

Департамент образования администрации Волгограда
Муниципальное учреждение дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Волгограда»

Принята на заседании
педагогического совета
МОУ ДЮЦ Волгограда
от «23» марта 20 21 г.
Протокол № 2

Утверждаю:

Директор МОУ ДЮЦ Волгограда


Т.М. Минина

«23» марта 20 21 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
объединения личностного развития дошкольников «Успех»**

Возраст учащихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Авторы-составители:

Скокова Е.Ф. -

педагог дополнительного образования,

Марченко С.В.-

педагог дополнительного образования,

Багрова С.В.-

педагог дополнительного образования,

Арапова Л.Г.-

педагог дополнительного образования,

Матюшечкина С.И. - старший методист

г. Волгоград, 2021

Авторы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы объединения личностного развития «Успех»:

Скокова Елизавета Федоровна

ФИО (педагог, разработавший дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу)

Марченко Светлана Васильевна

ФИО (педагог, разработавший дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу)

Багрова Светлана Виллиоровна

ФИО (педагог, разработавший дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу)

Арапова Лариса Григорьевна

ФИО (педагог, разработавший дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу)

Матюшечкина Светлана Ивановна

ФИО (старший методист, разработавший дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу)

ФИО педагога(ов), реализующего(их) дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу:

Скокова Елизавета Федоровна,

Марченко Светлана Васильевна,

Багрова Светлана Виллиоровна,

Арапова Лариса Григорьевна

Председатель Малого педагогического совета



Подпись

С.И. Матюшечкина

Ф.И.О

Содержание

	Раздел № 1 Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	9
1.3.	Содержание программы	11
1.3.1.	Образовательный предметный курс «Математические ступеньки»	11
1.3.2.	Образовательный предметный курс «Читалочка»	22
1.3.3.	Образовательный предметный курс «Азбука общения»	32
1.3.4.	Образовательный предметный курс «Культура речи»	68
1.3.5.	Образовательный предметный курс «Родной край»	75
1.3.6.	Образовательный предметный курс «Музыкальное развитие»	86
1.4.	Планируемые результаты	94
	Раздел № 2 Комплекс организационно-педагогических условий»	97
2.1.	Календарный учебный график	97
2.2.	Условия реализации программы	97
2.3.	Формы аттестации	98
2.4.	Оценочные материалы	99
2.5.	Методические материалы	99
2.6.	Список литературы	100
	Приложения	104
	Приложение 1 Диагностический материал к образовательному предметному курсу «Музыкальное развитие»	104
	Приложение 2 Диагностический материал к образовательному предметному курсу «Читалочка»	107
	Приложение 3 Диагностический материал к образовательному предметному курсу «Математические ступеньки»	111
	Приложение 4 Диагностический материал к образовательному предметному курсу «Культура речи»	117
	Приложение 5 Диагностический материал к образовательному предметному курсу «Родной край»	119
	Приложение 6 Диагностический материал к образовательному предметному курсу «Азбука общения»	121
	Приложение 7 Анкета для родителей «Возможности учреждения дополнительного образования для личностного роста детей» (ОЛРД «Успех»)	125

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Общая характеристика программы

Программа объединения личностного развития дошкольника «Успех» (далее – ОЛРД «Успех») является особой образовательной средой развития личностных ориентиров дошкольников. Объединение реализует комплекс образовательных предметных курсов: «Математические ступеньки», «Читалочка», «Азбука общения», «Музыкальное развитие», «Родной край», «Культура речи». Разработано **2 набора образовательных предметных курсов**: 1 набор образовательных предметных курсов двухгодичного обучения для детей 5-7 лет, не посещающих ДООУ, приходящих на занятия в «Успех» в утренние часы; 1 набор образовательных предметных курсов одногодичного обучения для детей 6 лет, посещающих ДООУ, приходящих на занятия в «Успех» в вечерние часы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ОЛРД «Успех» ориентирована на достижение учащимися комплекса успехов: познавательных, творческих, социальных.

Образовательный процесс состоит из двух ступеней:

1 ступень - «Я уникален», где каждым участником педагогического процесса создаются необходимые психолого-педагогические условия для раскрытия и постепенной реализации возможностей и способностей, заложенных в каждом ребенке;

2 ступень - «Я успешен», где продолжается работа по созданию необходимых условий для развития успешной личности дошкольника, осознающего свои способности, характер, чувства, потребности, возможности.

Направленность программы:

По форме содержания и процесса педагогической деятельности программа ОЛРД «Успех» является комплексной;

по направленности - социально-гуманитарной;

по уровню разработки – модифицированной;

по функциональному значению – учебно-познавательной;

по форме организации – групповой;

по времени реализации – двухгодичной/одногодичной.

Актуальность программы

За последние годы возникло огромное количество центров раннего развития, групп домашнего обучения, лицеев, альтернативных школ и т. д. Опыт внедрения программ дополнительного образования позволил определить наиболее актуальные вопросы воспитания и развития детей дошкольного возраста, наметить новые горизонты совершенствования системы дополнительного дошкольного образования. Основное представление

о мире, в котором мы живем, критерии элементарных нравственных оценок событий, которые происходят вокруг, складываются уже в раннем детстве. Таким образом, проблема целенаправленного поиска путей оказания помощи ребенку в становлении его личности остается актуальной и по сей день.

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы ОЛРД «Успех» также основывается на результатах системного анализа потребностей родителей и детей в дополнительном образовании, на потенциале МОУ ДЮЦ Волгограда как учреждения, обеспечивающего преемственность образовательной деятельности. Программа позволяет решать ряд актуальных задач:

- поддержка семейного воспитания через привлечение родителей к активному участию в образовательном процессе;
- потребность в развитии общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;
- развитие интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ОЛРД «Успех» гармонично сочетает реализацию основных принципов дошкольной педагогики, комплексный подход и индивидуально-личностную направленность работы с детьми дошкольного возраста, посещающими занятия.

Поиск путей достижения задач всестороннего и здоровьесберегающего развития личности ребёнка нашёл отражение в различных направлениях комплексной программы. К данным направлениям относятся:

- Развитие форм самовыражения личности (Азбука общения, Музыкальное развитие);
- Формирование и развитие языковой компетенции детей (Читалочка, Культура речи);
- Развитие представлений об окружающем мире (Родной край);
- Интеллектуальное развитие (Математические ступеньки, Читалочка).

Педагогическая целесообразность данной программы заключается в том, что она содействует формированию социально значимых знаний, умений и навыков, оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Отличительные особенности программы

Педагоги ОЛРД «Успех» находятся в постоянном взаимодействии с родителями, составляя неразрывное триединство «ребенок-родитель-педагог» и принимая положение о ведущем значении домашней среды в воспитании, развитии и социальной адаптации ребёнка. В условиях доверительного и уважительного сотрудничества педагогов с семьей достигаются желаемые результаты в процессе становления личности ребенка.

Многолетний опыт взаимодействия с родителями детей дал материал для развития данного направления работы: определение основных задач и форм сотрудничества педагогов с семьей ребенка: проведение праздников в объединении, оказание помощи родителям детей в случае необходимости (индивидуального консультирования).

Адресат программы – учащиеся дошкольного возраста 5 – 7 лет. Набор в группы свободный, добровольный. Учащиеся принимаются на основании заявления родителей. Минимальное количество человек в группе – 10 человек. Оптимальное количество учащихся в группе - 15 человек.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами **движений**. Они становятся более точными. Совершенствуется развитие мелкой **моторики** пальцев.

Познавательное-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться **речь**, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. В **познавательной деятельности** продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных

симпатий. Ярко проявляет интерес к игре. **В игровой деятельности** дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. В игре дети часто пытаются контролировать друг друга указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки могут отличаться оригинальностью, креативностью. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на **музыку**. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. Дети уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков.

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического **общения** старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

У детей продолжает развиваться **речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, внимание становится произвольным. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет **рисунки** приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Процесс создания

продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию. Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение

Уровень программы, объём и сроки реализации программы:

Уровень-программы – базовый.

Двухгодичное обучение (набор образовательных предметных курсов для детей 5-7 лет, не посещающих ДООУ, проходящих на занятия в «Успех» в утренние часы): общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы – 864 академических часа: 1-й год обучения – 432 академических часа, 2-й год обучения 432 академических часа.

Одногодичное обучение (набор образовательных предметных курсов для детей 6-7 лет, посещающих ДООУ, проходящих на занятия в «Успех» в вечерние часы): общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы – 288 академических часа.

Сетка занятий 1-го набора образовательных предметных курсов (группы, проходящие на занятия в «Успех» в утренние часы)

№ п/п	Образовательные предметные курсы	Кол-во часов в неделю	Всего часов в год
1.	<i>Математические ступеньки</i>	2	72
2.	<i>Музыкальное развитие</i>	2	72
3.	<i>Родной край</i>	2	72
4.	<i>Азбука общения</i>	2	72
5.	<i>Читалочка</i>	2	72
6.	<i>Культура речи</i>	2	72
	Итого:	12	432

Сетка занятий 2-го набора образовательных предметных курсов (группы, проходящие на занятия в «Успех» в вечерние часы)

№ п/п	Образовательные предметные курсы	Кол-во часов в неделю	Всего часов в год
-------	----------------------------------	-----------------------	-------------------

1.	<i>Читалочка (Родничок)</i>	2	72
2.	<i>Математические ступеньки (Стосчет)</i>	2	72
3.	<i>Азбука общения (Познавательное развитие)</i>	2	72
4.	<i>Культура речи (Живое слово)</i>	2	72
	<i>Итого:</i>	8	288

Форма обучения: очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

1. 1-й год обучения для детей 5-7 лет, не посещающих ДООУ, приходящих на занятия в «Успех» в утренние часы - 432 учебных часов в год: по 4 занятия 3 раза в неделю, продолжительность занятия – 30 минут. Каждое занятие отделяется от другого переменной на 10 минут.

2. 2-ой год обучения для детей 5-7 лет, не посещающих ДООУ, приходящих на занятия в «Успех» в утренние часы - 432 учебных часов в год: по 4 занятия 3 раза в неделю, продолжительность занятия – 30 минут. Каждое занятие отделяется от другого переменной на 10 минут.

3. 1-й год обучения для детей 6-7 лет, посещающих ДООУ, приходящих на занятия в «Успех» в вечерние часы — 288 часов: по 4 занятия 2 раза в неделю, продолжительность занятия – 30 минут. Каждое занятие отделяется от другого переменной на 10 минут.

4. На период эпидемиологической и ЧС ситуаций педагог имеет право по приказу директора учреждения реализовывать часть программы с применением электронного обучения или дистанционных технологий. В этом случае 1 академический час составляет 30 минут.

Особенности организации образовательного процесса

Группы учащихся одного возраста, являющихся основным составом объединения.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: помочь каждому ребёнку приобрести положительный социальный опыт, освоить социальные роли, ориентировать на успех, способствовать развитию умственных, творческих способностей и склонностей.

Задачи

Личностные

1 год обучения

- формирование уверенности ребенка в своих силах, открытости внешнему миру, положительного отношения к себе и к другим;
- учить доверять взрослым, не бояться общаться со сверстниками;

- формировать навыки работы в коллективе: проявлять выдержку, уважение к старшим и сверстникам;
- формирование способности волевых усилий в разных видах деятельности с преодолением сиюминутных побуждений и желанием доводить до конца начатое дело;
- развитие бережного отношения к природному и культурному наследию.

2 год обучения:

- формирование гражданской позиции и чувства гордости за свою малую Родину;
- развитие базиса личностной культуры, усвоение ребенком нравственных ценностей и социальных норм, что станет основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации.

Метапредметные:

1 год обучения:

- развитие способности действовать по образцу;
- формирование умения слушать и выполнять инструкцию;
- формирование умения работать сосредоточенно и выполнять задание до конца;
- формирование умения задавать и отвечать на вопросы;
- формировать умения оценивать, как свою работу, так и работу других детей.

2 год обучения:

- формирование инициативности и самостоятельности в разных видах деятельности — игре, общении, а также способности выбирать себе род занятий и участников совместной деятельности, к воплощению различных собственных замыслов;
- формирование активного взаимодействия со сверстниками и взрослыми, умения договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться чужим успехам, стараться разрешать конфликты;
- формирование навыков учебной деятельности: слушать педагога, принимать учебную задачу, планировать действия;
- формирование умений устанавливать взаимосвязи между отношением человека к природе и его здоровым образом жизни.
- развитие мотивации к творческому, интеллектуальному, умственному видам деятельности.

Образовательные (предметные)

Одним из основных условий личностного развития ребенка является реализация определенных образовательных направлений. Каждое из

направлений подробно представлено в содержании образовательных предметных курсов программы.

1.3. Содержание программы

1.3.1 Содержание образовательного предметного курса «Математические ступеньки» / «Стосчёт»

Цель образовательного предметного курса: способствовать интеллектуальному развитию детей в системе развивающих математических знаний, позволяющих им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.

Задачи:

Предметные (образовательные)

1 года обучения

- называть числа до 10 в прямом и обратном порядке;
- пользоваться количественными и порядковыми числительными;
- уметь соотносить цифру и число предметов;
- сравнивать предметы по величине (длине, ширине, высоте);
- различать форму геометрических фигур;
- знать последовательность времен года, части суток;
- уметь ориентироваться на листе бумаги;
- писать цифры от 1 до 10.

2 года обучения:

- формировать навык количественного и порядкового счета в пределах 20;
- дать представление о составе числа;
- научить ориентироваться во времени и пространстве; сравнивать предметы по величине;
- познакомить с геометрическими фигурами;
- учить составлять и решать задачи, записывать решение математическими знаками и цифрами.

Учебный план

1 год обучения

№ п\п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Практика	Теория	Формы контроля
І модуль (сентябрь- декабрь)					
	Диагностические занятия	1	1		
1.	Введение в математику	1	0,5	0,5	Практические
2.	Количество и счет	30	22,5	7,5	

	Количественный счет	1	0,5	0,5	задания, праздники
	Множество	2	1,5	0,5	
	Числа-цифры от 1 до 10	17	12	5	
	Число и цифра	4	3,5	0,5	
	Порядковый счет	3	2,5	0,5	
	Математические задачи	3	2,5	0,5	
Итого за I модуль:		32	24	8	
II модуль (январь – май)					
3.	Геометрические фигуры	9	7,5	1,5	Игровые задания
	Геометрические фигуры	6	4,5	1,5	
	Изображение фигур	3	3	-	
4.	Величина	12	9,5	2,5	Практические задания
	Сравнение предметов по величине	8	6	2	
	Классификация предметов	4	3,5	0,5	
5.	Ориентировка во времени	8	6	2	Игровые задания
	Части суток	2	1,5	0,5	
	Дни недели	3	2,5	0,5	
	Времена года	2	1,5	0,5	
	Знакомство с часами	1	0,5	0,5	
6.	Ориентировка в пространстве	10	7	3	аппликация
	Право-лево	4	2,5	1,5	
	Ориентировка на листе бумаги	6	4,5	1,5	
7.	Итоговое занятие	1	1		
Итого за II модуль:		40	31	9	
Итого за год:		72	55	17	

**Учебный план
2 год обучения**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Общее количество часов	Практика	Теория	Формы контроля
I модуль (сентябрь – декабрь)					
	Диагностические занятия	1	1		

1	Количество и счет	33	22	11	Практически е задания, праздники
	Числа-цифры 1-10, состав числа	12	6,5	5,5	
	Числа-цифры второго десятка, образование, состав	4	3	1	
	Образование чисел третьего, четвертого, пятого десятков	2	1,5	0,5	
	Число и цифра	2	2	-	
	Математические знаки	5	3	2	
	Математические задачи	8	6	2	
Итого за I модуль:		34	23	11	
II модуль (январь – май)					
2.	Геометрические фигуры	9	7	2	
	Сравнение похожих фигур	3	3		Игровые задания
	Знакомство с геометрическими фигурами: ромб, пятиугольник, трапеция	3	1,5	1,5	
	Преобразование геометрических фигур	3	2,5	0,5	
3.	Величина	7	5,5	1,5	
	Знакомство с измерительными приборами	2	1,5	0,5	Игровые задания
	Сравнение предметов по величине	2	1,5	0,5	
	Деление на части.	3	2,5	0,5	
4.	Ориентировка во времени	9	6	3	
	Части суток	1	0,5	0,5	Практически е задания
	Дни недели	3	2	1	
	Времена года	2	1,5	0,5	
	Часы	3	2	1	
5.	Ориентировка в пространстве	5	5		
	Определение положения	1	1		Практически

	предмета по отношению к себе (справа-слева, впереди, сзади).				е задания
	Использование предлогов, показывающих направление	1	1		
	Ориентировка на листе бумаги	3	3		
6.	Логические задачи	7	5,5	1,5	
	Задачи на продолжение логического ряда	3	2,5	0,5	
	Решение загадок на вычислительную деятельность	3	2,5	0,5	
	Решение ребусов, кроссвордов математического содержания	1	0,5	0,5	
7.	Итоговое занятие	1	1	-	Практические задания
Итого за II модуль:		38	30	8	
Итого за год:		72	53	19	

Содержание учебного плана

1 год обучения

Раздел 1. Количество и счет

Тема: Введение в математику

Теория: Знакомство с наукой математика, что и как изучает.

