволяет поддерживать и развивать творческие способности детей, предполагает профессионально - ориентированный уровень знаний и практических навыков, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – развитие музыкальных и творческих способностей личности. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навыки по сольному и хоровому пению, осvoят основы актёрского мастерства и сценического движения. При приеме учитывается наличие музыкального слуха, чувство ритма и голоса. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.</p> <p><u>Предметный курс «Хоровой ансамбль»</u> является базовой основой комплексной программы коллектива детского музыкального театра «Детская опера», где наряду с вокально- хоровым пением воспитанники занимаются сольным и ансамблевым пением знакомятся с основами актерского мастерства и постановкой музыкальных спектаклей. Предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, склонных к творческой деятельности музыкальной направленности. Цель – развитие музыкальных и творческих способностей личности на основе общечеловеческих ценностей и достижений мировой музыкальной культуры. Учащиеся, освоившие</p>



		<p>программу, приобретают опыт и возможность участия в концертах, конкурсах и театральных постановках коллектива.</p> <p><u>Предметный курс «Актерское мастерство»</u> разработан специально для коллектива «Детская опера» и направлен на развитие способностей детей в области актерского мастерства в музыкальном театре, приобретение ими знаний и умений в избранном виде деятельности.</p> <p><u>Предметный курс «Вокал»</u> разработан специально для коллектива «Детская опера» и направлен на развитие способностей детей в области вокального искусства в музыкальном театре, приобретение ими знаний и умений в избранном виде деятельности. Цель – комплексное развитие творческих способностей учащегося. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навыки самостоятельного выразительного осмысленного исполнения вокальных произведений различного характера.</p>
20	<p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Вокальная группа «Камертон»</b> направленность: художественная</p> <p>возраст уч-ся – 5 – 10 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Близнюкова Альбина Валерьевна</b>, педагог дополнительного образования, <b>Кателикова Светлана Николаевна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Вокально-хоровое пение» разработана для вокальной группы «Камертон», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, склонных к творческой деятельности музыкальной направленности. Цель программы – развитие музыкальных и творческих способностей учащихся. Освоив программу, они приобретают опыт и возможность участия в концертах и конкурсных выступлениях коллектива. Программа включает в себя предметные курсы: «Хоровой ансамбль», «Вокал», «Актерское мастерство».</p> <p>Учащиеся овладеют вокально-хоровыми навыками (дыхание, чистое интонирование, дикция, артикуляция и др.), разовьют базовые музыкальные способности (вокально-хоровые навыки и умения, музыкальный слух, чувство ритма), сформируются основы певческой и музыкальной культуры.</p>
21	<p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Оркестр русских народных инструментов»</b></p> <p>возраст уч-ся – от 6 до 18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчики – <b>Демченко Марина Николаевна</b>, педагог дополнительного образования <b>Кулагина Ирина Евгеньевна</b>, педагог дополнительного образования <b>Демченко Игорь Анатольевич</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Оркестр русских народных инструментов» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся музыкой, народной культурой и инструментальным творчеством.</p> <p>Программа позволяет организовать музыкально-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Целью программы является формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности в условиях обучения игре на русских народных инструментах.</p> <p>Комплексная программа предполагает обучение по выбору по предметам: «Гитара», «Домра», «Балалайка», «Баян», «Аккордеон», «Игра в оркестре». Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт игры в оркестре, ансамбле.</p> <p><u>Предметный курс «Обучение игре на домре»</u> является, направленность:</p>



**Серда Екатерина Леонидовна,**  
педагог дополнительного образования  
**Артамонова Юлия Викторовна**  
педагог дополнительного образования.

художественная. Курс позволяет организовать музыкальную-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. В основу положена программа для детских музыкальных школ, но, в отличие от нее, в данную программу были отобраны и сгруппированы самые необходимые и важные элементы и упражнения. Цель – обучение учащихся игре на трехструнной домре, выявление и развитие творческих способностей учащихся в области музыкального искусства. Учащиеся в процессе обучения освоят все разновидности оркестровых домр (пикколо, малая, альтовая, басовая).

Предметный курс «Обучение игре на балалайке», направленность: художественная. Курс позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности как способа ее индивидуально-личностного развития в условиях обучения игре на балалайке. Главный ожидаемый результат: учащиеся в процессе обучения освоят все разновидности оркестровых балалаек (прима, секунда, альт, бас, контрабас). Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.

Предметный курс «Обучение игре на баяне - аккордеоне», направленность: художественная. Курс позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. В курс включены элементы разных дисциплин: «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», обучение игре на инструменте. Раздел «История музыки» характеризует не только творчество и произведения отдельных композиторов, но и музыкальное наследие различных эпох, изучает народное творчество, особенности крупного жанра, оперы, балета. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности, как способа ее индивидуально-личностного развития в условия обучения игре на баяне – аккордеоне в оркестре русских народных инструментов. Главный ожидаемый результат: учащиеся овладеют навыками игры на инструментах (баян - аккордеон); получают теоретические знания, приобщатся к различным видам музыкальной деятельности (игра в ансамбле, самостоятельное изучение, чтение с листа).

Предметный курс «Обучение игре на гитаре», направленность: художественная. Курс позволяет организовать музыкально- исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание



		<p>индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельности. Отличительные особенности: обучение по программе позволяет овладеть современными музыкальными течениями. Гитара является способом общения настоящего времени, дает возможность «говорить» подросткам на понятном друг другу языке, ярче и полнее раскрывать свои внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире. Ожидаемые результаты: развитие музыкальных способностей, творческой инициативы, способности к самовыражению в исполнении музыкального произведения на гитаре.</p> <p><u>Предметный курс «Ансамбль»</u>, направленность художественная. Курс объединяет учащихся в единый творческий коллектив -оркестр. Занятия на гитаре и народных инструментах в ансамбле позволяют проявить свою индивидуальность, обратить внимание ровесников, реализовать свой творческий потенциал. Группы для занятий в ансамбле формируются из учащихся разных годов обучения.</p>
22	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Красный голосок»</b>  возраст уч-ся – от 5 до 18 лет,  срок реализации – 4 года, разработчик –  <b>Зубехина Вера Сергеевна,</b>  педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Красный голосок» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся народной музыкой и фольклором. Отличительные особенности: учебный материал, в том числе и песенный репертуар, на основе которого строится образовательная деятельность, является аутентичным, собранным автором в результате собственной поисковой деятельности в фольклорных экспедициях по Волгоградской области и другим регионам Российской Федерации. В процессе учебной деятельности сочетаются дисциплины: вокал, основы традиционной хореографии, основы народного художественного творчества, декоративно-прикладного искусства, изучения календарно-земледельческого цикла, обрядной культуры с последующей театрализацией фрагментов обрядов. Цель – развитие творческого потенциала учащихся, а также их нравственное и патриотическое становление через познание культурного наследия нашего народа – русского фольклора. Главный ожидаемый результат: развитие музыкальных способностей учащихся, овладение фольклорной манерой исполнения, навыками танцевального и актерского мастерства.</p>
23	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Хореографическая студия «Вдохновение»</b>  возраст уч-ся – от 5 до 18 лет,  срок реализации – 8 лет,  разработчики –  <b>Ивануненко Татьяна Викторовна,</b></p>	<p>Программа «Хореографическая студия «Вдохновение» предполагает комплекс предметных дисциплин: «Музыкально-ритмические движения», «Народно-сценический танец», «Классический танец», «Современная пластика», и сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель программы – обучить основам хореографии на уровне допрофессиональной подготовки, сформировать навыки эмоционального самовыражения средствами хореографического искусства. Ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства танца; сформировать способность и желание продолжать занятия хореографией после освоения программы.</p> <p><u>«Народно-сценический танец»</u>, направленность: художественная. Предметная</p>



	<p>педагог дополнительного образования,  <b>Кременскова Александра Тихоновна</b>,  педагог дополнительного образования,  <b>Гизатулина Нурия Рафаиловна</b>,  педагог дополнительного образования</p>	<p>дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение», предполагает приоритетность в изучении русского танцевального материала на протяжении всего курса обучения. Занятия народно-сценическим танцем становятся основой совершенствования техники исполнения движений, помогают овладеть стилистикой народной хореографии, формируют умение передать ее национальные особенности и характерную манеру исполнения. Ожидаемый результат: формирование у детей танцевальных знаний, умений и навыков через освоение элементов народного, характерного танца; ориентирование учащихся в профессиональном самоопределении.</p> <p><u>«Классический танец»</u>, направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». В основу содержания дисциплины положена профессиональная «Школа классического танца», были отобраны и сгруппированы самые необходимые и важные элементы и упражнения. Главный ожидаемый результат: высокий исполнительский уровень в концертной деятельности.</p> <p><u>«Музыкально-ритмические движения»</u>, направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». Отличительные особенности: дисциплина сочетает тренировочные упражнения и танцевальные движения, что способствует развитию танцевальности учащихся. Цель – формирование и развитие музыкально-ритмических навыков. Главный ожидаемый результат: учащиеся получают базу и основу для дальнейшего развития танцевальных способностей.</p> <p><u>«Современная пластика»</u>, направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение», позволяет овладеть современными хореографическими течениями. Цель – дать основы современной хореографии на уровне допрофессиональной подготовки. Главный ожидаемый результат: овладение основами современной хореографии. Освоение современным танцем позволяет ярче и полнее раскрывать внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире.</p>
24	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Танцевальная планета Вдохновения»</b>  возраст уч-ся – от 7 до 18 лет,  срок реализации – 6 лет,  разработчики –</p>	<p>Программа «Хореографическая студия «Вдохновение» предполагает комплекс предметных дисциплин: «Мужской танец», «Концертная практика».</p> <p><u>«Мужской танец»</u>, направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». Цель – воспитание «танцора- мужчины», освоение техники мужского танца, трюковых элементов. Главный ожидаемый результат: освоение техники мужского танца, трюков, передача особенностей мужского сценического образа, характера исполнения.</p> <p><u>«Концертная практика»</u>, направленность: художественная - предметная дисциплина</p>



	<p><b>Ивануненко Татьяна Викторовна</b>, педагог дополнительного образования,  <b>Кременскова Александра Тихоновна</b>, педагог дополнительного образования,  <b>Гизатулина Нурия Рафаиловна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». Цель - достижение высокого исполнительского уровня в концертной и конкурсной деятельности по профилю «Хореография». Предметный курс «Концертная практика», как «мозаика» включает в себя освоение различных по стилю, жанрам, характерам танцевальные постановки, которые создают единую, целостную концертную программу в качестве конечного результата каждого года обучения.</p>
25	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности  <b>«Цирковое искусство»</b>  возраст уч-ся – от 5 до 18 лет,  срок реализации – 4 года,  разработчики –  <b>Алиманов Владимир Павлович</b>, педагог дополнительного образования  <b>Круглякова Ангелина Николаевна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Цирковое искусство» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к цирковому искусству. Отличительные особенности: совокупность предметных образовательных программ по цирковому искусству, танцевально-пластическим видам движений и актерскому мастерству (пластическая акробатика, эквилибр, жонглирование и антипод, вольтиж и акробатические прыжки, хореография и постановка концертных номеров), сочетает образовательную, воспитательную, концертную и фестивальную деятельности. Цель программы – раскрытие творческого потенциала ребёнка в области физической культуры и эстетического сознания средствами циркового искусства. Главный ожидаемый результат: приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций в области цирковых жанров и начальных навыков по актерскому мастерству, обучение воспитанников владению своим телом, оценивать свое физическое состояние и регулировать его в процессе тренировочной деятельности, формирование музыкально-ритмических навыков, культуры движений (на основе базовых видов спорта: гимнастики, акробатики, и занятий хореографией).</p> <p>Предметные курсы:  <u>«Пластическая акробатика»</u>, направленность: художественная.  Цель – гармоничное развитие воспитанников в процессе изучения акробатики, создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей. Главный ожидаемый результат: овладение техникой выполнения упражнений, элементов и акробатических комбинаций.  <u>«Эквилибристика»</u>, направленность: художественная. Курс «Эквилибристика» сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель - обучение и воспитание учащихся исполнению элементов и композиций в жанре эквилибристики.  <u>«Хореография»</u>, направленность: художественная. Цель – заложить основы танцевально-исполнительских умений и навыков, способствовать эстетическому и духовному развитию, формированию художественного вкуса учащихся через занятия хореографией в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин». Главный ожидаемый результат: занятия хореографией и использование элементов импровизации при исполнении репертуара способствуют освобождению от эмоциональной и физической скованности, развивают способности самопознания.</p>