Практика: Игры математического содержания «Веселый счет», «В гости к котяткам», литературный материал

Тема: Количественный счет

Теория: Дать понять, что количественный счет помогает узнать количество, т.е. сколько?; необходимо соблюдение правил счета (называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным; относить последнее числительное ко всей группе).

Практика: Счет в пределах 10, пользуясь правильными приемами счета (называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным; относить последнее числительное ко всей группе) с опорой на наглядность или модель числовой прямой от 1 до 9, обратный счет.

Тема: Множество

Теория: объяснить правила установления взаимно-однозначного соответствия между сравниваемыми множествами путем установления парных связей элементов множеств. Подвести к пониманию смысла отношений «больше на», «меньше на», «столько же».

Практика: сравнение множеств с опорой на наглядность (карточки, игрушки и т.п.), упражнение «Накроем стол», «Найди столько же», н/т «Три медведя».

Тема: Числа-цифры 1 – 10

Теория: знакомство детей с каждой цифрой по порядку, единичным составом, написанием.

Практика: работа с числовой прямой от 0 до 10, пропись цифр; выкладывание цифрового ряда, ориентировка в цифровом ряду; использование литературного материала: стихи, загадки, р. н. сказки; настольный театр. Активизация числительных в речи.

Тема: Число и цифра

Теория: научить соотносить цифры с количеством предметов, понимать отношения между числами в пределах 10.

Практика: Счет с опорой на числовую прямую от 1 до 9, присчитывание и отсчитывание с опорой на наглядность; работа со счетными карточками, обозначение числа цифрой, игра «Учимся считать», «Подбери цифру».

Тема: Порядковый счет

Теория: объяснить порядковый счет в пределах 10, познакомить со словами числительными.

Практика: учить порядковому счету в пределах 10, различать порядковый и количественный счет, правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «который?», «какой по счету?». На материале р.н. сказок «Колобок», «Теремок», «Репка», потешек.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- владеть навыками количественного и порядкового счета в пределах 10;
- называть последовательно числа от 1 до 10, выкладывать цифровой ряд;
- решать элементарные задачи, используя счет;
- прописывать цифры от 1 до 10.

Раздел 2. Геометрические фигуры

Тема: Геометрические фигуры

Теория: Дать представление о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал.

Практика: нахождение и называние фигур с опорой наглядность, сравнение похожих геометрических фигур (круг-овал, квадрат-прямоугольник), нахождение геометрических фигур в окружающих предметах, выкладывание фигур с помощью палочек, игра «Сложи картинку», «Эрудит», «На что похоже»

Тема: Изображение фигур.

Теория: не предусмотрена.

Практика: выкладывание фигур из палочек, прорисовка фигур в тетрадах в клетку; творческие задания «Волшебный квадрат, круг ...», «На что похоже» и т.д.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- различать и называть геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг овал;
- находить геометрические фигуры в окружающих предметах;
- изображать геометрические фигуры разными средствами (рисование, вырезание, выкладывание).

Раздел 3. Величина

Тема: Сравнение предметов по величине

Теория: Дать понятие о том, что предметы могут быть разные по величине (высоте, длине, ширине, толщине); расширить словарь детей словами: высокий-низкий, длинный-короткий, широкий-узкий, толстый-тонкий.

Практика: Познакомить с приемами сравнения (приложение, наложение) предметов контрастных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине. Практические задания на рабочих листах (раскрашивание, выстраивание по размеру и т.п.) «Сравни», «Дорожки», «Мостики», «Подбери

ленту» и т.д.

Тема: Классификация предметов

Теория: Знакомство с признаками предметов, поиск сходства разных и одинаковых предметов и объединение их по этому признаку.

Практика: сравнение предметов по величине, объединение предметов по различным признакам, выкладывание предметов в порядке возрастания или убывания. Игры: «Четвертый лишний», «Эрудит», «Найди пару», «Поставь по росту».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- выкладывать до 4-х предметов по величине, используя определения;
- группировать предметы по определенному признаку.

Раздел 4. Ориентировка во времени

Тема: Части суток

Теория: дать представления о частях суток; умение различать и правильно называть части суток: утро, день, вечер, ночь.

Практика: раскладывание иллюстрации с частями суток, дидактические игры «День-ночь», «Когда это бывает», «Сутки»; работа в рабочих листах.

Тема: Дни недели

Теория: дать представления о днях недели, смысле их названий, последовательность дней недели.

Практика: определение и называние последовательность дней недели; выкладывание дней недели с опорой на иллюстрации, модель недели; определение какой день недели был вчера, какой будет завтра; игры «Веселая неделя», «Сказка о пальчиках», «Неделька».

Тема: Времена года

Теория: знакомство с временами года: осень, зима, весна, лето, их признаки

Практика: Дидактическая игра «Времена года», открытки с изображением времен года, стихи, загадки, выкладывание схемы года, рисование времен года.

Тема: Часы

Теория: дать представление о часах, видах часов (песочные, водяные, солнечные, механические) знакомство с часами (циферблат, стрелки).

Практика: работа с моделью часов, игры: «Время», «Когда это бывает», «Замри».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- различать и называть части суток;
- последовательно называть дни недели с опорой на наглядность;
- различать признаки каждого времени года, их последовательность.

Раздел 5. Ориентировка в пространстве

Тема: Право – лево

Теория: дать понятие ориентирования в пространстве, называть словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (справа, слева, впереди, сзади).

Практика: рассказывание по иллюстрациям, игры с игрушками, игра «Соседи», игра «Магазин игрушек».

Тема: Ориентировка на листе бумаги

Теория: знакомство с листом бумаги, обозначение словами положение предмета относительно себя; ориентировка в тетради в клетку (слева, справа, посередине, вверху, внизу, и т.п.).

Практика: обводка, штриховка, рисование по клеточкам, игры «Укрась коврик», «Составь узор».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- ориентироваться в пространстве, обозначать словом положение предмета по отношению к себе;
- ориентироваться на листе бумаги, обозначать словами расположение изображения.

Тема: Итоговое занятие

Теория: часы не предусмотрены, см. тематический план.

Практика: игры и упражнения, соответствующие содержанию диагностики.

Результаты фиксируются в диагностических листах.

2 год обучения

Раздел 1. Количество и счет.

Тема: Числа 1 – 10

Теория: знакомство детей с каждой цифрой по порядку, составом, написанием. Счет в пределах 10, пользуясь правильными приемами счета (называть числительные по порядку, указывая на предметы, расположенные в ряд; согласовывать в роде, числе и падеже числительное с существительным; относить последнее числительное ко всей группе). Дать понятие «десяток».

Практика: работа с числовой прямой от 0 до 10, пропись цифр в рабочей тетради; выкладывание цифрового ряда, ориентировка в цифровом ряду, цифровой диктант; стихи и загадки. Активизация понятия «десяток» в речи.

Тема: Числа 1 – 20

Теория: Познакомить с числами второго десятка и их записью, составом.

Практика: работа с моделью числовой прямой от 0 до 20; игры: «Собери число», «Я задумала число ...», цифровой диктант, стихи и загадки, задания в рабочей тетради.

Тема: Число и цифра

Теория: пропись цифр от 1 до 20. Показать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета;

соответствие между количеством предметов, числом и цифрой. Познакомить с однозначными и двузначными числами; различие количественного и порядкового счета в пределах 10, название слов-числительных.

Практика: работа с моделью числовой прямой от 1 до 20, числовые карточки, выкладывание цифрового ряда, пропись цифр в тетрадах, Игры: «Эрудит», «Подбери цифру». «Цифровой диктант», иллюстрации к сказкам, настольный театр по русским народным сказкам, задания в рабочих тетрадах, игра «Какой по счету».

Тема: Математические знаки

Теория: познакомить с математическими знаками «=», «<», «>». Сравнение множеств с использованием знака сравнения. Познакомить, как из неравенства сделать равенство. Дать понятие о том, что любое число можно собрать из двух меньших. Подготовить к восприятию смысла арифметических действий сложения и вычитания, познакомить с знаками «+» и «-», соотносить математическое выражение с сюжетным рассказом или предметной ситуацией.

Практика: карточки из серии «Знаки», иллюстрации к сказкам, задания в рабочих тетрадах, упражнения: «Поезд», «Корабли», «Ракеты»; игра «Больше-меньше», «Выбери знак», «Плюс-минус», «Веселый счет».

Тема: Математические задачи

Теория: дать понятие «задача», структура задачи (условие, вопрос, решение, ответ); решение математических задач на основе наглядного материала, запись решения задач с помощью математических знаков и цифр.

Практика: рассматривание иллюстраций, моделирование ситуации задачи на схеме, составление задач с опорой на наглядность и по схеме, запись решения задач. Игры: «Цифры», «Составь задачу», «Веселый счет», стихи.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- знать числа и цифры от 1 до 20; их состав;
- различать количественный и порядковый счет;
- сравнивать множества, уметь из неравенства сделать равенство;
- владеть вычислительной деятельностью;
- составлять и решать математические задачи.

Раздел 2. Геометрические фигуры.

Тема: Сравнение геометрических фигур

Теория: показать, что геометрические фигуры обладают наглядными свойствами и качествами; сравнение геометрических фигур: сходство и отличия. Знакомство с новыми геометрическими фигурами: ромб, пятиугольник, трапеция. Нахождение геометрических фигур в формах окружающих предметов.

Практика: работа с наборами геометрических фигур, прорисовка

геометрических фигур в тетрадах в клетку, игры «Развивающее лото», «Геометрическая мозаика», «Сложи картинку», домино.

Тема: Преобразование геометрических фигур

Теория: преобразование одних фигур в другие (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек). Способы рисования геометрических фигур в тетради в клетку, рисование в тетради в клетку символические изображения предметов из геометрических фигур.

Практика: преобразование геометрических фигур с помощью счетных палочек, ножниц; игры «Дорисуй фигуру» «Геометрическая мозаика», «Сложи фигуру», «Волшебная палочка», задания в рабочих тетрадах.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- различать и называть геометрические фигуры;
- уметь находить геометрические фигуры в окружающих предметах;
- прорисовывать геометрические фигуры по клеткам;
- практически преобразовать одни геометрические фигуры в другие.

Раздел 3. Величина

Тема: Знакомство с измерительными приборами

Теория: познакомить детей с доступными измерительными приборами: весами, линейкой. Объяснить, что на весах узнают вес, его измеряют в килограммах, граммах и т.д. Линейкой измеряют расстояние в сантиметрах, в метрах.

Практика: измерительная деятельность.

Тема: Сравнение предметов по величине

Теория: расположение 5 предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, используя соответствующие определения: «большой», «поменьше», «самый маленький» ит. п.

Практика: выкладывание предметов (ленты, рейки, полоски бумаги, игрушки, матрешки) в порядке убывания или возрастания; игры «Сравни и подбери», «По росту становись!», «Самый, самый, самый...»; задания в рабочей тетради, н\театр «Теремок».

Тема: Деление на части

Теория: деление предметов на 2, 4 части; дать понятие, что часть меньше целого, а целое больше части. Развивать глазомер

Практика: бумажные геометрические фигуры, предметные картинки, ножницы, рабочая тетрадь, цветные карандаши, стихи.

Приемы и методы: опора на опыт детей, приемы сравнения, обобщения; практический метод.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- выполнять простейшие измерительные действия линейкой;
- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке,

используя определения;

- делить предметы на 2,4 части.

Раздел 4. Ориентировка во времени.

Тема: Части суток

Теория: различение и называние частей суток: утро, день, вечер, ночь.

Практика: раскладывание иллюстраций с частями суток; дидактические игры: «День-ночь», «Когда это бывает»; задания в рабочей тетради, стихи.

Тема: Дни недели

Теория: называние последовательно дней недели; определение, какой день недели был вчера, какой будет завтра.

Практика: рассматривание иллюстраций, раскладывание карточек с подписями дней недели, чтение стихов, игра «Неделька», «Веселая неделя».

Тема: Времена года, месяцы

Теория: дать понятие – «год»; различение и называние времен года: осень, зима, весна, лето, их последовательность. Познакомить с месяцами каждого времени года.

Практика: выкладывание схемы года, рассматривание открыток с изображением времен года, дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает», «Круглый год»; стихи, загадки.

Тема: Часы

Теория: дать представление о часах, видах часов (песочные, водяные, солнечные, механические) знакомство с часами (циферблат, стрелки); определение времени по часам.

Практика: работа с моделью часов, игры: «Время», «Часы и минуты», «Который час», «Замри»; задания в рабочих тетрадях.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- различать и называть части суток;
- последовательно называть дни недели, пользоваться понятиями «вчера», «сегодня», «завтра»;
- называть последовательность месяцев каждого времени года;
- определять время по часам.

Раздел 5. Ориентировка в пространстве.

Тема: Определение положения предмета по отношению к себе

Теория: продолжать учить определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, между, снизу, сверху).

Практика: рассказывание по иллюстрациям, игры с игрушками, игра «Соседи», игра «Магазин игрушек», «Прятки».

Тема: Использование предлогов, показывающих направление

Теория: Познакомить с предлогами, которые показывают направление

действия предмета: в, на, под, за, между и т.д.

Практика: использование предлогов в речи, называя положение предмета.

Упражнения: «Прятки», «Задания», «Магазин игрушек», «Раскрась картинку по заданию».

Тема: Ориентировка на листе бумаги

Теория: продолжать учить обозначать словами положение предмета относительно себя; учить ориентироваться в тетради в клетку (слева, справа, посередине, вверху, внизу, и т.п.).

Практика: обводка, штриховка, рисование по клеточкам, игры «Укрась коврик», «Составь узор».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- определять словом положение предмета по отношению к себе или другому лицу;
- использовать в речи предлоги, называя положение предмета;
- ориентироваться в тетради в клетку.

Раздел 6. Логические задачи.

Тема: Решение задач

Теория: решение логических задач на сравнение, классификацию, закономерности, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Практика: рассматривание иллюстраций к сказкам, сюжетных картинок; решение загадок, ребусов, кроссвордов математического содержания; игра «Четвертый лишний», игра «Что сначала, что потом».

Тема: Итоговое занятие

Теория: часы не предусмотрены, см. тематический план.

Практика: игры и упражнения, соответствующие содержанию диагностики.

Результаты фиксируются в диагностических листах.

1.3.2 Содержание образовательного предметного курса

«Читалочка» / «Родничок»

Цель образовательного предметного курса: обучение речевым навыкам и умениям; развитие интереса к чтению, как средству познания окружающего мира.

Задачи:

Образовательные (предметные):

1 года обучения

- знакомство со звуками языка;
- развитие фонематического слуха;
- формирование грамматически правильной речи;
- обогащение и активизация словаря детей.

2 года обучения

- умение различать и воспроизводить звуки речи;
- знакомство с понятиями: звук, буква, слог, слово, предложение;
- обучение осознанному чтению небольших текстов.

**Учебный план
1 года обучения**

№№ п/п	Темы	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
I модуль (сентябрь- декабрь)					
1.	Обзор таблицы и кубиков «Город Звукоград» Диагностические занятия	1 2	1	2	наблюдение
2.	Гласные звуки «Жители большого золотого домика» [а][о][у][ы][э] «Жители маленького золотого домика» [йа][йо][йу][ы][йэ] Обобщающее занятие «Жители золотых домиков»	16	3 1,5 1,5	13 1 1 5 1	Диагностические задания
	Согласные звуки Согласные звуки- буквы. - «Железные - деревянные домики»; - «большие – маленькие домики»; - шумные звуки: [б][в][д][г][з][с][п][ф][к][т][х][ц];	15 1 14	1,5 0,5 1	13,5 0,5 13	Диагностические задания, праздники, игровые программы
Итого за I модуль:		34	5,5	28,5	
II модуль (январь – май)					
3.	Согласные звуки - шумные звуки: [б][в][д][г][з][с][п][ф][к][т][х][ц]; - шипящие звуки: [ж], [ш], [щ], [ч]. - сонорные звуки: [р], [л], [м], [н]. Обобщающее занятие «Согласные звуки»	25 8 8 8 1	4 2 1 1	21 6 7 7 1	Диагностические задания, праздники, игровые программы
4.	Грамматический строй речи	4		4	Диагностический

					еские задания
5.	Обобщающие понятия /ориентировка по таблице и кубикам/.	5		5	Праздники, игровые программы
6.	Ориентировка по таблице и кубикам.	3		3	
7.	Итоговое занятие	1		1	
Итого за II модуль:		38	4	34	
Итого за год:		72	9,5	62,5	

2 года обучения

№№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
I модуль (сентябрь – декабрь)					
1.	Повторение материала. «Город Звукоград» Диагностические занятия	1 2	1	2	Игровые задания
2.	Гласные звуки: Понятие: «гласные звуки» [а]-[яа] [о]-[йо] [у]-[юу] [ы]-[и] [э]-[йе]	9	2 2	7 1 1 2 1 1	Игровые задания
3.	Согласные звуки Согласные звуки - Дифференциация [б]-[п] - Дифференциация [в]-[ф] - Дифференциация [д]-[т] - Дифференциация [г]-[к] - Дифференциация [ж]-[ш] - Дифференциация [з]-[с] - Дифференциация [л]-[р] - Звук[й']-буква «Й» - звуки [м], [м'], [н], [н']-буквы «М», «Н» - Звуки[x], [x'], [г], [г'], [к], [к'] -буквы «Х-Г-К» - Дифференциация [щ']-[ч'] - Дифференциация [ц]-[с]-[з]	22 1 2 2 2 2 2 2 1 1 2 1 2	0,5 0,5	21,5 0,5 2 2 2 2 2 2 1 1 2 1 2	Игровые упражнения, игровые программы

Итого за I модуль:		34	3,5	30,5	
II модуль (январь – май)					
4.	Звуки, буквы Понятие «Звук» - «Буква» Твердые-мягкие согласные Звонкие-глухие согласные Развитие фонематического слуха	10 4 2 2 2	2 1 0,5 0,5	8 3 1,5 1,5 2	Игровые упражнения
5.	Слоги Понятие «Слог» Деление слов на слоги Ударение	6 1 3 2	1,5 0,5 0,5 0,5	4,5 0,5 2,5 1,5	Диагностические листы
6.	Слова Понятие «Слово» Слова бывают разные	7 1 6	0,5 0,5	6,5 0,5 6	Игровые упражнения
7.	Предложения Понятие «Предложение» Составление предложений Предложения с предлогами Выделение предложений на письме	7 1 2 2 2	2 0,5 0,5 0,5	5 0,5 1,5 1,5 1,5	Игровые упражнения
8.	Читательская деятельность	7		7	Игровые задания, праздники
9.	Итоговое занятие	1		1	
Итого за II модуль:		38	6	32	
Итого за год:		72	9,5	62,5	

Содержание учебного плана 1 года обучения

Тема: Город Звукоград

Теория: Знакомство с таблицей русских складов Н.А. Зайцева. Дать понятия: «золотые», «железно-золотые», «деревянно-золотые дома».

Практика: пропевание песенок жителей золотых домов (гласные звуки), прописывание своих имен по таблице.

Упражнения: «Спой песенку любого жителя», «Разберем кубики».

Тема: Гласные звуки (большой золотой домик)

Теория: Дать понятие «гласные звуки» – жителями большого золотого домика (а,о,у,ы,э). Дать представление о том, что звуки могут находиться в начале, в середине, в конце слова.

Практика: Пропевание-проговаривание гласных звуков по таблице, по кубикам. Нахождение слов с определенным звуком, определение положения звука в слове. Упражнение в ориентировке по таблице, классификации кубиков, печатное написание букв. Развитие фонематического слуха.

Упражнения: «Споём песенку любого жителя»; «Спой песенку жителя, какого покажу»; «Разберем кубики», Складовые картинки; «Звуковые картинки»; «Поймай звук»

Тема: Гласные звуки (маленький золотой домик)

Теория: Знакомство с гласными звуками – жителями маленького золотого домика (я,ю,ё,е,и), написание букв.

Практика: Ориентировка по таблице, классификация кубиков, печатное написание букв. Пропевание-проговаривание гласных звуков по таблице, по кубикам. Нахождение слов с определенным звуком, определение положения звука, придумывание слов с данным звуком.

Игры и упражнения: «Поймай жителя», «Загадки и отгадки», «Эмма и Эдик», «В гостях у Юли», «Один - много», «Ягоды».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- называть гласные звуки, находить печатную букву в тексте;
- выделять звуки в словах;
- различать и называть кубики;
- употреблять грамматически правильные формы слов.

Тема: Согласные звуки-буквы

Теория: знакомство с таблицей складов; знакомство с согласными звуками, их характеристика, произношение, написание букв. Дать представление об обобщающих словах: «Дикие-домашние животные», «Домашние-дикие птицы», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Насекомые».

Практика: проговаривание звуков изолированно, в слогах, в словах; выделение звука-буквы в слове, определение его места, пропевание песенок. Упражнение в классификации кубиков. Письмо по таблице. Использование обобщающих слов в речи.

Игры и упражнения: «Спой песенку», «Расскажи о домике», «Найди жителя в слове», «Поймай жителя», «Подбери слово» и др.

Использование литературного материала: загадки, чистоговорки, стихи, сказки.

По окончании изучения темы, учащиеся должны:

- знать и называть все звуки-буквы, свободно пропевать песенки;
- находить место звука в слове;
- использовать в речи обобщающие слова.

Тема: «Формирование грамматического строя речи»

Теория: 0,5 часов предусмотрено на образец речи педагога.

Практика: предлагаются речевые игры, игровые упражнения и задания на согласование существительных с прилагательными, числительными; упражнение детей в образовании существительных с уменьшительно-

ласкательным суффиксом, разных форм глагола; в назывании детенышей животных в единственном и множественном числе.

Речевые игры и упражнения: «Собери семью», «У кого кто?», «Что бывает...», «Какой, какая, какое?», «Зарядка», «Большой-маленький», «В стране великанов», «Один-много», «Сколько...?» и др.

По окончании изучения темы, учащиеся должны:

- называть детенышей животных в единственном и множественном числе;
- согласовывать существительное с прилагательным в роде и числе, с числительным;
- уметь образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами

Тема: Знакомство с обобщающими понятиями

Теория: часов не предусмотрено.

Практика: Дать представление об обобщающих словах: посуда, одежда, обувь, мебель, транспорт.

Упражнения: «Назови три... овоща, игрушки и т.д.; «Волшебный куб»; «Необычные слова», «Звуковые карточки»; «Назови одним словом»; «Найди пару», «Чья тень»; «Четвертый лишний», «Что бывает...»; «Собери семью» и др.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- классифицировать предметы по определенному признаку;
- использовать в речи обобщающие понятия.

Тема: Ориентировка по таблице и кубикам

Практика: слоговое чтение по таблице, записывание слов с помощью кубиков.

Игры и упражнения по звуковой культуре речи, грамматическому строю, активизации словаря.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- свободно ориентироваться по таблице;
- самостоятельно прописывать слова по таблице;
- классифицировать кубики.

Тема: Итоговое занятие

Теория: часы не предусмотрены, см. тематический план.

Практика: игры и упражнения, соответствующие содержанию диагностики.

Результаты фиксируются в диагностических листах.

Содержание учебного плана 2 года обучения

Теория: Дать представления о таблице русских складов А.Н. Зайцева. Закрепление разных свойств кубиков: золотые, железно-золотые, деревянно-золотые.

Дать понятие «звук» - жителей Звукограда называют звуками, потому что они

звучат; все звуки разные и звучат по-разному.

Практика: Пение песенок, прописывание слов по таблице. Классификация кубиков. Воспитание уверенности, чувства радости в процессе письма.

Тема: Гласные звуки

Теория: Понятие: «гласный звук» - можно долго тянуть.

Практика: Пропевание песенок на определенный гласный звук, выделение гласных звуков в словах, определение места звука в слове. Ориентировка по таблице. Знакомство с написанием гласных звуков.

Упражнение «Загадки», дети называют жителей золотых домиков, прописывают отгадку по таблице.

Упражнение «Построим поезд на ... любой гласный», «Звук потерялся», «Придумай слово», «Загадай звук», «Найди слова со звуком ...» и др.

По окончании изучения темы, учащиеся должны:

- знать и называть гласные звуки;
- уметь прописывать их буквенные обозначения;
- выделять гласные звуки в слове, определять их место.

Тема: Согласные звуки

Теория: Понятие «согласные звуки» - не тянутся, не поют, но если «дружат с гласными» начинают петь. Различение на слух и написание парных согласных. Учить различать глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Развитие фонематического слуха, речевой активности детей, интерес к словообразованию.

Практика: произношение изолированного звука, в слогах, в словах, пропевание песенок; различение парных согласных звуков; нахождение и прописывание их буквенных обозначений. Упражнение в чтении слов, написании слов печатными буквами, словообразовании.

Игры и упражнения: «Поймай звук»; «Чьи вещи»; «Найди в стихотворении слова с данным звуком»; «Найди звук в картинке»; «Подбери подпись»; «Кубик потерялся»; Анаграммы; «Замени звук»; «Спрятанное слово»; «Шифровальщик»; «Поселим в слово звук».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- различать и называть согласные звуки;
- находить звуки в словах, определять их место;
- прописывать их буквенные обозначения.

Тема: «Звуки-Буквы»

Теория: Активизация понятия «звук». Дать понятие «буква» - обозначение звука на письме.

Практика: Активизация понятий в речи; определение количества звуков в слове. Развитие фонематического слуха. Упражнение в чтении по таблице, кубикам.

Игры и упражнения: «Слоговые карточки», «Подбери схемы к словам», «Загадай звук» - придумать слово на задуманный звук, остальные должны назвать этот звук; «Телеграфист» - собрать из звуков слово; «Цепочка слов» - каждый последний звук слова является началом следующего слова.

Тема: Твердые-мягкие согласные звуки

Теория: Дать понятия: «твердые согласные», «мягкие согласные» – одни согласные звуки живут в больших домах, дружат с гласными звуками большого золотого домика, поют громкие песенки, поэтому их называют твердыми, а другие живут в маленьких домиках, поют песенки с гласными маленького золотого и песенки их нежные, мягкие. Мягкость может обозначаться специальным значком – мягким знаком.

Практика: Упражнение в различении звуков по мягкости и твердости. определение мягкости и твердости согласных звуков.

Игры и упражнения: «Большой-маленький домик» - соответственно песенке поднять большой или маленький квадрат;

«Подбери маленького (большого) соседа»; «Спой пенку твердого (мягкого) согласного», «Найди пару».

Тема: Глухие-звонкие согласные звуки

Теория: Дать понятия: «глухие согласные», «звонкие согласные» – одни звуки живут в железных домиках и песенки у них звонкие, а другие – в деревянных, и песенки их глухие.

Практика: Упражнение в различении звуков по глухости и звонкости. Произношение звонких согласных (участвует голос и воздух), глухих согласных (выходит только воздух).

Игры и упражнения:

«Спой песенку глухого (звонкого) согласного»;

«Придумать слово с звонким (глухим) согласным в начале слова»;

«Деревянный-железный домики»;

«Расскажи о звуке», «Подбери пару».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- использовать в речи понятия «звук», «буква»;
- различать звуки по мягкости и твердости, глухости и звонкости;
- выполнять анализ звуков.

Тема: «Слог»

Теория: дать понятие «слог» - песенки, которые мы поем, называются «слоги». Деление слов на слоги, показать зависимость количества слогов от количества

гласных. Объяснить, что в слове всегда какой-то один слог произносится протяжно – это ударный слог. Дать понятие «ударение».

Практика: показать отличие между звуком и слогом, научить приемам деления слов на слоги: четкое проговаривание слова, прохлопывание в ладоши; упражнять в определении количества слогов в словах; подборе слов на заданный слог.

Игры и упражнения:

«Слоговые картинки»; «Большие-маленькие домики»; «Придумай слово со слогом ...»; «Сложи слово из 2-х, 3-х слогов»; «Схемы слогов»; «Кубик потерялся»;

«Слоги перепутались»; «Засели дом».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- делить слова на слоги на слух и на письме;
- определять в слове ударный слог.

Тема: «Слово»

Теория: Знакомство с понятием - «слово». Дать представление о том, что слова называют все, что есть вокруг нас. Слова бывают разные: слова-предметы, слова-признаки, слова-действия; слова бывают длинные и короткие; схожие по звучанию, противоположные по смыслу.

Практика: Называние слов, их отличие от слогов. Использовать все части речи. Упражнение в словообразовании.

Игры и упражнения:

«Замени кубик»; «Звук потерялся» – стихи; «Маленькие поэты» - добавлялка; «Стихотворение «Наоборот» «Доскажи словечко»; «Слова-друзья»; «Кто и что»;

«Что бывает красным ...» - подбор существительных;

«Профессии» – подбор существительных;

«Кто внимательный?» – работа с открытками;

«Какой, какая, какое ...» – подбор прилагательных;

«Придумай загадку» - подбор прилагательных;

«Что делают звери?» – подбор глаголов;

«Кто как передвигается» – подбор глаголов

«Что делает стихия?» – подбор глаголов.

Тема: «Предложение»

Теория: Знакомство с понятием «предложение» - слова собираются в предложения, которое о чем-то рассказывает, несет информацию. Предложения могут состоять из 2-х, 3-х, 4-х и более слов. Деление предложения на слова. Дать представление о предлогах, Слова должны «дружить», т.е. согласовываться. Согласовываться словам помогают «маленькие слова» – предлоги, которые также указывают направление

действия или предмета. Использование в речи сложных предложений. На письме предложения выделяются знаками: начинается предложение с большой буквы, а в конце предложения ставится точка или знак: вопросительный, если о чем-то спрашивают, восклицательный, если о чем-то сообщают с настроением.

Практика: составление предложений из 2-х, 3-х, 4-х и более слов, сложных предложений, предложений с предлогами. Деление предложений на слова, определение количества слов в предложении. Определение начала и конца предложения в тексте.

Игры и упражнения:

«Закончи предложение»; «Расскажи о предмете: кто? какой? Что делает?»; «Составь предложение из 2-х, ... слов»; «Подружи слова в предложении»; «Предложения с предлогами»; «Составь предложение по картинке»; «Сколько предложений в рассказе».

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- использовать в речи простые и сложные предложения, предложения с предлогами;
- делить предложение на слова;
- выделять предложение из текста.

Тема: «Читательская деятельность»

Теория: Продолжать развивать интерес к чтению. Упражнять в осмысленном чтении небольших текстов с дальнейшим пересказом. Закрепить пройденный материал: звуки, слоги, слова, предложения. Развивать мышление, речевую и познавательную активность.

Практика: Предлагаются печатные тексты для чтения. После чего детям предлагают беседу по содержанию или пересказ прочитанного.

Тексты (загадки, стихи, сказки и рассказы Л. Толстого, К. Ушинского.), чтение по ролям.

Упражнения: «Подбери подпись к рисункам», «Необычные слова», «Кубик потерялся», «Замени букву», «Кто.., где.., чей..?», «Шифровальщик»; анаграммы, кроссворды. Пропись слов печатными буквами.

По окончании изучения темы, учащиеся должны уметь:

- читать небольшие тексты, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- выразительно пересказывать сказки;
- прописывать слова печатными буквами.

Тема: Итоговое занятие

Теория: часы не предусмотрены, см. тематический план.

Практика: игры и упражнения, соответствующие содержанию диагностики.

Результаты фиксируются в диагностических листах.

1.3.3. Содержание образовательного предметного курса «Азбука общения» / «Познавательное развитие»

Цель образовательного предметного курса: развитие и индивидуализация социального опыта ребенка, его межличностного взаимодействия с другими людьми и самим собой.

Задачи

Образовательные (предметные)

1 года обучения:

- обучать детей речевым и невербальным средствам общения;
- обучать детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой».

2 года обучения:

- развивать творческие способности и воображение в процессе игрового общения;
- развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей;
- обучать детей речевым средствам общения;
- обучать детей пониманию себя и умению «быть в мире с собой»;
- корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения.

Учебный план

1-го и 2-го годов обучения

Раздел	Темы	Количество занятий					
		1-ый год обучения			2-ой год обучения		
		теор ия	практ ика	Контр диагно стика	теор ия	практ ика	Контр диагно стика
І модуль (сентябрь – декабрь)							
1. Мир познания (единство с природой)	1.1.Времена года (общение с природой)		1		1	1	
	1.2.У природы нет плохой погоды (общение с внешним миром)		1			1	
	1.3.Мой ласковый и нежный зверь (общение с животными)		1			1	
	1.4.Мои зеленые друзья (общение с растениями)		1			1	
	Итоговое занятие			1			1

2.Языки общения (навыки общения с внешним миром)	2.1.Мои умные помощники (глаза, уши, рот, нос, руки)		1			1	
	2.2.Как я помню то, что помню (что мы помним друг о друге)		1			1	
	2.3.Язык жестов и движений		1			1	
	2.4.Язык чувств (наши эмоции)		1			1	
	Итоговое занятие			1			1
3.Тайна моего «Я» (формирование собственного «Я»)	3.1.Кто такой «Я» (мой автопортрет)		1			1	
	3.2.Я сам (ощущение собственной значимости)	1	1			1	
	3.3. Я хочу (мои чувства и желания). Я могу (адекватность самооценки)	1	1		1	1	
	Итоговое занятие			1			1
4.Этот странный взрослый мир (формирование потребности общения со взрослым и)	4.1. Никого роднее мамы в целом мире нет (общение с самым близким человеком)		1			1	
	4.2. Дружная семья (взаимоотношения с родными)	1				1	
	4.3. Мама разные нужны, мамы всякие важны (уважение к старшим)		1			1	
	4.4.Я должен спросить у мамы (формирование послушания)		1			1	
	4.5. Как мы ходили в магазин (поведение и общение в общественных местах)	1	1		1	1	
	4.6.На улице (поведение и общение в транспорте)	1	1		1	1	
	Итоговое занятие			1			1
5.Как мы видим друг друга	5.1.Я и другой: мы разные (умение общаться)		1			1	

(формирование потребности общения со сверстниками)	5.2. Дружба (давай никогда не ссориться) Я и мои друзья	1	1		1	1	
	5.3. День рождения (как принимать гостей, подарки и веселиться вместе)	1	1		1	1	
	5.4. Мы улыбаемся (от улыбки станет всем светлей....)		1			1	
	5.5. Различение эмоциональных состояний	1	1		1	1	
	Итоговое занятие			1			1
Итого за I модуль:		8	21	5	7	22	5
II модуль (январь – май)							
6. Фантазия характеров (в игре рождается истина, в отношениях формируется характер)	6.1. Что такое хорошо и что такое плохо (хорошие и плохие поступки)	1	1		1	1	
	6.2. Когда и почему ты ссоришься со своими друзьями	1	1		1	1	
	6.3. Давай никогда не ссориться (мое поведение в трудных ситуациях)		1			1	
	6.4. Дружба двух цветов (рисунок в паре)		1			1	
	6.5. Дурные привычки (отношение к вредным привычкам)	1	1		1	1	
	Игровая программа «Праздник волшебников и фантазеров»		1			1	
	Итоговое занятие			1			1
7. Умение владеть собой (желаемое и возможное)	7.1. Умей расслабиться	1	1		1	1	
	7.2. Будь внимательней (развитие внимательности)	1	1		1	1	
	7.3. Как поступить? (умей контролировать свои поступки)	1	1		1	1	

	7.4.Не хочу быть плохим (формирование понятий «нельзя» и «надо»)	1	1		1	1	
	Игровая программа «Держу себя в руках»		1			1	
	Итоговое занятие			1			1
8.Культура общения (этикет)	8.1.Секрет волшебных слов (приветствия, благодарность)	1	1		1	1	
	8.2.Давай поговорим (как слушать собеседника и вести себя во время разговора)	1	1		1	1	
	8.3.Телефон (правила общения по телефону)	1	1		1	1	
	8.4.Напишите мне письмо (знакомство с письменным общением)	1	1		1	1	
	8.5. За столом (правила хорошего тона)	1	1		1	1	
	Инсценирование фрагмента сказки «Винни Пух и Пятачок в гостях у Кролика»		1			1	
	Итоговое занятие			1			1
9.Мальчик и девочка (он-папа, она – мама)	9.1.Внешность (внешний облик мальчика и девочки)		1			1	
	9.2.Маленькие рыцари и дамы (формирование мужественности и женственности)	1	1		1	1	
	9.3.Дружба мальчиков и девочек (культура общения полов)		1			1	
	9.4.Играем вместе (обучение совместной деятельности мальчиков и девочек)		1			1	
	Итоговое занятие			1			1
Итого за II модуль:		13	21	4	13	21	4
ИТОГО за год:		21	42	9	20	43	9
ВСЕГО		72			72		

Содержание учебного плана

1 года обучения

Раздел 1 Мир познания

Цели. Все занятия первого раздела призваны дать детям представление о связях и взаимосвязанности человека, животных и растительного мира.