26	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Классический танец»</b>  возраст уч-ся – от 5 до 18 лет,  срок реализации – 5 лет,  реализатор –  <b>Мачулина Оксана Константиновна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Классический танец» в хореографическом коллективе «Радость», предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к хореографическому искусству. Главный ожидаемый результат: сформированные музыкально-ритмические навыки, грамотные технические и выразительные движения в области классического танца.</p>
27	<p>Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Искусство эстрадного пения»</b>  возраст уч-ся – от 6 до 18 лет,  срок реализации - 4 года,  составитель-  <b>Маликова Ирина Павловна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Искусство эстрадного пения» разработана для детей, обучающихся в детском ансамбле эстрадного пения «Семицветик». Программа предполагает комплекс предметных дисциплин: «Искусство эстрадного пения», «Сценическое движение и актерское мастерство», «Вокал. Работа с солистами». Отличительной особенностью является то, что программой предусмотрено формирование навыков как ансамблевого, так и сольного пения, освоение современных приёмов эстрадного пения, развитие навыков работы с микрофоном. На занятиях применяется арт-терапии (игровая, музыкальная, танцевальная терапия, вокалотерапия, эстетотерапия, драматерапия). Цель – выявление, развитие и реализация музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала. Главными результатами освоения программы являются: овладение основами эстрадного вокала, сценического движения и актёрского мастерства; основами музыкальной культуры на материале образцов эстрадно-джазового искусства; умение работать со звуковоспроизводящей аудиоаппаратурой; опыт выступлений на концертных площадках различного масштаба, участия в конкурсах, фестивалях, смотрах различного уровня. Условия приема предусматривают прослушивание, цель которого – выявить уровень музыкальности и вокальные данные детей. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.</p>
28	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Театральная Рампа»</b>  направленность: художественная  возраст уч-ся – от 7 до 18 лет,  срок реализации – 8 лет,  разработчики –  <b>Аронов Василий Викторович</b>, педагог дополнительного образования,  <b>Магдеева Татьяна Александровна</b>,</p>	<p>Программа «Рампа» включает в себя предметные курсы:  <u>«Актерское мастерство»</u> разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель программы – социальное развитие детей и подростков, формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности. Главный ожидаемый результат: овладение основами актерского мастерства; овладение навыками общения и коллективного творчества; знакомство с организаторской деятельностью массовых мероприятий; овладение навыками ораторского искусства и конференса. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат.  <u>«Основа сценической речи»</u> разработана как предметный курс в условиях обучения в</p>



педагог дополнительного образования,  
Арапова Лариса Григорьевна, педагог  
дополнительного образования

театральном объединении «Рампа». Цель программы – помочь учащемуся раскрыть возможности своего голосового аппарата, вызвать стремление приобщиться к богатой жизни в мире литературы, стимулировать интерес к художественному чтению произведений. Главный ожидаемый результат: развитие и автоматизация навыков сценической речи; доведение до автоматизма процесса диафрагменного дыхания, обучение навыкам работы с текстом, обучение учащихся художественному чтению произведений.

«Культура и техника речи, вокальное мастерство» разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Учебный материал объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. Цель программы – приобретение техники речи, основы сценического вокала.

Учащиеся, освоившие программу, получают навыки правильного сценического дыхания, артикуляции, орфоэпии, научатся выразительно и грамотно исполнять вокальные номера в спектаклях.

«Сценическое движение и хореография» разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа» и включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей учащихся. Цель программы – приобретение основ сценического движения. Учащиеся, освоившие программу, приобретут свободу и выразительность телодвижений, научатся выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции.

«Сценическое движение и хореография», разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа» и включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей учащихся.

«Основы декламации» разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель: раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам сценической речи с учётом комплексного обучения в театральном объединении «Рампа». Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание.

«Основы конферанса» разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель: раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам конферанса с учётом комплексного обучения в театральном объединении.

Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт



		ведущих массовых мероприятий.
29	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Театрально-концертная практика»</b> возраст уч-ся – от 7 до 18 лет, срок реализации – 1 год, разработчики – <b>Аронов Василий Викторович</b>, педагог дополнительного образования, <b>Магдеева Татьяна Александровна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театрально-концертная практика» разработана для учащихся театрального объединения «Рампа». Цель программы – приобщение детей к театральному искусству посредством формирования у них актёрской культуры путём упражнений и тренингов, а также через их участие в создании инсценировок, миниатюр, спектаклей. В процессе обучения у учащихся происходит развитие чувственного восприятия, фантазии, эмоций, мысли. Через театральное искусство происходит переживание и осмысление жизненных ситуаций и явлений. Данная программа актуальна, поскольку театр становится способом самовыражения, инструментом решения характерологических конфликтов и средством снятия психологического напряжения. Сценическая работа детей по программе - проверка действием множества межличностных отношений. В процессе репетиций, тренингов, театральных игр и упражнений приобретаются навыки публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы и творчества, решения характерологических конфликтов. Обучение по программе познакомит учащихся с навыками ораторского мастерства, основами конференса, помогут учащимся сформировать устную речь, развить ее выразительные возможности. Занятия тренируют память и воображение, формируют художественный вкус, обогащают новыми яркими ощущениями.</p>
30	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Эстрадное искусство»</b> возраст уч-ся – от 6 до 18 лет, срок реализации – 7 лет, разработчики – <b>Сафонова Ольга Александровна</b>, педагог дополнительного образования <b>Шатохина Светлана Сергеевна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Студия эстрадного искусства» комплексного детского объединения, организующего учебно-воспитательную и концертно-конкурсную деятельность в системе дополнительного образования для детей. Программа Студии включает в себя предметные курсы: индивидуальный вокал, вокальный ансамбль, сольфеджио, история музыки, сценическое движение. Предметные курсы предусматривают дифференцированный, индивидуальный подход к учащимся различной степени одарённости. Отличительной особенностью образовательной программы Студии эстрадного искусства является синтез вокала с другими видами искусств: хореографией, театрализацией, фортепианным исполнительством, теоретическим циклом музыкальных дисциплин. Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими и практическими знаниями и умениями по всем предметам, приобретут сценический опыт участия в концертах и конкурсах различного уровня, у них сформируется музыкально- эстетический вкус, разовьётся творческое воображение. Особо одарённые учащиеся будут подготовлены к поступлению в профильные образовательные учреждения. <u>Предметный курс «История музыки»</u>, направленность: художественная. Курс предназначена для использования в системе дополнительного образования детей.</p>



Отличительная особенность: учебный материал дополнен элементами живописи, художественной литературы, поэзии, игровыми формами, темами о стилях и направлениях в музыке, скульптуре, архитектуре, истории костюма, рассматривается антология мировой эстрадной музыки. Цель – формирование основ общей культуры через изучение истории музыки, стилей и направлений в искусстве для реализации творческих потребностей учащихся. Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими знаниями и умениями по предмету «История музыки». Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.

Предметный курс «Вокальный ансамбль», направленность: художественная. Курс направлен на воспитание эстрадно-джазового исполнителя. Цель – реализация творческих потребностей в области вокального искусства посредством формирования навыков пения в ансамбле. Ожидаемые результаты: формирование основных вокальных навыков и применение их на практике.

Предметный курс «Сольфеджио», направленность: художественная. Курс «Сольфеджио» предназначен для использования в системе дополнительного образования детей. Задача – реализация творческих потребностей в области теоретического цикла, посредством интенсивного развития природных слуховых способностей с учетом вокальной специфики. Ожидаемые результаты: в процессе обучения учащиеся овладеют теоретическими знаниями и умениями по предмету «Сольфеджио».

Предметный курс «Вокал», направленность: художественная. Курс «Вокал» предназначен для использования в системе дополнительного образования детей. Цель – реализация творческих потребностей в области вокального искусства посредством индивидуального обучения эстрадной и джазовой манере пения. Ожидаемые результаты: формирование основных вокальных навыков и применение их на практике.

Предметный курс «Вокальный ансамбль» ориентирован на широкий комплекс различных методов достижения главной цели – воспитание эстрадно – джазового исполнителя. На занятиях учащиеся овладевают академической постановкой голоса. В процессе занятий они не только приобретают знания о певческом голосообразовании, но у них формируются вокально – технические, художественно – эстетические навыки, развивается певческий голос, музыкально – эстетический вкус, умственные способности, память, мышление, воображение, речь, нравственные чувства. На втором этапе происходит основная работа по формированию певческих навыков. Учащиеся осуществляют основную концертную и конкурсную деятельность.



31	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Коллектив современного эстрадного танца «Нон-стоп»</b> направленность: художественная, возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик - <b>Тажибова Наталия Викторовна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Коллектив современного эстрадного танца «Нон-стоп» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к современному эстрадному танцу и склонных к сценическому танцевальному творчеству. Программа предполагает комплекс предметных дисциплин: «Современный эстрадный танец», «Классический танец». Цель программы – формирование у учащихся широкого спектра умений и навыков в области танцевального искусства, совмещение танцевального искусства и актерского мастерства. Главный ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства танца; способность и желание продолжать занятия хореографией после освоения программы. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.</p>
32	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Триумф»</b> возраст уч-ся – 5-9 лет, срок реализации – 2 года, автор - разработчик – <b>Губарева Юлия Анатольевна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Танцевально-спортивный клуб «Триумф» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, интересующихся спортивно-бальными танцами. Цель – укрепление и гармоничное развитие детей и подростков, овладение основами техники танцевального спорта. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания по истории танцевальной культуры, танцевальные навыки, получают опыт концертной и конкурсной деятельности. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей.</p>
33	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Союз ума и чувства (уроки актерского мастерства)»</b> возраст уч-ся – от 8 до 18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Чеботарева Татьяна Владимировна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Союз ума и чувства (уроки актерского мастерства)» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся театральным искусством. Отличительные особенности: главный акцент в программе переносится на творческое развитие, получение базовых знаний, профессиональную ориентацию. Цель программы – формировать устойчивые знания и умения учащихся, направлять общий воспитательный процесс в русло художественного воспитания, способствовать формированию цельной, высокодуховной и гармоничной личности. Главный ожидаемый результат: действовать на сценической площадке естественно и оправданно; учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт актерского сценического мастерства. Предметные курсы: <u>«Сценическая речь»</u>, направленность: художественная. Курс «Сценическая речь» направлен на раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам сценической речи с учётом комплексного обучения в молодежном театре «Ступени». Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные</p>