Конечные результаты. Пройдя подготовку по этому разделу, дети:

- узнают, чем человек отличается от животных и растений;
- смогут наблюдать и заботиться о животных и растениях;

Тема 1.1. «Времена года».

Цель: занятия по данной теме направлены на обучение детей способности

- различать изменения природы в разные времена года;
- понимать и ценить красоту родной природы;
- уметь рассказать о своих переживаниях, эмоциональном состоянии, возникшем под влиянием красоты природы.

Дидактический материал: конверты с картинками на каждого ребенка, альбом репродукций по теме «Времена года», принадлежности для рисования.

Методика. Обсуждение с детьми четырех времен года и их основных признаков.

Тема 1.2. «У природы нет плохой погоды» (общение с внешним миром)

Цель: занятия по данной теме направлены на обучение детей способности

- понимать и оценивать природные явления, их влияние на эмоциональные состояния человека;

Дидактический материал. Фланелеграф, картинки с изображением различных явлений природы (дождя, солнца, ветра, снега, грома и др.), альбомы, принадлежности для рисования.

Методика. Педагог предлагает детям вспомнить какими словами мы говорим о солнышке, небе, на котором солнышка нет или его нет. Отмечаются ответы тех детей, кто больше смог придумать определений.

Слушание сказки «Два братца-ветра». Дети дают определение северному и южному ветрам из сказки.

Составление рассказа «про погоду». Дети рассматривают последовательно картинки на фланелеграфе о солнечном дне, о тучах, дожде.

Подвижная игра «Солнышко и дождик».

Тема 1.3. «Мой ласковый и нежный зверь (общение с животными)»

Цель: занятия по данной теме направлены на обучение детей способности

- гуманно относиться к животным, любить их и ухаживать за ними.

Дидактический материал. Фланелеграф, картинки с изображением животных и среды их обитания.

Методика. Педагог рассказывает детям о животных, живущих в лесу,

загадывает о них загадки. Дети отгадывают загадки и устанавливают карточку с картинкой на фланелеграфе.

В конце игры дети рассказывают какое животное понравилось больше всего и почему.

Игра «Чей голос». В процессе игры дети учатся различать голоса животных.

Игра «Угощение» («Кто что любит?»). Дети рассказывают об особенности питания домашних животных.

Игра «Кто где живет?». Дети расселяют домашних животных по нужным домикам (хлев, курятник, конюшня, свинарник, дом, конура).

Игра «Кто чей?». В процессе игры дети учатся называть детенышей домашних животных и птиц, помогают им найти своих мам, определяя кто чей.

Тема 1.4. «Мои зеленые друзья».

Цель: занятия по данной теме направлены на обучение детей способности:

- понимать и любить красоту окружающего мира;
- бережно относиться к растениям, ухаживать за ними.

Дидактический материал. Фланелеграф, изображения овощей, мешочек с овощами, конверты с картинками, на которых изображены овощи, цветные карандаши, альбомы.

Игра «Знаешь ли ты овощи?». В процессе игры дети учатся овощи зрительно, рассказывать об особенностях ухода за ними.

Игра «Чудесный мешочек». В процессе игры дети учатся узнавать овощи на ощупь. Педагог показывает детям муляжи овощей, складывает их в мешочек. Дети на ощупь определяют и называют овощи и рассказывают об их характерных признаках.

Игра «Определи на вкус». Дети с завязанными глазами пробуют овощи на вкус и называют что едят.

Дидактическая игра «Загадки об овощах». Педагог читает детям загадки. Они отгадывают их, поднимая карточки с картинками.

Итоговое занятие. «Самое интересное летом». Дети вспоминают и рассказывают группе самый интересный случай, который произошел с ними летом.

Инсценировка стихотворение С. Маршака «Два маленьких котенка». Обсуждение. Что чувствовали дети, находясь в той или иной роли.

«Оживи картинку». Педагог показывает фотографию какого-либо животного и просит детей изобразить его.

Упражнение на расслабление.

Упражнение снимает напряжение мышц с туловища, расслабляя их.

Раздел 2. Языки общения

Цель. Все занятия второго раздела призваны дать детям представление:

- о различных средствах и способах коммуникации с окружающим внешним

миром.

Конечные результаты. Пройдя подготовку по этому разделу, дети

- узнают, для чего в разных ситуациях общения нужны глаза, уши, нос, рот, руки;
- научатся запоминать наиболее значимую информацию о своих родных и друзьях, необходимую для нормальных взаимоотношений;
- получают начальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жеста, движений, осанки, позы, эмоций.

Тема 2.1. «Мои умные помощники»

Цель: занятия по данной теме направлены на обучение детей способности понять и оценить роль наших умных помощников – органов чувств – в процессе познания окружающего мира.

Дидактический материал – «чудесный мешочек» с фруктами, магнитофон, пленка с записью звуков природы.

Методика. Чтение рассказа Е. Пермяка «Про нос и язык». Дети отвечают на вопросы после прослушивания рассказа: «Почему у человека две руки, две ноги (еще чего по два?) а нос – один, рот – один и т.д.

Дидактическая игра «Посылка от обезьянки».

Дети на ощупь определяют фрукты в «чудесном» мешочке, делаются выводы. Что форму предметов (фруктов) определили дети с помощью рук, цвет – с помощью глаз. Затем дети отгадывают фрукты по запаху, на вкус. Делаются выводы о том. Что нос и рот – это тоже наши умные помощники в жизни.

Игра-имитация «Послушай и угадай».

Дети слушают магнитофонную запись звуков природы, угадывают. Чьи голоса и какие звуки дети услышали? Делается вывод о том, что уши – тоже наши умные помощники, которые помогают различать, узнавать и запоминать звуки.

Тема 2.2. «Как я помню то, что помню»

Цель: задания по данной теме призваны показать роль памяти (зрительной, слуховой, двигательной, эмоциональной) в процессе общения детей друг с другом.

Дидактический материал – муляжи фруктов и овощей; зеркало; карточки с изображением фруктов и овощей.

Методика. С целью воспитания умения у детей быть внимательными, запоминать наиболее существенные признаки проводится дидактическая игра «Радио». Дети по примеру педагога изображают из себя дикторов радио. Которые делают по радио объявление о том, что потерялась некая девочка (мальчик) и дает описание. Педагог следит, чтобы дети перечисляли характерные черты своих товарищей: как они одеты, чем любят заниматься,

как относятся к друзьям и т.д. Если диктор дал такое описание, что дети не смогли узнать товарища, все хором отвечают: «Нет такой девочки (мальчика) у нас!»

Упражнение «Запомни движение». Упражнение развивает зрительно-моторную память и внимание. Дети внимательно следят за движениями рук педагога и запоминают их. По сигналу дети должны повторить те движения, которые им были показаны.

Дидактическая игра «Чего не стало?». На столе у педагога разложен дидактический материал на тему «Овощи».

Тема 2.3. «Язык жестов и движений»

Цель: занятие по данной теме направлено на обучение детей различать определенные эмоциональные состояния окружающих взрослых людей и детей по особенностям жестов, мимики, движений.

Дидактический материал – шапочки-маски животных, магнитофон. Аудиозаписи спокойной и ритмичной музыки.

Методика. Подвижная игра «Веселый хоровод». Игра учит детей выразительным движениям и жестам. Дети вместе с педагогом в кругу. Дети слушают небольшие стихотворения и по показу взрослого сопровождают текст движениями и жестами.

Игра-инсценировка «Мишка и заяка».

Игра-имитация «Мы – обезьянки». Целью игры является обучение детей воспроизведению выразительных поз и движений.

Игра-имитация «Правила гигиены». Один ребенок выходит из комнаты, педагог договаривается с детьми, что они будут показывать.

Тема 2.4. «Язык чувств».

Цель. Задания по данной теме направлены на то, чтобы дать представление детям об их собственных эмоциях и эмоциях других людей (хорошем и плохом настроении). Учить быть внимательными к чувствам и желаниям других людей.

Дидактический материал – карточки с изображением детей в разных эмоциональных состояниях, альбомы, цветные карандаши.

Методика. Беседа о том, что у каждого человека бывают разные настроения. Разбор различных ситуаций, дети рассказывают, какие чувства они будут испытывать в тех или иных случаях. Рассматривание картинок с различными настроениями, педагог называет их: грусть, радость и т.д.

Дидактическая игра «Настроение».

Этюды на выражение различных эмоциональных состояний (разное настроение).

«Нарисуй свое настроение сейчас», «какое настроение у тебя бывает чаще всего?».

Итоговое занятие по разделу «Языки общения»

Цель: закрепить и проверить усвоение детьми знаний по темам раздела.

Дидактический материал – набор небольших игрушек (10 шт.). магнитофон, аудиозаписи спокойной и ритмичной музыки. Альбомы, цветные карандаши.
Методика. Детям предлагается вспомнить и поиграть в те игры, которые им больше всего понравились на занятиях по теме «Язык чувств» (напомнить игры).

Дидактические игры (с контрольно-диагностической целью) «Чего не стало?», «Зеркало», «Запомни движение», «Покажи настроение».

Раздел 3. Тайна моего «Я»

Цели. Все занятия третьего раздела призваны дать детям представление:

- о чувстве собственного достоинства;
- о необходимости оценивать собственные поступки, чувства;
- о способах и выразительных средствах общения (жестах, мимике, движениях).

Тема 3.1. «Кто такой «Я».

Цель: учить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста; развивать в детях сознание собственной адекватности окружающим людям; передавать средствами жесты, мимики, движений наиболее характерные черты персонажей сказок.

Дидактический материал – картинки с изображением детей разного возраста, внешности, роста, зеркало, альбомы, цветные карандаши.

Методика. Рассматривание картинок с изображением детей разного роста, внешности и т.д. Какими дети считают себя сейчас и какими хотят вырасти.

Рисунок «Каким я хочу быть»

Игра-драматизация «Почему так?»

Творческая игра «Угадай, кто это?» Дети по описанию внешности и особенностей характера угадывают о ком из них идет речь.

Творческая игра «Кто здесь кто?» Изображение детьми сказочных персонажей (известных) средствами мимики и жестов. Упражнение на релаксацию: «Я расту».

Тема 3.2. «Я сам»

Цель: развивать у детей умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир; собственные мышечные и эмоциональные ощущения.

Дидактический материал – картинки с изображением поведения детей в быту, их игр и забав; колпачки для гномиков; альбомы, цветные карандаши (фломастеры), фланелеграф; магнитофон, аудиозаписи со спокойной и ритмичной музыкой.

Методика. На первом занятии дети рассматривают картинки с изображением детей в быту, в играх, затем прослушивают стихотворение «Мой день». Беседа

после прослушивания позволяет детям соотнести свое представление о собственном поведении в различных ситуациях с поведением героя стихотворения. Как дети себя ведут, по их мнению, дома, как они оценивают поведение героя?

На втором занятии дети выполняют этюды на осознание собственных мышечных и эмоциональных ощущений «Сильный ветер», «Мы медведя испугались», «Сюрприз для гномика», «Гномики отдыхают».

Подвижная игра «Развеселим дедушку». Дети придумывают способы улучшить дедушкино настроение. После игры ребенок, игравший роль дедушки, рассказывает, что он чувствовал, как изменялось его настроение.

Тема 3.3. «Я хочу» (мои чувства и желания)

Цель: развивать у детей способность оценивать свои желания, дети постепенно приходят к осознанию, что их мысли и настроения зависят от его желаний и ситуаций; помочь понять детям, что их представления о их реальных возможностях формируется в практической деятельности.

Дидактический материал - магнитофон и аудиозаписи с веселыми песенками, текст сказки «Зайчики и волк», конверты с разрезными картинками с различной степени трудности (легкие, средние и трудные) на каждого ребенка (Методика Хоппе «исследование уровня притязаний и самооценки»).

Методика. Творческая игра «Я – волшебник». Дети представляют себя волшебниками. Чтобы они сделали? Поощряются высказывания. Направленные не только на себя, но и на других.

Игра-инсценировка «Зайчики и волк». Педагог рассказывает сказку и показывает движения, а дети имитируют их. Детям предлагается собрать картинки, на конвертах стоят буквы «Л», «С», «Т». Ребенок может выбрать любые задания. Отмечается, насколько адекватен уровень притязаний, как он связан с самооценкой. После игры – обсуждение. Какие конверты дети выбирали и почему?

Рисунок «Что я умею?».

Релаксация: «Зайчики устали – зайчики отдыхают».

Тема. Итоговое занятие по разделу «Тайна моего «Я»

Цель: проверка уровня усвоения детьми знаний по разделу.

Дидактический материал - картинки с изображением детей, альбомы, принадлежности для рисования.

Методика. Игра «Умел – умею – буду уметь».

Рисование: «Я – сейчас, я – взрослый». Выставка работ и беседа по их содержанию.

Раздел 4 Этот странный взрослый мир

(Формирование потребности в общении со взрослыми)

Цели. Все занятия четвертого раздела призваны дать детям представление:

- о нравственном поведении, которое необходимо во взаимоотношениях между взрослыми людьми;
- о добре и зле в поведении окружающих;
- о необходимости уважения, доверия, взаимопонимания и взаимопомощи, заботливым отношении.

Тема 4.1. «Никого роднее мамы в целом мире нет»

Цель: задания по данной теме направлены на:

- воспитание у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме;
- обучение выражению внимания и сочувствия к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду;
- воспитания желания помогать маме в ее работе по дому, радовать ее хорошими добрыми делами и поступками.

Дидактический материал - карточки с изображением различных бытовых сценок; принадлежности для рисования.

Методика. При подготовке к занятию предварительно дать детям задание понаблюдать, что делает мама дома, и подумать, чем можно ей помочь. На занятии дети слушают рассказ В. Артюховой «Трудный вечер». Затем детям предлагается выбрать картинки, где показано, что они будут делать дома, чтобы помочь маме. Ребенок рассказывает, почему он считает, что мама будет рада его помощи. Педагог предлагает детям вспомнить, как улыбается мама, почему от ее улыбки становится им хорошо и весело. Дети приходят к выводу, что от маминой улыбки, как от солнышка, всем становится тепло. Дети рисуют маме в подарок солнышко, чтобы подарить этот рисунок маме после занятия. *Беседа:* а дети часто улыбаются маме?

Тема 4.2. «Дружная семья»

Цель: задания по данной теме направлены на воспитание в детях:

- любви, ласкового и чуткого отношения к самым близким людям – маме, папе, бабушке, дедушке;
- уважения к повседневному труду родителей, их жизненному опыту;
- потребности радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.

Дидактический материал - стихи о папе, бабушке, дедушке; различные наборы из 3-4 предметов бытового назначения: ведро, тряпка, швабра, совок, очки, спицы, носок, шарф, варежки, платок, клей, кисточка, книжка, обложка от книжки, молоток, гвозди, клещи, отвертка и т.д., принадлежности для рисования.

Методика. Педагог проводит с детьми беседу на тему: «Мой папа – какой он?», «Почему я люблю своего дедушку?», «Моя бабушка – самая добрая бабушка на свете!». Дети отвечают на вопросы педагога «Чем можно

порадовать своего папу, дедушку, бабушку». Рассматривание семейных фотографий детей. Обращается внимание на отношение близких людей друг к другу.

С детьми проводятся следующие игры: «Любящие родители», дидактическая игра «Маленькие помощники».

Тема 4.3. «Мама разные нужны, мамы всякие важны»

Цель: задания по данной теме:

- дают детям представление о профессиях взрослых;
- воспитывают у детей уважительное отношение к труду взрослых и желание оказывать посильную помощь взрослым;
- учат заботиться о близких людях, помогать старшим.

Дидактический материал – сюжетные картинки с изображением людей разных профессий, мяч.

Методика. Педагог проводит с детьми беседу, формируя представление о разных профессиях. Беседа сопровождается показом картинок. Взрослый подводит детей к выводу о том, что все профессии очень нужны и важны. Чтение отрывка из стихотворения С. Михалкова «А у вас?».

Дидактическая игра «Кто больше назовет действий». Беседа «Что делают наши мамы и папы?»

Тема 4.4. «Я должен спросить у мамы» (формирование послушания).

Цель: воспитание в детях умения общаться с незнакомыми людьми; формирование нравственного поведения в общении с незнакомыми взрослыми, развитие связной речи.

Дидактический материал - сюжетные картинки (мальчик помогал другому, испачкался, мама спрашивает, почему такой грязный и т.п.), рассказ «Ремонт машины», сказка «Бармалей» К. Чуковского.

Методика. С детьми проводится беседа об общении с посторонними взрослыми людьми. Педагог подводит детей к самостоятельному употреблению слов «вежливо», «внимательно», «с уважением».

Общение с незнакомцами. Беседа «Бармалей». Правила поведения с незнакомыми людьми: быть вежливым, но и уметь сказать «нет».

Разыгрывание инсценировки по отрывку из сказки «Бармалей»

Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Маленький помощник»

Тема 4.5. «Как мы ходили в магазин»

Цель: занятие формирует у детей представление о правилах поведения в общественных местах; учит умению речевого общения в модельной ситуации.

Подготовка к занятию. Детям дается задание подобрать предметные картинки по теме «Универсам», посетить с родителями магазин и самостоятельно сделать покупку.

Дидактический материал – предметные картинки, игрушки.

Методика. Тема рассчитана на 2 занятия. На первом занятии дети слушают рассказ Б. Рисича «В магазине самообслуживания». После прочтения рассказа педагог вместе с детьми обсуждает его содержание. В конце беседы детям предлагается поиграть в магазин с использованием тех картинок, которые они заранее подобрали. С помощью считалки выбираются кассиры, контролер и работница, выдающая корзины.

Картинки с изображением различных товаров раскладываются на столе, устанавливаются игрушечные кассы. Покупатели подходят к контролеру, показывают или сдают свои сумки, берут жетон, корзину, выбирают нужные товары, платят в кассу, благодарят, уходят домой (салятся на стульчики).

На втором занятии проводятся дидактические игры: «Где это можно купить» и «Магазин игрушек». В первой игре закрепляются знания детей о том, какие разные товары продаются в различных магазинах. Закрепляются действия и слова, которые нужно произнести, чтобы быстро купить нужные товары. Во второй игре дети учатся описывать предмет, находить его существенные признаки, узнавать предмет по описанию, закреплять навыки поведения в общественных местах.

Тема 4.6. «На улице».

Цель: занятия по данной теме направлены на развитие у детей способности воспринимать реальный мир города, улицы; правильного поведения в общественных местах и в транспорте.

Дидактический материал – фланелеграф, кукла Буратино, предметные картинки с изображением здания ДЮЦа, дороги, остановки троллейбуса, трамвая, автобуса, эскалатора, зоопарка, кассира, контролера, диких животных, людей.

Методика. Тема рассчитана на 2 занятия. На первом занятии дети знакомятся с правилами поведения на улице, в транспорте и общественных местах. Сюрпризный момент – в гости к детям из Италии приехала игрушка – Буратино, он не знает ни города, ни правил поведения в общественных местах. Дети рассказывают Буратино о том, как вести себя на улице и в транспорте, в общественных местах, показывают по карточкам, как пройти в зоопарк, в ДЮЦ и т.д. Дидактическая игра «Наш город». Игра дает информацию о родном городе: кто в нем живет, трудится, какой транспорт в нем ходит, какие дети знают достопримечательности родного города и т.п.

На втором занятии дети закрепляют знания о правилах поведения на улице, в общественных местах и транспорте, полученные на прошлом занятии.

Творческая игра «В автобусе». Игра развивает социальные навыки, правила общения в транспорте, фантазию. Моделируется ситуация:

«Автобус»

Беседа «Как вести себя на улице?»

Разыгрывание ситуации «Что делать, когда потерялся?».

Итоговое занятие по разделу «Этот странный взрослый мир».

Цель: проверить сформированность знаний, умений, навыков детей по общению со взрослыми, а также правилами поведения в общественных местах. Представление детей о профессиях их родителей.

Дидактический материал – семейные фотографии детей, картинки с изображением различных профессий. Картинки с изображением комнатных цветов (для игры в «Цветочный магазин»).

Методика. Все игры проводятся с детьми с диагностической целью: «Путешествие в поезде», «Цветочный магазин», «Что делают наши мамы и папы», «Порадуем наших близких».

Раздел 5 Как мы видим друг друга

Цель. Все занятия пятого раздела призваны дать детям представление:

- о существовании и значении индивидуальных особенностей своих сверстников;
- об умении и необходимости общаться друг с другом, несмотря на разницу желаний и возможностей;
- о необходимости сотрудничать и сопереживать, проявлять заботу и внимание в отношениях друг к другу.

Тема 5.1. «Я и другой: мы – разные»

Цель: занятие по данной теме призвано формировать у детей понятие о том, что все люди не похожи друг на друга; развивать восприятие образа сверстника по внешности и индивидуальным особенностям; учить умению общаться с ровесниками, смотреть в лицо и глаза друг другу.

Дидактический материал – картинки с изображением птиц, рыб, зверей, принадлежности для рисования, большая мягкая игрушка Мишка, платок для завязывания глаз.

Методика. Дидактическая игра «Мы – разные». Игра развивает внимание, наблюдательность, умение различать индивидуальные особенности других детей.

Рассматривание картинок с изображением животных – они тоже отличаются друг от друга. Чем?

Игра-беседа «Кто мы?». Игра воспитывает у ребенка интерес к собственной личности, дает детям понятие о различных родственниках в семье (я – сын, внук, брат и т.д.); показывает отличие конкретного человека от другого (в имени, возрасте, поле и т.д.).

Упражнение «Спиной друг к другу». Это упражнение вырабатывает умение выделять характерные особенности во внешности другого человека.

Тема 5.2. «Дружба» (давай никогда не ссориться) «Я и мои друзья»

Цель: занятия по данной теме призваны формировать у детей понятия «друг»,

«дружба», учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения; формирование положительных взаимоотношений между детьми, побуждении их к добрым поступкам».

Дидактический материал - корзина с наиболее любимыми детскими игрушками, куклы Алеша и Наташа для инсценировки, ширма для кукольного спектакля, принадлежности для рисования.

Методика. Перед проведением занятий по теме «Дружба» педагог наблюдает за общением детей, выявляет особенности общения, коммуникабельности; выясняет место каждого ребенка в группе (социометрический анализ).

Педагог проводит с детьми беседу «Что такое дружба». Дети приходят к выводу: кто умеет дружить, тот заботится о товарищах, старается сделать им что-нибудь хорошее, и не только своему другу, с кем особенно дружит, но и всем детям группы. Если ребенок – хороший друг, он заметит, что кому-то плохо, грустно и т.д.

Рисование на тему «Мой лучший друг». Рассказы детей о своих друзьях.

Закрепляются положительные ассоциации с понятием «друг», «дружба».

Упражнения: «назови соседа ласково», «скажи ласковое слово соседу».

Подвижная игра «Не намочи ноги». Эта игра дает возможность детям проявить взаимопомощь, взаимовыручку». Этюд «кто виноват», слушание песни «О дружбе» И. Шаинского.

Проводится игра-драматизация «Три товарища». После игры обсуждение истории, как себя чувствовали «артисты», зрители, с кем из героев истории дети хотели бы дружить, обосновать ответ.

Слушание рассказа Фоминой «Подруги». Обсуждение.

Тема 5.4. «День рождения»

Цель: на занятиях по этой теме дети знакомятся с правилами гостеприимства, учатся общаться со сверстниками, согласовывать свою деятельность с деятельностью других людей, у детей воспитываются чувства доброжелательности, участия, дети учатся умению дарить и принимать подарки, эмоционально выражать чувство радости и веселого настроения от общения с окружающими людьми.

Дидактический материал – кукла Незнайка. Карандаши, бумага и атрибуты, необходимые детям во время игровых моментов занятия, магнитофон и записи веселых детских песенок.

Методика. Педагог знакомит детей с правилами гостеприимства. Сообщается, что завтра у Незнайки день рождения, предлагается приготовить для Незнайки сюрприз, обсуждается план праздника на основе личного опыта детей.

Дети рисуют пригласительные билеты для гостей Незнайки (Карандаш, Красная Шапочка, Буратино). Затем дети наводят порядок в комнате для

занятий, украшают комнату шарами, готовят Незнайке подарки.

Затем появляется Незнайка. Звучит веселая музыка, дети дарят Незнайке подарки, рассказывают о них, поздравляют Незнайку. По окончании проводится беседа с детьми: что тебе больше всего понравилось на празднике Незнайки? Какие игры ты бы позаимствовал на свой день рождения? По какому принципу ты приглашаешь гостей – своих друзей, кого советует пригласить мама? Каким подаркам ты бываешь рад больше всего?

Тема 5.5. «Мы улыбаемся» (от улыбки станет всем светлей)

Цель: расширение диапазона эмоций у детей через понимание и переживание чувства радости, эмоциональное восприятие веселого настроения людей.

Дидактический материал – игрушка клоун Тяп-Ляп, магнитофон и аудиозаписи спокойной и веселой музыки.

Методика. Сюрпризный момент – в гости к детям пришел веселый клоун Тяп-Ляп. Он играет с детьми. Обращает внимание на то, какие у них веселые лица, когда они смеются.

Задание от клоуна: найти на рисунке веселых клоунов и раскрасить их.

Этюд «Делай как я». Дети вслед за клоуном повторяют смешные движения.

Тема 5.6. Различение эмоциональных состояний

Цель: учить детей замечать оттенки настроения по лицу, жестам, походке, называть эти состояния.

Дидактический материал - карточки с изображением различных эмоций, альбомы, принадлежности для рисования.

Методика. Дети рассматривают карточки с различными изображениями детей (грустными, веселыми, спокойными, обиженными и т.д.), определяют настроения изображенных детей. Игра «Угадай, какое настроение».

Разыгрывание ситуаций.

Дети рисуют различное настроение, определяют, какое выражение им нравится больше, придумывают лицо для куклы Маши. Игра «Обезьянка».

Итоговое занятие по разделу «Как мы видим друг друга»

Цель: проверить усвоение детьми знаний, умений, навыков по теме раздела.

Дидактический материал - карточки с изображением различных эмоций (схематическими), фотографии детей с разными выражениями лица.

Методика. Игры и упражнения проводятся с диагностической целью. Игра «Найди пару» (у одной группы детей схематические карточки, у другой – фотографии детей).

Раздел 6 Фантазии характеров

Цель. Все занятия шестого раздела призваны научить детей понимать, что можно и нельзя делать; определять и сравнивать основные черты характера людей; на основе полученных знаний строить свое поведение в общении друг с другом.

Тема 6.1. «Что такое хорошо и что такое плохо».

Цель: занятия по данной теме направлены на формирование у детей представления о добре и зле (добро всегда побеждает зло); о хороших и плохих поступках, нормах и правилах поведения и общения друг с другом; Воспитание у детей таких качеств личности как щедрость, честность, справедливость, умение сопереживать и сочувствовать другим людям; чувство взаимопомощи.

Дидактический материал – кукла-мальчик; картинки, изображающие описанные в стихотворении ситуации, красный и серый фон, игрушечные поросенок и свинья.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог читает детям стихотворение В. Маяковского, дети изображают ситуацию при помощи картинок: хорошо – красный фон, плохо – серый.

На втором занятии дети учатся в игре оценивать героев, сопереживать персонажам, вести себя правильно в затруднительных случаях.

Сюжетно-ролевая игра «Два жадных медвежонка».

Тема 6.2. «Когда и почему ты ссоришься со своими друзьями».

Цель: осознание детьми причин ссор, умение поставить себя на место другого.

Дидактический материал. Картинки с ситуациями.

Методика. Упражнения: «я учусь не драться», «я учусь не обзывать», «я учусь не обижаться».

Игра «Хозяин своих чувств».

Упражнение «Чтоб не обижаться, надо расслабляться».

Тема 6.3. «Давай никогда не ссориться»

Цель: формирование у детей способности находить положительное решение в конфликтных ситуациях; обучение детей правильному поведению в типичных конфликтных ситуациях; воспитание дружеских отношений между детьми в процессе общения.

Дидактический материал. Игрушки.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии дети учатся благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение. Дидактическая игра «Не поделили игрушку». Создается намеренная ситуация, где дети могут выбрать себе игрушки, какие хотят. Обсуждение вариантов разрешения конфликтной ситуации. Беседа. «На меня в обиде мама». Педагог помогает понять поступок мамы, вместе с детьми попытаться найти выход из сложившейся ситуации. Дети приходят к выводу, что не надо держать обиду.

На втором занятии дети разыгрывают этюд «Котята», показывают мимикой героев. Обсуждение проведенной игры.

Тема 6.4. «Дружба двух цветов».

Цель: учить детей работать в паре, находить общий язык, понимать желание и настроение другого.

Дидактический материал. Альбомы, принадлежности для рисования.

Методика. Педагог рассказывает детям историю о желтом и синем цвете, которые вначале спорили друг с другом, кто из них важнее, а потом подружились.

Рисунки в парах «Дружба двух цветов». После выполнения задания следует обсуждение.

Тема 6.5. «Дурные привычки».

Цель: формирование у детей представления о плохих привычках: воспитание желания следить за своим внешним видом; выявление последствий дурных привычек говорить неправду и давать другим детям обидные прозвища или обзывать.

Дидактический материал. Шапочки для ролей кота и воробья, альбомы, принадлежности для рисования.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог показывает детям несколько сюжетных картинок с изображением плохих привычек, затем предлагает обсудить, правильно ли поступают дети на этих картинках, почему эти привычки можно назвать «вредными», «плохими», «дурными».

Беседа с детьми: какие еще вредные привычки дети знают, есть ли у них свои дурные привычки. Педагог предлагает детям обсудить, как можно справиться с плохими привычками без помощи взрослых.

Тема 6.6. Игровая программа «Праздник волшебников и фантазеров»

Цель: развитие общения, умение договориться и организовать общую деятельность, развитие фантазии.

Дидактический материал. Альбомы, разноцветная тушь, трубочки для коктейля.

Методика. Создание проблемной ситуации «Сказочная страна».

Игра. «Сочинение сказки». Игра. «Маленькие волшебники». Рисунок на тему «Кляксография».

Релаксация «Путешествие в сказочную страну».

Итоговое занятие по разделу «Фантазия характеров».

Цель: проверить сформированность у детей знаний, умений, навыков по теме раздела.

Дидактический материал. Картинки, изображающие ситуаций «плохо» и «хорошо», куклы для проведения театрализованной игры, ширма.

Методика. Игры и упражнения проводятся с контрольно-диагностическими целями.

Игра-драматизация «Узнай себя», подвижная игра «Смелые мышки», игра-драматизация «Репка».

Раздел 7 Умение владеть собой

Цель. Все занятия седьмого раздела призваны научить детей контролировать свое поведение и управлять им с учетом моральных норм общения между людьми.

Тема 7.1. «Умей расслабиться».

Цель: занятия по данной теме направлены на предоставление детям возможности почувствовать разницу между состоянием напряжения и покоя, на обучение их некоторым игровым приемам произвольного расслабления.

Дидактический материал. Магнитофон и аудиозаписи со звуками природы.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог помогает детям почувствовать разницу между состоянием напряжения и расслабления. Упражнения «Возьми себя в руки», «Врасти в землю», «Ты – лев», «Просыпайся, третий глаз», «Сбрось усталость».

На втором занятии разыгрываются этюды: «Разговор с лесом», «Что рассказало море», «На берегу», «Отдыхаем». Все эти упражнения развивают творческую фантазию и умение расслабляться.

Тема 7.2. «Будь внимателен»

Цель: научить детей быть внимательными, быстро сосредоточиваться на зрительной и слуховой информации и адекватно реагировать на нее.

Дидактический материал. Магнитофон и аудиозаписи со спокойной и ритмичной музыкой; карточки с изображением птиц и рыб, цветные картонные кружочки; бубен.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии дети учатся концентрировать внимание, развивать зрительное и слуховое внимание, память.

Дидактические игры: «Хамелеон», «Кто быстрее», «Я увидел из окна», творческая игра «Дикие животные».

На втором занятии проводятся игры с целью развития произвольности, быстроту двигательной реакции, слуховое и зрительное внимание.