		<p>навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт ведущих массовых мероприятий.</p> <p><u>«Сценическое движение»</u>, направленность: художественная.</p> <p>Курс «Сценическое движение» разработан как предметный курс в условиях обучения в молодежном театре «Ступени» для детей, интересующихся театральным искусством и основами хореографии. Цель – раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения сценическому движению с учётом комплексного обучения в молодежном театре «Ступени». Главный ожидаемый результат: интерес к сценическому движению, развитая координация движений.</p>
34	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности <b>«Созвездие»</b></p> <p>возраст уч-ся – 5-15 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Костина Людмила Петровна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Созвездие» разработана для реализации в театральном кружке и целью обучения по программе является художественно-творческое развитие личности в процессе театральной деятельности. Ожидаемый результат: освоение приёмов актёрского мастерства и сценической речи, развитие эмоциональной сферы учащихся, коммуникативных способностей, творческой фантазии и воображения</p>
35	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности объединения личностного развития дошкольников <b>«Успех»</b></p> <p>возраст уч-ся – 5-7 лет, срок реализации – 2 года, разработчики – <b>Скокова Елизавета Федоровна</b>, педагог дополнительного образования <b>Багрова Светлана Виллиоровна</b>, педагог дополнительного образования <b>Арапова Лариса Григорьевна</b>, педагог дополнительного образования <b>Марченко Светлана Васильевна</b></p>	<p>Комплексная образовательная программа ОЛРД «Успех» является особой образовательной средой развития личностных ориентиров дошкольников. Цель – формирование всех сторон личности ребенка: интеллектуальной, нравственной, эмоционально-волевой, действенно-практической. Объединение реализует специально разработанные курсы предметной направленности: <b>«Математические ступеньки»</b>, <b>«Читалочка»</b>, <b>«Азбука общения»</b>, <b>«Музыкальное развитие»</b>, <b>«Родной край»</b>, <b>«Культура речи»</b>. Программа ориентирована на достижение учащимися комплекса успехов: познавательных, творческих, социальных.</p>



	педагог дополнительного образования	
36	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности <b>«Школа международных отношений»</b></p> <p>направленность: социально-педагогическая, возраст учащихся- 13-16 лет, срок реализации – 2 года, автор-разработчик: <b>Римм Наталья Владимировна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Образовательные разделы (модули) программы направлены на профессиональную ориентацию учащихся 8-10 классов с применением практикоориентируемого подхода, решения дипломатических задач, проведения историко-дипломатических игр. Одним из самых важных механизмов обучения данной программы является создание единого поля для разных способов мышления, понимания, действия, рефлексии разного количества учащихся, решающих общую проблему, посредством использования интерактивных методов и форм обучения.</p> <p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа международных отношений и дипломатии» поможет учащимся сделать осознанный выбор их будущей профессии, будут ли это международные отношения или междисциплинарные науки: история, обществознание, право, иностранный язык и прочее.</p>
37	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности <b>«Основы звукорежиссуры»</b></p> <p>направленность: социально-педагогическая, возраст учащихся- 13-17 лет, срок реализации – 1 год, автор-разработчик: <b>Бузыцкий Владимир Васильевич,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>В процессе обучения подростки знакомятся с широким спектром направлений, существующих в звукозаписи, историей развития звуковой техники, эволюцией технических средств получения звука, взглядами и достижениями известных звукорежиссеров; осваивают основы работы звукорежиссера, пробуют себя в разных видах работы со звуком.</p> <p>Использование в образовательном процессе новейших информационных и телекоммуникационных технологий, с применением компьютерных сетей, мультимедиа систем, участие в звуковом сопровождении мероприятий МОУ ДЮЦ Волгограда позволяет повысить у учащихся ответственность за освоение образовательной программы и самоорганизации учебного процесса.</p>
38	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности <b>«Скаутинг – это здорово!»</b></p> <p>направленность: социально-педагогическая, возраст учащихся: 11-17 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик: <b>Шутова Марина Борисовна,</b> педагог дополнительного</p>	<p>Программа «Скаутинг – это здорово!» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. Цель программы - создание условий для освоения учащимися различных видов общественной практики в общении, отношениях и деятельности, направленных на развитие их социальной зрелости, выявление, стимулирование и подготовка активных организаторов коллективной деятельности посредством скаутинга. Программа «Скаутинг – это здорово!» создает возможность содержательного насыщения свободного времени детей, дает реальную возможность подросткам научиться выбору, сформировать свой интерес. Отличительная особенность данной программы от других общеразвивающих программ заключается в принципах, известных как Скаутский метод. Образовательный метод Скаутинга - это широкий горизонт для детей и юношества, помощь в понимании окружающего мира,</p>



	образования	<p>формирование опыта гражданских и социальных связей. Активная позиция и знания - это первый показатель духовности юного человека, приобретающего методом проб и ошибок некоторый жизненный опыт. Дети и молодежь имеют возможность накопить этот опыт в Скаутинге, где метод становления личности помогает выбрать в окружающем мире приоритеты, которые имеют первостепенное значение.</p> <p>Данная программа помогает ребятам научиться работать в команде и выработать в себе лидерские навыки.</p>
39	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Я-скаут!»</p> <p>направленность: социально-педагогическая,</p> <p>возраст учащихся: 7-10 лет,</p> <p>срок реализации – 3 года,</p> <p>автор-разработчик: <b>Шутова Марина Борисовна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Я-скаут!» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. <b>Цель программы</b> - создание условий для освоения учащимися различных видов общественной практики в общении, отношениях и деятельности, направленных на развитие их социальной зрелости, выявление, стимулирование и подготовка активных организаторов коллективной деятельности посредством скаутинга. У учащихся происходит формирование теоретических и практических знаний, умений, навыков, необходимых для социальной адаптации и успешной деятельности в обществе; ознакомление с основами туризма и спорта, их практическое применение при подготовке и проведении пешего турпохода; ознакомление с многообразием историко-культурных и духовных центров родного края, географическим положением и экологическими особенностями; формируется представление о взаимосвязи и взаимозависимости явлений в природе, обществе и культуре; знакомятся с историей и традициями Отечественного и Всемирного скаутинга, законами, принципами и заповедями Всемирной Организации Скаутского Движения; овладевают знаниями скаутских специальностей.</p> <p>Образовательный метод Скаутинга - это широкий горизонт для детей и юношества, помощь в понимании окружающего мира, формирование опыта гражданских и социальных связей. Важным отличием является также возможность отслеживать (и самому ребенку, и его родителям, и другим детям, и педагогам) собственные успехи в самых разных областях деятельности по результатам зачетов по скаутским специальностям, а также видеть их перед собой в наглядном виде - в виде нашивок специальностей.</p>
40	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Английский для дошкольников»</p> <p>возраст уч-ся – 5-7 лет,</p> <p>срок реализации – 2 года,</p>	<p>Программа «Английский для дошкольников» рассматривается как система использования английского языка в развитии индивидуальности учащегося дошкольного возраста и направлена на социальное и культурное развитие личности учащегося, его творческой самореализации. Содержание программы призвано создавать и развивать у детей позитивное отношение к изучению английского языка. Характерной чертой программы является соединение старых традиций с современными технологиями и приёмами. При разработке программы за основу взята игровая форма подачи и тренировки материала.</p>