Дидактические игры: «Летает – не летает», «Кто лучше слышит», «Это правда или нет», «Соседи», «Испорченный телефон».

Тема 7.3. «Как поступить?»

Цель: научить детей принимать правильные решения в различных жизненных ситуациях; научить контролировать свое поведение в общении с другими людьми, подавлять чувство страха и уметь бороться с ним.

Дидактический материал – силуэты Бабы Яги, змея Горыныча, волка и других страшных персонажей сказок; отпечатанные по количеству детей.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии дети с

помощью педагога учатся оценивать свое поведение и поведение окружающих, использовать при общении вежливые слова; проводится сюжетно-ролевая игра «Буратино и дети».

Упражнения: «Так и не так», «Я хочу».

На втором занятии проводятся игры и упражнения, способствующие развитию смелости, снятию страхов. С этой целью проводятся вначале этюды, имитирующие чувство страха: «Лисенок боится», «Гроза», «Ночные звуки».

Тема 7.4. «Не хочу быть плохим»

Цель: привитие детям положительных привычек. Желания и умения преодолевать отрицательные черты характера.

Дидактический материал – сюжетные картинки, стихи, кукла «Ванька-встанька»; картинки с изображением разных времен года; куклы плоскостные, картонные, с комплектом бумажной одежды по сезонам; кукла Таня с комплектом разной одежды (платье, брюки, фартук и т.д.); для троих детей – костюмы Мальвины, Буратино и Незнайки.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог с детьми обсуждают: что такое плохие привычки. Разыгрываются этюды: «Стыдно», «Ябеда» «Не хочу!».

На втором занятии проводятся дидактические игры: «Спать пора», «Таня простудилась», «Хочу одеваться правильно», «Не хочу быть плохим», «Умей обожждать».

Тема 7.5. Игровая программа «Держу себя в руках»

Цель: закрепить у детей навыки позитивного поведения в конфликтных ситуациях, находить конструктивные решения конфликтов.

Дидактический материал - сюжетные картинки с изображением конфликтных ситуаций.

Методика. Разбор конфликтных ситуаций, изображенных на картинках, обсуждение и поиск конструктивных решений выходов из этих ситуаций. Проигрывание детьми ситуаций. Упражнения «Стоп-кулак», «А как?», «Хозяин чувств», «Не хозяин чувств».

Итоговое занятие по разделу «Умение владеть собой»

Цель: проверить сформированность у детей знаний, умений и навыков по данной теме.

Дидактический материал – сюжетные картинки с изображением конфликтных ситуаций, картинки, изображающие страшных персонажей сказок, магнитофон и аудиозаписи спокойной и ритмичной музыки.

Методика. Все игры и упражнения проводятся с контрольно-диагностическими целями. Игры: «Испорченный телефон», «Летает – не летает», «Плავает, летает, рычит». Упражнения: «Я хочу», «Умей обожждать», «Давай никогда не ссориться!».

Раздел 8 Культура общения

Цель. Дать детям представление о различных формах вежливого общения между людьми, познакомить их с правилами этикета.

Тема 8.1. «Секрет «волшебных» слов»

Цель: занятия по данной теме направлены на раскрытие значения вежливых слов, формирование у детей представлений и потребности в доброжелательном общении с окружающими.

Дидактический материал - кукла Таня, картинки с изображением ситуаций общения, хороших поступков детей, большой плюшевый медведь, игрушка Буратино, другие игрушки.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии проводится беседа «Вежливые слова, зачем они нужны». Обсуждаются ситуации, изображенные на картинках, где дети совершают хорошие поступки. Проводится игра-драматизация «Добрый день».

На втором занятии дети в игровой форме закрепляют правила вежливого общения. Дидактическая игра «У нас в гостях кукла Таня», «Волшебные слова», дидактическая игра «Как Буратино стал вежливым». Игра – упражнение, закрепляющее навык употребления «волшебных слов» и произвольности поведения «Пожалуйста».

Тема 8.2. «Давай поговорим»

Цель: развивать у детей умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми, вести диалог, используя различные средства выразительности.

Дидактический материал – сюжетные картинки с изображением ситуаций вежливого поведения детей во время разговора, кусочек мягкого меха.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии с детьми проводится беседа об уместном употреблении различных обращений, вежливых слов и извинений в зависимости от ситуации. Упражнение-инсценировка «Котенок»; игра-драматизация «Черепашка и заяц», игра-упражнение «Передай другому».

На втором занятии дети в игровой форме закрепляют полученные знания по теме. Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит», дидактическая игра «Умей извиняться», этюд «Кому и как можно подражать» (К. Чуковский «Путаница»).

Тема 8.3. «Телефон» (правила общения по телефону)

Цель: занятие по данной теме направлено на ознакомление детей правилам общения по телефону; обучению вежливо вести телефонный разговор.

Дидактический материал – два телефона, атрибуты для иллюстрации стихотворения К. Чуковского «Телефон».

Методика. Проводится игра-драматизация «Телефон», дидактическая игра

«Телефонный разговор», творческая игра «Алло! Алло!». По окончании с детьми проводится беседа о том, когда дети сами пользуются телефоном, кому звонят, о чем говорят?

Тема 8.4. «Напиши мне письмо»

Цель: обучение детей передавать свои мысли и чувства в письменном виде, а также формирование у них навыков грамотного письменного общения.

Дидактический материал - фланелеграф, доска, мел, листы белой бумаги, карандаши; картонные фигурки животных, Петрушки, червячков, лягушки; большой конверт, почтовая марка.

Методика. Творческая игра «Письмо Винни-Пуху» (формирование у детей умений передавать свои мысли в письменном виде), дидактическая игра «Я вам пишу» (формирование навыков письменного общения).

Тема 8.5. «За столом» (правила хорошего тона)

Цель: занятия по данной теме направлены на ознакомление детей с основными правилами этикета, обучение их культурно вести себя за столом.

Дидактический материал – игрушечный чайный сервиз, скатерть (салфетки), кукла Таня, игрушечные стол и стулья, бумажные салфетки.

Методика. Тема рассчитана на три занятия. На первом занятии с детьми проводится беседа «За столом». Обсуждение элементарных правил сервировки стола, различных ситуаций, которые могут произойти с детьми за столом. Проигрывание этих ситуаций с детьми.

Приход сказочного героя. В качестве закрепления правил поведения за столом дети рассказывают гостю, как они иногда поступают неправильно и как надо вести себя за столом. Чаепитие.

На втором и третьем занятиях проводятся игры и упражнения на закрепление и практическое применение полученных знаний: игра-драматизация «Угощение», «Маша обедает», «К нам гости пришли».

Тема 8.6. «Винни-Пух и Пятачок в гостях у Кролика».

Цель: формирование у детей представлений о том, что нельзя злоупотреблять гостеприимством хозяев.

Дидактический материал – настольный театр с вырезанными из картона фигурками Винни-Пуха, Пятачка, Кролика.

Методика. Чтение детям отрывка из сказки «Винни-Пух и все-все-все».

Инсценирование сюжета о том, как Винни-Пух со своим другом Пятачком рано утром пришли в гости к Кролику. По окончании – обсуждение.

Итоговое занятие по разделу «Культура общения».

Цель: проверить у детей сформированность знаний, умений и навыков по теме раздела.

Дидактический материал -картинки с изображением ситуаций общения, хороших поступков детей, игрушки.

Методика. С контрольно-диагностической целью проводятся игры и упражнения: «Хочу быть вежливым», творческая игра «Страна вежливости», беседа с использованием стихотворения «Что значит быть вежливым?».

Раздел 9 Мальчик и девочка

Цель: воспитание культуры общения мальчиков и девочек с учетом специфических черт их характеров.

Конечные результаты. Выполнив задания этого раздела, дети:

- получают представление о женственности и мужественности.

Тема 9.1. «Внешность»

Цель: формирование у детей понятия о различии мальчиков и девочек по внешности и действиям (поведению). Развитие фантазии, воображения.

Дидактический материал – сюжетные картинки с изображениями мальчиков и девочек; большая картинка, где изображены несколько мальчиков и девочек; фланелеграф, картонные фигурки мальчика и девочки, кукольные предметы одежды, принадлежности для ухода за волосами: расческа, заколки, бантики и т.д.; зеркало.

Методика. Беседа педагога с детьми о различиях мальчиков и девочек по внешности и действиям. Игра «Мальчик или девочка».

Тема 9.2. «Маленькие рыцари и дамы»

Цель: учить детей выразительным движениям, соответствующим представлению о мужском и женском поле. Воспитание у мальчиков таких качеств личности как смелость, ловкость, выносливость и таких качеств характера как мужественность, сила воли, упорство.

Дидактический материал – любой предмет, подходящий для распиливания, дартс, шведская стенка, «городки», кегли, мяч.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии с детьми проводится беседа о том, какие качества присущи мужчинам, а какие женщинам.

Игра-соревнование «Самый сильный и ловкий», игра-соревнование «Кто сильнее», игра «Петушки».

«Второе занятие проходит в спортивном зале. Проводится игра-соревнование Рыцарский турнир». Вначале игры педагог объясняет детям, кто такие «рыцари» и что означает их соревнование – «турнир». Девочки приглашаются на роль судей. По окончании девочки-судьи награждают каждого участника аплодисментами. Победителем признается тот, для кого прозвучали наиболее громкие аплодисменты девочек.

Тема 9.3. «Дружба мальчиков и девочек»

Цель: формирование у детей понятия о положительных чертах характера и поступках мальчиков и девочек; формирование представления о дружбе между мальчиками и девочками, воспитание у мальчиков желания защищать

девочек, помогать им, девочек – благодарить мальчиков за их помощь.

Дидактический материал – сюжетные картинки, на которых мальчики и девочки выполняют различные действия.

Методика. Беседа «С кем бы я хотел дружить»; упражнение «Знакомство».

Дидактическая игра «Защитники девочек».

Тема 9.4. «Играем вместе»

Цель: учить мальчиков и девочек общению друг с другом, учить самостоятельно выражать свою симпатию и предпочтение сверстнику; замечать у своих ровесников противоположного пола положительные черты характера и хорошие поступки.

Дидактический материал – Стихотворение С.Маршака «О мальчиках и девочках».

Итоговое занятие.

Цель: проверить сформированность у детей знаний, умений и навыков по теме раздела «Мальчик и девочка».

Дидактический материал – листы белой бумаги, цветные карандаши, магнитофон, аудиозапись веселой музыки.

Методика. Все игры и упражнения проводятся с контрольно-диагностическими целями. Подвижная игра «Найди свою пару». Рисование «О мальчиках и девочках». Беседа о культуре общения мальчиков и девочек «Наши отношения». Разыгрывание конкретных примеров из жизни с целью закрепления материала.

Содержание учебного плана

2года обучения

Раздел 1 Мир познания

Тема 1.1. «Времена года».

Цель: обучение детей способности общаться с природой, что поможет им стать лучше и добрее, учить детей рассказывать о своих переживаниях, эмоциональном состоянии, возникшем под влиянием красоты природы.

Дидактический материал – фланелеграф, картинки с сюжетами разных времен года, принадлежности для рисования.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии проводится дидактическая игра «Времена года», отгадывание загадок о временах года, рассматривание сюжетных картинок.

На втором занятии дети рисуют на тему «Осень наступила», вспоминают стихи, песни о временах года. Дискуссия «Какое время года лучше».

Тема 1.2. «У природы нет плохой погоды»

Цель: учить детей оценивать природные явления и находить в любом хорошее и радостное, учить понимать и оценивать природные явления, их влияние на эмоциональное состояние человека.

Дидактический материал — фланелеграф, картинки с изображением различных явлений природы, принадлежности для рисования.

Методика. Составление рассказа про погоду, слушание стихотворения М. Человановой «Утро», динамическая пауза-этюда «Солнечные зайчики», рисование придуманного рассказа.

Тема 1.3. «Мой ласковый и нежный зверь»

Цель: обучение детей способности видеть общие и специфические особенности общения разных животных между собой и знать меру понимания их человеком (по жестам, движениям, эмоциональным реакциям).

Дидактический материал – фланелеграф, картинки с изображением различных животных, характерных особенностей их поведения и общения, принадлежности для рисования.

Методика. Игра-драматизация «На бабушкином дворе», подвижная игра «Кот Васька», игра-имитация «Заяц», «Волк», «Лиса», «Медведь». Рисование – животное, которое мне больше всего нравится.

Тема 1.4. «Мои зеленые друзья»

Цель: обучать детей способности бережно относиться к растениям, ухаживать за ними; понимать значение растительного мира для состояния человека – его настроения, самочувствия.

Методика. игра-драматизация «Веселые овощи», упражнение на расслабление «Цветы». Придумывание рассказа «Сказка-сон». Рисование фрагментов из этого рассказа.

Итоговое занятие.

Цель: проверить сформированность у детей знаний, умений, навыков по разделу «Мир познания»

Дидактический материал – сюжетные картинки с изображением времен года, погодных явлений, домашних и диких животных, растений.

Методика. Все игры и упражнения проводятся с контрольно-диагностическими целями. Загадки о временах года, загадки про погоду. Дидактическая игра «Какая бывает погода». Загадки о домашних и диких животных и птицах. Игра «Чья мама». Дидактическая игра «Загадки об овощах».

Раздел 2 Языки общения

Тема 2.1. «Мои умные помощники»

Цель: развивать способность детей понимать и оценивать значение наших «умных помощников» – органов чувств для развития общения (в процессе восприятия, внимания, памяти, двигательной и эмоциональной сферах).

Методика. Игра-имитация «Послушай и угадай», изготовление аппликации на тему стихотворения А. Вегнер «Цвета радуги», дидактическая игра «Угадай на вкус».

Тема 2.2. «Как я помню то, что помню»

Цель: показать детям роль памяти (зрительной, слуховой, двигательной, эмоциональной) в процессе общения детей друг с другом; формирования личности и поведения ребенка.

Дидактический материал – муляжи фруктов и овощей; зеркало; карточки с изображением фруктов и овощей.

Методика. Упражнение «Запомни движение», «Запомни мое лицо», дидактическая игра «Чего не стало?», «Кто больше знает фруктов (овощей)?»

Тема 2.3. «Язык жестов и движений»

Цель: развивать у детей способность различать определенные эмоциональные состояния окружающих взрослых и детей по особенностям жестов, мимики, движений.

Дидактический материал – шапочки-маски животных, магнитофон и записи спокойной и ритмичной музыки.

Методика. Подвижная игра «Веселый хоровод»

Игра-имитация «Кто лучше покажет позу?», «Кто лучше пройдет».

Творческая игра «За стеклом» (объяснить с помощью жестов, чего хотите?).

Тема 2.4. «Язык чувств»

Цель: обучить детей передавать свои эмоции другим людям разными средствами.

Дидактический материал – карточки с изображением людей и животных в разных эмоциональных состояниях.

Методика. Дидактическая игра «настроение». Игра-драматизация «Спрятанная котлета». Этюды для выражения различных эмоциональных состояний: «Поссорились и помирились». «Разное настроение». Рисование «Мое настроение».

Итоговое занятие по разделу «Языки общения»

Цель: проверить уровень усвоения детьми знаний, умений, навыков по теме раздела.

Дидактический материал. Карточки-схемы с различными эмоциональными проявлениями, принадлежности для рисования.

Методика. Все игры и упражнения выполняются с контрольно-диагностическими целями. Дидактические игры: «Послушай и угадай», «Представь и угадай», «Какого цвета радуга?», «Радио», «Запомни выражение лица», «Зеркало», «Чего не стало?» «Цветик – семицветик».

Раздел 3 Тайна моего «Я»

Тема 3.1. «Кто такой «Я»

Цель: развитие у детей умения мысленно воспроизводить образ себе подобного через собственное видение человека.

Дидактический материал – картинки с изображением детей разного роста,

внешности; зеркало, принадлежности для рисования.

Методика. Игра-драматизация «Почему так?»; игра «Веселые колокольчики»; упражнение «Обезьянка», упражнение «Кто я?»; рисование «Автопортрет».

Тема 3.2. «Я сам»

Цель: развитие у детей умения видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир.

Дидактический материал – картинки с изображением поведения детей в быту, их игр, забав, принадлежности для рисования.

Методика. Дидактическая игра «Мой день»; рисунок «Плохой ребенок; хороший ребенок»; «Я – сам»; этюды на осознание собственных мышечных и эмоциональных ощущений: «На лесной полянке», «На берегу моря», «Дождь идет, потоки льются».

Тема 3.3. «Я хочу», «Я могу».

Цель: развитие у детей способности оценивать свои желания, уметь руководить своим настроением и поведением, развитие фантазии и воображения; развитие адекватности самооценки, формирование представлений о собственных возможностях.

Дидактический материал - магнитофон, записи звуков природы, принадлежности для рисования, конверты с разрезными картинками; секундомер (песочные часы).

Методика. Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»; подвижная игра «Карусели»; творческая игра «Я-волшебник»; рисование «Моя мечта». Упражнения разной степени сложности на выбор ребенка. Дидактическая игра «Я это тоже умею»; творческая игра «Я – волшебник».

Итоговое занятие по разделу «Тайна моего «Я»».

Цель: проверить уровень усвоения детьми знаний, умений, навыков по теме раздела.

Дидактический материал – картинки с изображением детей разного роста, возраста, внешности.