	<p>разработчик – <b>Качурина Виктория Сергеевна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Постановка произношения происходит в игровой форме со сказкой, песней или стихами, что стимулирует интерес дошкольников к указанному виду деятельности. Стихи, считалочки и рифмовки, предлагаемые для запоминания, построены на словах и фразах, которые объясняются преподавателем и в дальнейшем используются как структуры для диалогических или монологических высказываний. Программа направлена на всестороннее развитие ребёнка, улучшение памяти, сообразительности, наблюдательности и внимания. Такие занятия хорошо готовят ребёнка к его первому году обучения в школе. Актуальность программы заключается в создании условий для развития коммуникативной культуры учащегося, обеспечению его эмоционального благополучия, приобщению его к общечеловеческим ценностям, интеллектуальное и духовное развитие личности ребёнка.</p>
41	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности <b>«Увлекательный английский»</b>  возраст уч-ся – 8-9 лет,  срок реализации – 1 год,  разработчик – <b>Качурина Виктория Сергеевна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Младший школьный возраст является сенситивным для развития речи. Детям младшего школьного возраста характерны естественная познавательная активность, стремление к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, особая способность к имитации, отсутствие языкового барьера, страха. Использование разнообразных видов деятельности при обучении позволяет развивать в учащихся познавательный интерес к английскому языку, повышать стимул к обучению. Это способствует более интенсивному усвоению знаний, приобретению умений и совершенствованию навыков.</p> <p>Обучаясь по программе «Увлекательный английский» у детей появится интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов и желание изучать английский язык.</p>
42	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности <b>«Любимый английский»</b>  возраст уч-ся – 11-14 лет,  срок реализации – 2 года,  разработчик – <b>Качурина Виктория Сергеевна</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Любимый английский» даёт возможность учащимся познакомиться с закономерностями общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни. Программа состоит из тематических блоков, в каждый из которых входят разделы на усвоение грамматики, лексики, и развитие таких видов речевой деятельности, как аудирование, письмо, чтение, говорение. Помимо этого, данная программа способствует раскрытию личностных качеств учащихся, формированию личности, освоению образовательных, социальных и культурных ценностей в условиях диалогических, субъект-субъектных отношений с педагогом и другими учениками. Актуальность программы обусловлена тем, что она ориентирована на межкультурную парадигму, предполагающую взаимосвязанное обучение языку и культуре, обусловлена перспективами развития мультикультурного сообщества, в котором вынужден находиться человек сегодня и которое выступает в качестве неотъемлемого императива завтрашнего дня. Отличительной программой от уже существующих в этой области являются в том, что содержание включает не только подготовку ко всем видам речевой деятельности</p>



		(аудированию, чтению, письму, говорению) учащихся и знания лингвострановедческого характера, но и ориентировку учащихся на различные виды тестирования (письменного и устного), что непременно пригодится в дальнейшем изучении английского языка уже в школе в старших классах.
43	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности « <b>Основы фотографии</b> » возраст уч-ся – от 11 до 18 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – <b>Матюшина Мария Викторовна</b> , педагог дополнительного образования	Программа «Основы фотографии» создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка средствами уникального искусства фотографии, что соответствует социальному заказу общества на профессиональное ориентирование в области фотографии. Занятия по программе «Основы фотографии» формируют у участников процесса не только предметные компетенции, но и универсальные учебные действия, метапредметные компетенции. Участие в конкурсах, фестивалях способствует развитию познавательных, регулятивных, коммуникативных компетенций, воспитанию креативности, социально ориентированного взгляда на окружающий мир.
44	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности « <b>Современная биология</b> » возраст уч-ся – от 12 до 18 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик: <b>Нечаев Дмитрий Юрьевич</b> , педагог дополнительного образования	Программа «Современная биология» биологического клуба предназначена для использования в системе дополнительного образования и реализации образовательной составляющей работы Биологического клуба детей и юношества, увлекающихся естественными науками, любящими природу, стремящимися глубоко познать окружающий мир. Цель - повышение уровня знаний биологии обучающихся объединения «Биологический Клуб». Особенностью программы «Современная биология», является её ориентированность на современные достижения естественных наук, свежую, достоверную и актуальную информацию, передовые методы работы с биологическими объектами. В отличие от школьного курса биологии, который по наполнению соответствует биологической науке середины XX века, данный курс формируется исключительно по современным источникам информации и обладает при этом пластичностью, подстраиваясь под изменения, происходящие в мире науки. В результате освоения программы ребята смогут: углубленно изучать биологию; выполнять научные проекты под руководством ведущих учёных-биологов Волгограда; участвовать и побеждать в олимпиадах, конференциях и конкурсах различного уровня; с пользой проводить время в среде единомышленников.



45	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности <b>«Биохимический инкубатор»</b> возраст уч-ся – от 12 до 18 лет, срок реализации – 2 года, автор-разработчик: <b>Попова Тамара Александровна</b>, педагог дополнительного образования, кандидат биологических наук</p>	<p>Программа «Биохимический инкубатор» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей и юношества 12-17 лет, увлекающихся биологией.</p> <p>Цель — овладение базовыми теоретическими знаниями (компетенциями) в области современной биохимии, биотехнологии и формирование интереса к научному эксперименту в целом.</p> <p>Программа дает представление об уровне и направлениях современной биотехнологии, её методах, направлена на овладение базовыми теоретическими знаниями (компетенциями) в области современной биотехнологии. Помимо прочего, данная программа позволяет учащимся самостоятельно выбрать актуальную проблемную область и создать проект, конечный результат которого будет представлять собой полноценную научную разработку.</p>
46	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности <b>«Юные исследователи природы»</b> возраст уч-ся – 11-12 лет, срок реализации – 1 год, автор-разработчик: <b>Колякина Наталья Николаевна</b>, педагог дополнительного образования, кандидат биологических наук</p>	<p>Данная программа призвана укрепить и систематизировать знания, полученные в школе, развить практические навыки работы с живыми объектами и дать возможность учащимся реализовать свой творческий потенциал в рамках научного поиска. Программа «Юные исследователи природы» позволит младшим подросткам расширить свой кругозор, поставить себя на место исследователя, сделать свои первые научные открытия.</p>
47	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности <b>«Мир географии»</b> возраст уч-ся – от 11 до 17 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик: <b>Ярыгин А.Н.</b>, педагог дополнительного образования, кандидат биологических наук</p>	<p>Программа «Мир географии» направлена на формирование целостного образа земного шара и его материков путем изучения взаимосвязей их природных компонентов, на развитие картографической грамотности, умение применять её в повседневной жизни, а также формирование системного экологического мышления на основе комплексного подхода и показа взаимодействия трех основных компонентов: природы, населения и хозяйства.</p> <p>Содержание курса отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные географические факты, способные дать простор воображению. Включенные в программу вопросы дают возможность учащимся готовиться к олимпиадам и различным географическим конкурсам.</p>



48	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности <b>«История религии края»</b>  возраст уч-ся – от 12 до 18 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Иванов Сергей Михайлович</b>, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «История религии края» предназначена для использования в системе дополнительного образования, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной кружковой работе в полном объеме или фрагментарно для детей, интересующихся историей и склонных к творческой исследовательской деятельности в гуманитарной сфере. Программа предусматривает целенаправленный краеведческий компонент с учетом этноконфессиональных особенностей региона и ориентирована на самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность детей нашего региона в сфере истории религии края, используя доступные для них источники. Цель - приобщение подростков к исследовательской деятельности в области истории религии родного края. Учащиеся, освоившие программу в полном объеме, приобретут опыт самостоятельно работать с историческими источниками и архивными документами, научатся анализировать и соотносить их с важными историческими событиями в истории страны и края, будут способны проявлять ценностное отношение к людям и окружающему миру.</p>
49	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности <b>«Географическое краеведение»</b>  возраст уч-ся – от 12 до 18 лет,  срок реализации – 3 года,  разработчик –  <b>Удодова Зоя Юрьевна</b>, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории</p>	<p>Программа «Географическое краеведение» разработана с учетом формирования социокультурной компетентности в системе дополнительного образования, а также построена с учетом интеграции географического, исторического, экологического, биологического краеведения с определением и кратким раскрытием основных тем и предполагает знакомство с настоящим и прошлым родного края и его особенностями. Основной целью разработки данной программы является попытка сохранить и возродить краеведение, становление высоко нравственной личности, любящей свою малую родину, уважающей традиции своей местности. «Географическое краеведение» – это сфера изучения края во всех его взаимосвязях с природой, средой и обществом, обращение к культуре, извлечение и использование информации при знакомстве с памятниками природы, с памятниками материальной и духовной культуры. Актуальность программы заключена в её содержание, которое направлено на то, чтобы воспитывать у учащихся любовь к своей малой родине, своей стране, экологическую культуру, бережное отношение к окружающей среде. Содержание программы также нацелено на создание условий для творческой самореализации воспитанников через исследовательскую деятельность. Большая часть программы построена по линейному принципу, однако к некоторым теоретическим аспектам программы, главным образом, связанным с отдельными видами источников, что обусловлено логикой конкретного историко-географического поиска, в процессе которого ребёнок, как правило, сталкивается с новыми для него видами источников и нуждается в индивидуальном консультировании. Содержание индивидуальных консультаций определяется спецификой персональных тем. В программе предусматривается примерная тематика индивидуальных консультаций. На основе примерной тематики, с учётом специфики персональной темы, плана участия того или иного учащегося в конкурсах разного уровня составляется индивидуальный план</p>



		работы, который при необходимости может корректироваться и уточняться. В программу индивидуального плана учащихся входит их участие в городских конкурсах. Ежегодные конкурсы исследовательских работ: городские краеведческие чтения старшекласников, городская олимпиада по краеведению для старшекласников, областная олимпиада по школьному краеведению, областной конкурс исследовательских работ ВолГУ и др.).
50	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности « <b>Турист</b> » возраст уч-ся – от 10 до 18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – <b>Фролов Максим Александрович</b> , педагог дополнительного образования, реализатор – Текучев Владимир Михайлович	Программа «Туристы-многоборцы» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительная особенность данной программы заключается в получении учащимися основных начальных знаний в различных областях туризма и спортивного ориентирования, изучении направления по линии ГО и ЧС «Школа безопасности». Большую часть программы составляют практические занятия, специально физическая подготовка и общефизическая подготовка, накопление соревновательного и походного опыта, в практическую часть входят элементы скалолазания и спортивного ориентирования. Все полученные знания, умения, навыки проверяются в автономном существовании группы – в походах, полевых лагерях, на выездных тренировках и соревнованиях. Цель - обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий спортивным туризмом, обогащение и расширение знаний учащихся в области туризма и спорта.
51	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности « <b>Художественная гимнастика</b> » возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 8 лет, разработчик – <b>Анисимова Галина Николаевна</b> , педагог дополнительного образования	Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно-тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток. Цель – создание условий для развития и совершенствования способностей учащихся, оздоровление детей в процессе занятий хореографией, обогащение и расширение знаний учащихся в области хореографии.
52	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности « <b>Художественная гимнастика</b> » возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 8 лет,	Программа «Художественная гимнастика» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, основана на постепенном и последовательном прохождении всех стадий обучения с освоением огромного арсенала техники художественной гимнастики в игровых формах. Программа сочетает как образовательную, так и активную соревновательную деятельность по художественной гимнастике и предполагает профессионально-ориентированный уровень освоения учащимися знаний и практических навыков. Цель – содействие всестороннему гармоничному развитию личности в процессе