Методика. Все игры и упражнения проводятся с контрольно-диагностическими целями: Игра «Угадай, о ком я говорю?»; «Чем я не похож на соседа?»; «Мой день»; «Волшебная палочка»; упражнение «Раскрась по образцу».

Раздел 4 Этот странный взрослый мир

Тема 4.1. «Никого роднее мамы в целом мире нет».

Цель: обучение детей на мамином примере умению общаться с другими взрослыми членами семьи и детьми.

Дидактический материал – карточки с изображением различных бытовых сценок, принадлежности для рисования.

Методика. Творческая игра «Чем можно порадовать маму?». Упражнение

творческого характера «Я люблю мою маму – моя мама любит меня»; дидактическая игра «Посидим в тишине»; рисование «Подарок маме».

Тема 4.2. «Дружная семья»

Цель: воспитание чувства семейной сплоченности (на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях и домашнем уюте; потребности радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним).

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии с детьми проводится беседа «Что такое семья?», «Может ли человек жить без семьи?». Творческое задание «Чем я могу порадовать своих близких?».

На втором занятии проводится дидактическая игра «Грязи – нет! И пыли – нет!», рисование «Бабушка рядышком с дедушкой»; игра «У мамы с папой – выходной!»; подвижная игра «Карусели».

Тема 4.3. «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»

Цель: задания по данной теме учат детей соотносить действия людей с их профессией; понимать важность и значимость профессиональной деятельности взрослых как для общества, так и для самих детей.

Дидактический материал – сюжетные картинки с изображением людей разных профессий, фланелеграф; картинки с изображением причесок для каждого ребенка; принадлежности для рисования; мяч.

Методика. Беседа о разных профессиях. Дети рассматривают картинки с изображением людей разных профессий и приходят к выводу о важности любой профессии.

Тема 4.4. «Я должен спросить у мамы» (формирование послушания)

Цель: формирование нравственного поведения в общении с незнакомыми взрослыми.

Дидактический материал – Рассказ Б. Рисича «Иностранец»; серия сюжетных картинок «Маленький помощник».

Методика. Слушание рассказа «Иностранец». Обсуждение с детьми поведения главного героя рассказа. Рассказы детей о похожих случаях из собственной жизни; составление рассказа по серии сюжетных картинок.

Тема 4.5. «Как мы ходили в магазин»

Цель: развитие умений речевого общения в модельной и реальной ситуации.

Дидактический материал – лото с маленькими и большими карточками «Овощи-фрукты», «Булочная», «Молоко», «Мебель» и т.п.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии закрепляются знания детей о том, что разные товары продаются в различных магазинах. На втором занятии дети применяют полученные знания в игровой деятельности. Дидактическая игра «Где это можно купить»; дидактическая игра «Магазин».

Тема 4.6. «На улице».

Цель: развитие у детей правильного поведения и общения в транспорте и в

общественных местах.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии дети получают теоретический материал – информацию о родном городе, кто в нем живет, трудится, какой транспорт в нем ходит и т.п. Проводится дидактическая игра «Наш город».

На втором занятии дети выполняют роль экскурсоводов, обучая сказочного героя умению ориентироваться на улицах города; правилам поведения на транспорте и в общественных местах. Рисование схемы дороги каждого ребенка до ДЮЦа.

Итоговое занятие по разделу «Этот странный взрослый мир»

Цель: проверить уровень сформированности у детей знаний, умений, навыков по теме раздела.

Дидактический материал – карточки с изображением различных бытовых сценок; карточки с изображением различных профессий; карточки с изображением доступных детям знаков дорожного движения, принадлежности для рисования.

Методика. Все игры и упражнения проводятся с контрольно-диагностическими целями: Восприятие ребенком семейных взаимоотношений (рисунок «Моя семья»); дидактические игры «Автобус», «В магазине», упражнение «Светофор».

Раздел 5 Как мы видим друг друга

Тема 5.1. «Я и другой: мы разные» (умение общаться)

Цель: развитие внимания, наблюдательности, умения различать индивидуальные особенности других детей.

Дидактический материал – картинки, на которых изображены дети разной внешности, роста; картинки с изображением животных, принадлежности для рисования.

Методика. Дидактическая игра «Мы разные»; «Маска, я тебя знаю!»; творческое рисование «Мой сосед»; упражнение «Что не так?».

Тема 5.2. «Дружба», «Я и мои друзья»

Цель: развитие у детей представлений о друге, дружбе; учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения.

Дидактический материал – рассказ «Три товарища»; кукольный театр; мелкие игрушки, сюжетные картинки с изображением различных ситуаций взаимоотношений детей; принадлежности для рисования.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог проводит с детьми беседу: «Что значит настоящий друг». Дети обсуждают вместе с педагогом реальные и вымышленные ситуации, кого можно считать настоящим другом, а кого – нет. Рассмотрение различных ситуаций на

картинках (дети ссорятся, отнимают игрушки, обижают, защищают. Заботятся о другом и т.п.). Обсуждаются ситуации; дети выбирают те картинки, на которых детей можно назвать дружными. Беседа с детьми: а какими друзьями они считают себя?

Тема 5.3. «День рождения»

Цель: продолжать знакомить детей с правилами гостеприимства; воспитывать чувство доброжелательности, участия, гостеприимства.

Дидактический материал - кукла «Карлсон», набор посуды для чаепития; магнитофон с веселыми детскими песенками, принадлежности для аппликации и рисования.

Методика. Дети вспоминают свои дни рождения, как они готовились к приходу гостей, получали подарки, как им было весело. Педагог сообщает, что завтра день рождения у Карлсона и предлагает устроить ему праздник, приготовить подарки, украсить комнату.

Дети готовят имениннику подарки, педагог обращает внимание, что подарки должны быть разными; украшают комнату шариками.

К детям в гости приходит Карлсон. Звучит веселая музыка, дети встречают его, поздравляют, вручают подарки, играют «Каравай».

Карлсон вначале ведет себя не очень вежливо, забирает все подарки, забыв поблагодарить детей, первый хочет сесть за стол. Педагог останавливает его и просит детей напомнить правила хорошего поведения, этикета. Дети рассказывают Карлсону о том. Как нужно себя вести в гостях, за столом, принимать подарки, быть вежливым и внимательным к другим. Затем дети вместе с куклой играют в веселые игры и устраивают чаепитие.

Тема 5.4. «Мы улыбаемся» (от улыбки станет всем светлей...)

Цель: занятие учит детей радоваться окружающему миру (природе), эмоционально выражать чувство радости от общения с окружающим миром

Дидактический материал – пейзажные картинки, магнитофон и записи веселых песенок, принадлежности для рисования.

Методика. Рассматривание картинок с изображением природы. Педагог обращает внимание детей на то, что они радуются не только тогда, когда ходят в кино, цирк, гости, смотрят мультфильмы и т.п., но можно радоваться и ясному солнечному дню, который дарит тепло; чистому голубому небу и белым облакам, которые приносят хорошее, веселое настроение, а также деревьям и цветам, поскольку они дарят красоту, а птицы радуют своим пением. Педагог сообщает детям, что сегодня они будут радоваться природе. Этюды: «Солнышко», «Небо», «Цветы и травка», «Птицы».

Тема 5.5. Различение эмоциональных состояний.

Цель: продолжать развивать в детях умение понимать чувства других людей, угадывать их по выражению лица., учиться эмпатии.

Дидактический материал. Картинки с изображением детей с различными эмоциональными состояниями; карточки-схемы «Эмоции», принадлежности для рисования.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог обсуждает с детьми, как они узнают, что мама грустит, что бабушка себя плохо чувствует, что мама радуется, а папа думает о чем-то важном и т.п.

Дети приходят к выводу, что по лицу можно понять состояние человека. На втором занятии проводятся игры: «Тренируем эмоции», «Глаза в глаза», «Как ты себя сегодня чувствуешь?», «Классификация чувств», «Встреча эмоций».

Итоговое занятие по разделу «Как мы видим друг друга» (формирование потребности в общении со сверстниками).

Цель: проверить уровень усвоения детьми знаний, умений и навыков по теме раздела.

Дидактический материал – карточки с изображением лиц детей с разными эмоциональными состояниями, разного роста, внешности и т.п., сюжетные картинки с изображением различных ситуаций из жизни

Методика. Все игры и упражнения проводятся с контрольно-диагностическими целями: игра «Угадай, кто?», беседа: «Кого из сказочных героев ты бы выбрал себе в друзья?».

Раздел 6 Фантазия характеров

Тема 6.1. Что такое хорошо и что такое плохо.

Цель: занятия продолжают формировать у детей представления о хороших и плохих поступках, поведении, умении правильно оценивать себя и других, сопереживать персонажам, вести себя правильно в затруднительных ситуациях.

Дидактический материал – сюжетные картинки с изображением ситуаций «плохо» и «хорошо», игрушки (куклы), необходимые для проведения театрализованной игры, призы, принадлежности для рисования.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии дети вместе с педагогом обсуждают положительные и отрицательные поступки и привычки близких, сверстников, сказочных героев.

На втором занятии дети учатся видеть, понимать и сравнивать свои поступки и привычки с примерами поведения близких людей, сверстников, героев сказок и т.п.

Тема 6.2. Когда и почему ты ссоришься со своими друзьями.

Цель: учить детей видеть важность и необходимость дружбы, умения дружить; обучать детей рефлексии; продиагностировать восприятие ребенком своего положения в группе, эмоциональное состояние.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог беседует с детьми на тему: «Каким нужно быть, чтобы с тобой хотелось

дружить? А каким не нужно?»; дидактическая игра «Шум растет»; «Ругаемся овощами». На втором занятии проводится дискуссия «Нужны ли ссоры?». Игра «Ласковые слова».

Тема 6.3. Давай никогда не ссориться

Цель: формирование у детей понятия о причинах возникновения конфликтов; обучение детей правильному поведению в конфликтных ситуациях; умению находить положительное решение в конфликте.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог проводит с детьми беседу о причинах возникновения ссор, конфликтов; проводится дидактическая игра «Новые игрушки». На втором занятии дети учатся находить правильный выход из конфликтных ситуаций, а также избегать ссор, считаться друг с другом уметь анализировать свое поведение в конфликте. Подвижная игра «Нам не тесно».

Тема 6.4. Дружба двух цветов

Цель: учить детей выражать симпатии друг другу; учить уступать друг другу; учить находить компромиссное решение, уметь считаться в игре не только с собственными желаниями, но и с возможностями других детей.

Методика. Слушание рассказа-сказки «Дружба двух цветов»; после прослушивания – обсуждение.

Тема 6.5. Дурные привычки.

Цель: научить детей видеть последствия дурных привычек говорить неправду; обзывать; давать другим детям обидные прозвища и клички.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог проводит с детьми беседу о необходимости соблюдения основных правил общения друг с другом и отрицательные последствия привычки давать клички своим ровесникам. Дидактическая игра «Не обзывайся». На втором занятии проводится беседа о страхах и о том, как преодолевать их. Дидактическая игра «не боимся паука», упражнение «У страха глаза велики».

Тема 6.6. Игровая программа «Праздник волшебников и фантазеров»

Цель: развитие фантазии, творчества, умения работать в команде.

Дидактический материал - принадлежности для рисования.

Методика. Коллективное сочинение сказки с заданным началом и окончанием, рисование на тему «Превратим кляксу в!»

Итоговое занятие по разделу «Фантазия характеров»

Цель: проверить уровень сформированности знаний, умений, навыков детей, прошедших занятия по теме раздела.

Дидактический материал - сюжетные картинки («плохо – хорошо»), принадлежности для рисования.

Методика. Все игры и упражнения проводятся с контрольно-

диагностическими целями: «Что такое хорошо и что такое плохо», игра «Не хочу быть...». Рисование «Автопортрет».

Раздел 7 Умение владеть собой

Тема 7.1. Умей расслабиться.

Цель: занятия по данной теме направлены на предоставление детям возможности почувствовать разницу между состояниями напряжения и расслабления, на обучение их некоторым игровым приемам произвольного расслабления.

Методика. На первом занятии дети рассматривают картинки природы, говорят о своих впечатлениях, чувствах, настроении, которые бывают у леса, моря и т.д. Творческое рисование «Что рассказало море?» На втором занятии дети учатся расслабляться. Правило: «Чтоб не утомляться, надо расслабляться». Упражнения: «Разговор с лесом», «На берегу».

Тема 7.2. Будь внимателен.

Цель: учить детей быть внимательным, быстро сосредоточиваться на зрительной и слуховой информации и адекватно реагировать на нее.

Дидактический материал – карточки с изображением животных, бубен, стихотворение А. Александровой «Это правда или нет».

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии проводятся игры и упражнения на развитие концентрации внимания: «Хамелеон», «Чего не стало», «Соседи»; на втором занятии проводятся игры и упражнения на развитие слухового и зрительного внимания: «Летает – не летает», «Кто лучше слышит».

Тема 7.3. Как поступить.

Цель: научить детей принимать правильное решение в различных игровых ситуациях; научить контролировать свое поведение в общении с другими людьми; подавлять чувство страха и уметь бороться с ним.

Дидактический материал – силуэты страшных персонажей сказок, кукла Буратино, магнитофон и аудиозаписи спокойной и веселой музыки, принадлежности для рисования.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии дети оценивают поведение сказочного персонажа и свое собственное. Сюжетно-ролевая игра «Буратино и дети». Обсуждение. Рисование «Так и не так». На втором занятии проводится сюжетно-ролевая игра «Как побороть страх». Рисование «Мой страх превращается в ...».

Тема 7.4. Не хочу быть плохим.

Цель: прививать детям положительные привычки, учить преодолевать отрицательные черты характера.

Дидактический материал – сюжетные картинки «Поведение детей, когда нужно ложиться спать и когда вставать»; картинки с изображением различных

времен года, картонные куклы с комплектами сезонной одежды, магнитофон и аудиозаписи спокойной музыки, принадлежности для рисования.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии педагог вместе с детьми обсуждает поведение детей, когда надо вечером ложиться спать, а утром – вставать. Рассмотрение сюжетных картинок.

На втором занятии продолжается работа по формированию навыков вежливого поведения; обобщение и закрепление навыков последовательного одевания, переодевания, воспитание самостоятельности, умения определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой. Рисование «Хочу быть...».

Тема 7.5. Игровая программа «Держу себя в руках».

Цель: учить детей контролировать свои чувства и эмоции, обучение некоторым игровым приемам саморегуляции и волевой регуляции собственного поведения в конфликтных ситуациях.

Дидактический материал – магнитофон и аудиозаписи спокойной и ритмичной музыки.

Методика. Проигрывание упражнений, игр и этюдов, способствующих волевой регуляции поведения детей: «Я – хозяин своих чувств», «Держу себя в руках».

Итоговое занятие по теме раздела «Умение владеть собой» (желаемое и возможное).

Цель: проверить уровень усвоения детьми знаний, умений, навыков по теме раздела.

Методика. Игры и упражнения проводятся с диагностической целью. Игры «Тяжелая ноша», «Забияка», «Хозяин чувств – не хозяин чувств»; рисование «Тот, с кем бы я хотел дружить».

Раздел 8 Культура общения

Цель. Дать детям представление о различных формах вежливого общения между людьми, познакомить их с правилами этикета.

Тема 8.1. «Секрет «волшебных» слов»

Цель: занятия по данной теме направлены на раскрытие значения вежливых слов, формирование у детей представлений и потребности в доброжелательном общении с окружающими.

Методика. Тема рассчитана на два занятия. На первом занятии проводится беседа «Вежливые слова, зачем они нужны». Обсуждаются ситуации, изображенные на картинках, где дети совершают хорошие поступки. Проводится игра-драматизация «Добрый день».

На втором занятии дети в игровой форме закрепляют правила вежливого общения. Дидактическая игра «У нас в гостях Буратино», «Волшебные слова».

Тема 8.2. «Давай поговорим»

Цель. развивать у детей умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми, вести диалог, используя различные средства выразительности

Методика. На первом занятии с детьми проводится беседа об уместном употреблении различных обращений, вежливых слов и извинений в зависимости от ситуации. Упражнение-инсценировка «Котенок»; игра-драматизация «Черепашка и заяц», игра-упражнение «Передай другому».

На втором занятии дети в игровой форме закрепляют полученные знания по теме. Дидактическая игра «Умей извиняться», этюд «Кому и как можно подражать».

Тема 8.3. «Телефон» (правила общения по телефону)

Цель: занятие по данной теме направлено на ознакомление детей правилам общения по телефону; обучению вежливо вести телефонный разговор.

Методика. Проводится игра-драматизация «Телефон», дидактическая игра «Телефонный разговор», творческая игра «Алло! Алло!». По окончании с детьми проводится беседа о том, когда дети сами пользуются телефоном, кому звонят, о чем говорят?

Тема 8.4. «Напиши мне письмо»

Цель: обучение детей передавать свои мысли и чувства в письменном виде, а также формирование у них навыков грамотного письменного общения.

Методика. Творческая игра «Письмо Винни-Пуху» (формирование у детей умений передавать свои мысли в письменном виде).

Тема 8.5. «За столом» (правила хорошего тона)

Цель: занятия по данной теме направлены на ознакомление детей с основными правилами этикета, обучение их культурно вести себя за столом.

Методика. Тема рассчитана на три занятия. На первом занятии с детьми проводится беседа «За столом». Обсуждение элементарных правил сервировки стола, различных ситуаций, которые могут произойти с детьми за столом. Проигрывание этих ситуаций с детьми.