	<p>разработчик – <b>Ганжа Марина Николаевна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>занятий художественной гимнастикой, обогащение и расширение знаний учащихся в области художественной гимнастики и спорта.</p>
53	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности <b>«Хореография»</b> возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – <b>Ганжа Марина Николаевна,</b> педагог дополнительного образования, Анисимова Галина Николаевна, педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно-тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток. Цель – сформировать у учащихся способность передавать движениями тела определенные эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ.</p>
54	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности <b>«Волейбол»</b> возраст уч-ся – 6-14 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Кирносов Сергей Владимирович,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Волейбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья, а также формируют личностные качества ребенка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности за свои действия перед собой и товарищами. Цель – содействие всестороннему развитию личности учащегося посредством занятий волейболом. Учащиеся освоят основы спортивной дисциплины «волейбол», овладеют техникой и тактикой игры, смогут выполнить нормативные требования.</p>
55	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности по фитнес-аэробике <b>«Наш стиль»</b> (дисциплина «хип-хоп») возраст уч-ся – 7-12 лет, 12-17 лет, срок реализации – 3 года,</p>	<p>Программа по фитнес-аэробике «Наш стиль» (дисциплина «хип-хоп») предназначена для использования в системе дополнительного образования детей и направлена на удовлетворение потребностей создания в современном образовательном пространстве условий для сохранения, укрепления здоровья учащихся, формирования у детей и подростков мотивации к занятиям по фитнес-аэробике. Программа «Наш стиль» ставит своей целью формирование у детей и подростков устойчивой потребности в регулярных занятиях фитнес-аэробикой, популяризацию ценностей здорового образа жизни, развитие спорта высших достижений.</p>



	<p>разработчик – <b>Палкин Алексей Владимирович,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Учащиеся, освоившие программу, овладеют правильной техникой выполнения базовых элементов хип-хопа, брейка, дэнсхола, танцевального рисунка, перестроений, соблюдать музыкальный такт и ритм при выполнении упражнений, взаимодействовать в команде, передавать эмоциональную составляющую музыки.</p>
56	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «<b>Шахматы</b>» возраст уч-ся – 6-14 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – <b>Штефанов Александр Павлович,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Шахматы» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия шахматами приучают детей к усидчивости, умению самостоятельно мыслить, выбирать из нескольких возможностей лучшую, преодолению трудностей. Шахматы положительно влияют на совершенствование таких качеств, как внимание, воображение, память.</p> <p>Цель – подготовка юных шахматистов, владеющих базовыми навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы, основами общей шахматной культуры.</p> <p>Учащиеся освоят теоретические знания и практические навыки в шахматной игре, познакомятся с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.</p>
57	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «<b>Баскетбол</b>» возраст уч-ся – от 6 до 17 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Двужилова Ирина Юрьевна,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Баскетбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия баскетболом, обеспечивают всестороннюю физическую подготовку с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений; овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в баскетбол.</p> <p>Цель – обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий баскетболом, обогащение и расширение знаний учащихся в области баскетбола и спорта.</p> <p>Учащиеся освоят основы спортивной дисциплины «баскетбол», овладеют техникой и тактикой игры, смогут выполнить нормативные требования.</p>
58	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «<b>Баскетбол</b>» возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – <b>Двужилов Владимир Тимофеевич,</b> педагог дополнительного образования</p>	<p>Программа «Баскетбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия баскетболом, обеспечивают всестороннюю физическую подготовку с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений; овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в баскетбол.</p> <p>Цель – обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий баскетболом, обогащение и расширение знаний учащихся в области баскетбола и спорта.</p> <p>Учащиеся освоят основы спортивной дисциплины «баскетбол», овладеют техникой и</p>



		тактикой игры, смогут выполнить нормативные требования.
59	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Фехтование» возраст уч-ся – от 8 до 18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – <b>Машкова Светлана Николаевна,</b> педагог дополнительного образования	Программа «Фехтование» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия фехтованием, способствуют не только укреплению здоровья учащихся, но и формируют морально-этические установки и черты характера, соответствующие высоким нормам морали, гражданской и спортивной этики. Цель – создание условий для всестороннего развития личности учащегося посредством систематических занятий фехтованием. Учащиеся освоят базовые средства единоборства, овладеют терминами и приемами фехтования, основами судейской практики.
60	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности по фехтованию «Эспада» возраст уч-ся – от 12 до 18 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – <b>Машкова Светлана Николаевна,</b> педагог дополнительного образования	Программа продвинутого уровня по фехтованию «Эспада» разработана и внедрена в практику с целью специализированной подготовки квалифицированных спортсменов фехтовальщиков и предлагает посредством работы со спортивным оружием, укрепить здоровье, повысить уровень физических и психологических качеств, приобщить детей к искусству спортивного фехтования. Цель – создание условий для подготовки спортсменов фехтовальщиков посредством систематических учебно-тренировочных занятий по повышению спортивного мастерства и участия в соревнованиях различного уровня.
61	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Бумагопластика» Возраст учащихся -5-9 лет Срок реализации-1 год Разработчик- <b>Абраменко Оксана Владимировна,</b> педагог дополнительного образования	Программа «Бумагопластика» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Цель: создание условий для развития творческих и когнитивных способностей учащихся посредством освоения художественных техник бумагопластики Бумажная пластика, включающая в себя различные техники: оригами, аппликация, айрис – фолдинг, квиллинг, дает возможность детям почувствовать себя творцами. Работа в технике оригами развивает фантазию, образное мышление, логику, память.

Заместитель директора по ОМР \_\_\_\_\_

Н.В. Малашкина