Приход сказочного героя. В качестве закрепления правил поведения за столом дети рассказывают гостю, как они иногда поступают неправильно и как надо вести себя за столом. Чаепитие.

На втором и третьем занятиях проводятся игры и упражнения на закрепление и практическое применение полученных знаний: игра-драматизация «Угощение», «К нам гости пришли».

Тема 8.6. «Винни-Пух и Пятачок в гостях у Кролика».

Цель: формирование у детей представлений о том, что нельзя злоупотреблять гостеприимством хозяев.

Дидактический материал – настольный театр с вырезанными из картона фигурками Винни-Пуха, Пятачка, Кролика.

Методика. Чтение детям отрывка из сказки «Винни-Пух и все-все-все». Инсценирование сюжета о том, как Винни-Пух со своим другом Пятачком рано утром пришли в гости к Кролику. По окончании – обсуждение.

Итоговое занятие по разделу «Культура общения».

Цель: проверить у детей сформированность знаний, умений и навыков по теме раздела.

Методика. С контрольно-диагностической целью проводятся игры и упражнения: «Хочу быть вежливым», творческая игра «Страна вежливости», беседа с использованием стихотворения «Что значит быть вежливым?».

Раздел 9 Мальчик и девочка

Цель. Воспитание культуры общения мальчиков и девочек с учетом специфических черт их характеров.

Тема 9.1. «Внешность»

Цель: формирование у детей понятия о различии мальчиков и девочек по внешности и действиям (поведению). Развитие фантазии, воображения.

Дидактический материал – сюжетные картинки с изображениями мальчиков и девочек.

Методика. Беседа педагога с детьми о различиях мальчиков и девочек по внешности и действиям. Игра «Мальчик или девочка».

Тема 9.2. «Маленькие рыцари и дамы»

Цель: учить детей выразительным движениям, соответствующим представлению о мужском и женском поле. Воспитание у мальчиков таких качеств личности как смелость, ловкость, выносливость и таких качеств характера как мужественность, сила воли, упорство.

Методика. На первом занятии с детьми проводится беседа о том, какие качества присущи мужчинам, а какие женщинам. Игра-соревнование «Самый сильный и ловкий».

Второе занятие проходит в спортивном зале. Проводится игра-соревнование «Рыцарский турнир». Вначале игры педагог объясняет детям, кто такие «рыцари» и что означает их соревнование – «турнир». Девочки приглашаются на роль судей. По окончании девочки-судьи награждают каждого участника аплодисментами.

Тема 9.3. «Дружба мальчиков и девочек»

Цель: формирование у детей понятия о положительных чертах характера и поступках мальчиков и девочек; формирование представления о дружбе между мальчиками и девочками, воспитание у мальчиков желания защищать девочек, помогать им, девочек – благодарить мальчиков за их помощь.

Методика. Беседа «С кем бы я хотел дружить»; упражнение «Знакомство». Дидактическая игра «Защитники девочек».

Тема 9.4. «Играем вместе»

Цель: учить мальчиков и девочек общению друг с другом, учить самостоятельно выражать свою симпатию и предпочтение сверстнику; замечать у своих ровесников противоположного пола положительные черты характера и хорошие поступки.

Дидактический материал – Стихотворение С. Маршака «О мальчиках и девочках».

Методика. Подвижная игра «Надень и попляши». Упражнение «Приглашение на танец»

Итоговое занятие.

Цель: проверить сформированность у детей знаний, умений и навыков по теме раздела «Мальчик и девочка».

Дидактический материал – листы белой бумаги, цветные карандаши, магнитофон, аудиозапись веселой музыки.

Методика. Все игры и упражнения проводятся с контрольно-диагностическими целями. Разыгрывание конкретных примеров из жизни с целью закрепления материала.

1.3.4. Содержание образовательного предметного курса «Культура речи» / «Живое слово»

Цель образовательного предметного курса: развитие у учащихся звуковой, грамматической, связной культуры речи.

Задачи

Образовательные (предметные)

1 года обучения:

- расширить объем правильно произносимых существительных названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам;
- учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?;
- формирование умения интонировать

2 года обучения

- совершенствовать и обогащать словарь;
- учить пересказу хорошо знакомых сказок и коротких текстов;
- учить отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;
- учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану;
- учить связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок;
- формирование грамматически правильной речи.

**Учебный план
1 года обучения**

Раздел/тема	Общее кол-во часов	практика	теория	Формы контроля
I модуль (сентябрь – декабрь)				
Раздел 1 Знакомство с новыми видами деятельности, экскурсия по Детско-юношескому центру.	2	1	1	Беседа
Раздел 2 Социальный мир	15	12	3	Выставка
Раздел 3 Веселая азбука	15	12	5	Викторины, игры
Итого за I модуль:	34	25	9	
II модуль (январь – май)				
Раздел 4. В гостях у сказки	10	7	3	Слушание, пересказ, словесное дорисовывание картинок
Раздел 5. Любимые праздники	8	8		Участие в праздниках, проект.
Раздел 6 Речевое развитие детей	10	8	2	Пересказ, составление загадок, пожеланий, творческие задания.
Раздел 7. Лексические темы	9	8	1	Составление рассказов, рассказывание стихов, творческие задания
Контрольное занятие	1	1		
Итого за II модуль:	38	32	6	
Итого за год:	72	57	15	

**Учебный план
2 года обучения**

Раздел/тема	Общее кол-во часов	практика	теория	Формы контроля
I модуль (сентябрь – декабрь)				
Раздел 1 Вводное занятие. Скоро в школу. Каким я буду первоклассником	2	1	1	Беседа
Раздел 2 Социальный мир	5	3	2	Дискуссия, выставка работ, Устная зарисовка, составление рассказа «Мое первое путешествие»
Раздел 3 Грамматический строй речи	12	7	5	Дидактические игры
Раздел 4 Развитие связной речи	15	10	5	Сюжетно-ролевые игры, описания, составление связного рассказа на тему.
Итого за I модуль:	34	21	13	
II модуль (январь – май)				
Раздел 5 Наш театр «Успешонок»	12	8	4	Инсценировка
Раздел 6 В гостях у сказки	17	12	5	Игры-драматизации, рассказывание сказок.
Раздел 7. Любимые праздники	8	7	1	Декламация стихотворений, изготовление открыток с пожеланиями.
Контрольное занятие	1	1		Дидактическая игра, творческое задание
Итого за II модуль:	38	28	10	
Итого за год:	72	49	23	

**Содержание учебного плана
1 года обучения**

Раздел 1 Знакомство с новыми видами деятельности, экскурсия по Детско-юношескому центру, знакомство.

Теория: Знакомство с программой «Культура речи». Помощь в ориентировании в образовательном пространстве ДЮЦ. Правила техники безопасности. Осторожно улица! Безопасный путь в ДЮЦ.

Практика.

Экскурсия по центру. Знакомство с другими направлениями работы, с библиотекой, друг с другом. Рассказ о ДЮЦ, его истории, традициях, педагогах и выпускниках. Правила техники безопасности и поведения в ДЮЦ. Посещение выставок в других кружках, беседа о значимости учреждения и о его выпускниках. Викторина "Мы «успешата». Осторожно улица! Безопасный путь в ДЮЦ.

Раздел 2 «Социальный мир»

Теория. Обогащение и формирование словаря. Ценности семьи и семейных традиций. Освоение социальных ролей. Развитие кругозора. Понятия «Родина» и «Родной край», «Профессии».

Практика. Дискуссия «Я и моя семья». Работа с карточками «О профессии», «Времена года». Пересказ по цепочке рассказа «Традиции россиян». Работа с глобусом. «Москва – столица нашего Отечества». Викторина «Наш дом – Россия». Образ России в поэзии. Стихотворение «Наш дом». Викторина «Государственные символы России. Герб России. Флаг России». «Волгоград – город-герой». Зарисовка по теме. Выставка работ и обсуждение по результатам просмотра.

Раздел 3 «Веселая азбука»

Теория. Звуки речи. Методика работы с карточками. Слова - вопросы. Работа с дидактическими настольными играми. Определение названия предмета по устному описанию. Обобщающие слова. Знаки в конце предложения.

Практика. Звук и буква - работа с карточками «Путешествие в страну «Азбуку» через страну «Звуков». Рассказ об особенностях русского языка. Интонирование предложений, работа с зеркалом. Работа с карточками «Угадай, что лишнее». Эстафета-игра «Слово на последнюю букву». Отвечай скорее всем: «Почему? Когда? Зачем?». Слова длинные и короткие. Работа с текстом, поиск знаков. Игра "Волшебный мешочек", Игра "Угадай по описанию".

Раздел 4. В гостях у сказки

Теория. Русские народные сказки. История возникновения русских народных сказок. Отличие русских народных сказок от авторских. Пересказ в лицах. Передача содержания сказки по картинкам.

Практика. Чтение и инсценирование сказки «Теремок». Дорисовывание картинок к сказкам: "Колобок", "Репка". Беседа о поступках хороших и плохих. «Добрые слова и добрые дела "Сказка «Как у мышки пропал камешек». Беседа по итогам прочтения. О дружбе. Настоящий друг. «Лиса и журавль» (басня). У нас в гостях сказка «Маша и медведь». Сравнение с мультфильмом. Слушание и пересказ сказки «По щучьему велению». Зарисовка сказок. Выставка работ. Обсуждение.

Раздел 5. Любимые праздники.

Теория. Работа в команде. Коллектив - великая сила. Развитие коммуникативных качеств. Каникулы. Праздники, которые празднует вся страна и весь мир. Праздники в ОЛРД «Успех».

Практика. Праздники в коллективе: «Посвящение в успешата», «День рождения "успешат", "Вот и стали мы на года взрослее", "Выпускной утренник", "День рождения Волгограда», «Международный женский день 8 Марта», «Новый год». Правила интонации в стихотворении о Волге, Волгограде. Новогодние пожелания друг другу. Письмо Деду Морозу. Стихотворения К. Чуковского «Елка». Песни и стихи о маме. День Победы – главный праздник страны. Декламация стихотворения «Рассказ ветерана». Изготовление открытки для ветерана.

Раздел 6. Речевое развитие

Теория. Понятие «Атмосфера сотрудничества в группе». Поисковая работа. Помощь товарищу. Накопление речевого словаря. Формирование грамматического строя речи. Единственное и множественное число. Рассказ как форма выражения личного отношения. Загадки, скороговорки. Правильное дыхание при декламации стихов. Интонация.

Практика. Пересказ текста «Кошка». Составление рассказа по двум картинкам «Зимние забавы детей». Игра «Найди отличие» Загадки о временах года. Скороговорки. Проигрывание диалогов: «В магазине игрушек», «Разговор по телефону», «В транспорте», «В гостях» и другие темы. Пересказ по цепочке, переход одного действия к другому в сказках.

Раздел 7. Лексические темы.

Теория. Диалог, диалогическая речь. Лексические темы. Обогащение активного словаря. Правильное дыхание. Интонирование. Обобщающие слова.

Практика. Разучивание стихотворений о временах года, о родном крае, о Родине. Рассказ на тему: «Богатство родного края». Работа с плакатами «Живут в России разные народы», «Российская семья», «Времена года», «Деревья и кустарники осенью». «Осенняя пора! Очей очарование...». Составление связного рассказа по образцу, по иллюстрации, по заданной теме. Описание игрушки. Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Я садовником родился», «Мы едем, едем, едем» Лексические темы: «Как люди передвигаются» (транспорт), «Зима – зимушка», «Транспорт», «Цветы», «Садовые цветы», «Домашние растения». Описание (рассказ) «Мой любимый цветок». Конкурс «Цветы для мамы».

Содержание учебного плана

2 года обучения

Раздел 1. Скоро в школу. Каким я буду первоклассником.

Теория: Беседа с демонстрацией иллюстраций о школьной жизни. Посещение библиотеки, запись в библиотеку. Инструктаж. Правила техники безопасности и поведения в ДЮЦ. Беседа о значимости учреждения и о его выпускниках.

Практика: Игра «Собери портфель». Викторина «Каким я буду учеником».

Раздел 2 «Социальный мир».

Теория: Знакомство с вновь пришедшими детьми в объединение. Учимся представляться и называть свой адрес. Планета Земля – наш дом в Солнечной системе. Понятия «Большая и малая Родина», «Мои друзья». Знакомство с достопримечательностями нашего города. Развитие речевого дыхания, выражение эмоций. Сравнительная характеристика предметов и явлений. Доброе слово и камень растопит.

Практика: Сюжетно-ролевая игра «Давайте познакомимся». Работа с плакатом «Планеты солнечной системы». Работа с глобусом. Зарисовка планет солнечной системы. Выставка работ. Путешествие по значимым местам нашего города. «Мое первое путешествие». Дискуссия «За что я люблю свою малую Родину». Обсуждение. Работа с карточками «Что лишнее?» (любимые места наших горожан, памятники нашего города и места других городов), «Собери картинку». Составление рассказа по предложенным опорным словам. Устная зарисовка к сказке «Добрые слова и добрые дела». Беседа о поступках хороших и плохих. «Добрые слова и добрые дела». Настоящий друг. «Лиса и журавль» (басня).

Раздел 3 «Грамматический строй речи»

Теория: Составление предложений. Предлоги. Деление слов в предложении. Слова синонимы, слова-антонимы. (зачем они нужны). Несклоняемые имена существительные. Ударение в словах. Сравнительная степень прилагательных. Склонение некоторых местоимений, числительных.

Практика: многократное проговаривание и повторение (хоровое и индивидуальное), рассматривание картинок и ответы на вопросы «кто это?», «сколько их?», игры «Угадай, чего не стало?», «Закончи предложение», «Добавь слово», «Украшим предложение», «Что мы видели в магазине?»); составление полных ответов на вопросы.

Раздел 4 «Развитие связной речи»

Теория: Диалогическая речь. Формирование диалогической речи. Составление предложений по вопросам. Монологическая речь. Описание. Рассказывание.

Практика: диалогическое общение (ответы детей на вопросы, требующие констатации (Что? Где? Какой?) и рассуждения (Как? Зачем? Почему?)), развитие речевой активности в ролевых играх «Зоопарк», «Строение тела человека», «Перелетные и зимующие птицы», «Виды спорта». Составление связного рассказа по образцу, по иллюстрации, по заданной теме. Описание природы за окном. Сюжетно-ролевые игры на темы быта. Лексические темы:

«Города нашей страны» «Суша и вода.» Рассказ «Где я побывал», «Живут в стране разные народы».

Раздел 5 Наш театр «Успешонок».

Теория: Виды театров. Театры нашего города. Театральные объединения в МОУ ДЮЦ Волгограда. Речь и речевой аппарат. Говорим выразительно. Говорим шепотом. Интонация в предложениях. Гимнастика речевого аппарата (скороговорки). Развитие речевого дыхания. Короткий рассказ, определение главной мысли в рассказе С. Михалкова «Сила воли». Проза и стихотворение. Басня «Ворона и лисица».

Практика: Обсуждение посещения спектакля театрального объединения МОУ ДЮЦ Волгограда «Рампа», образцового детского коллектива «Детская опера». Зарисовка знаков препинания. Разбор стихотворения «Жалко, жалко крокодила». Интонирование предложений по образцу, дидактическая игра «Найди незнакомые слова в тексте». Настроение. Работа с зеркалом. Работа с карточками. Игра «А что было дальше» (по мотивам русских народных сказок). Составление рассказа по иллюстрации «Подарок на день рождения», игра «Найди отличия». Упражнения со звукоподражанием, хоровые и индивидуальные повторения потешек, стихотворений с акцентированной артикуляцией заданного звука, игры «Поймай звук», «Эхо», «Доскажи словечко», «Телефон». «Кукушечка». Игра «Наш театр «Успешонок»» (инсценирование басни).

Раздел 6. В гостях у сказки.

Теория: Сказки сочиняют в разных странах. Персонажи сказок. Знакомство с творчеством Г.Х. Андерсена «Дюймовочка», «Принцесса на горошине», «Свинопас», «Свинья-копилка», А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о царе Салтане». Русские народные сказки. Пересказ в лицах. Передача содержания сказки по иллюстрации.

Практика: Совместное слушание сказок в исполнении педагога, рассказывание, игры-инсценировки с использованием игрушек, кукол, пальчикового театра, групповое повторение и заучивание наизусть, игры – драматизации текстов с игрушками и предметами быта, слушание аудиозаписи художественных произведений. Беседа по итогам прочтения.

Раздел 7. Любимые праздники.

Теория. Понятия «Делу время, потехе час». «Сделал дело - гуляй смело». Работа в команде (понятия «Я и Мы»). Развитие коммуникативных качеств. Акции.

Практика. Праздники в коллективе: «Вот и стали мы на года взрослее», «Выпускной утренник. Праздники нашего города: «День рождения Волгограда», «Победа в Сталинградской битве». Бытовые праздники:

«Международный женский день 8 Марта», «Новый год». Акции: «Подарок Детскому центру», «Бессмертный полк»

Новогодние пожелания друг другу. Письмо Деду Морозу (апликация). Пожелания друзьям (открытка). Песни и стихи о маме (совместно с родителями). День Победы – главный праздник страны. Декламация стихотворений о Дне Победы (разучивание совместно с родителями). Изготовление открытки для ветерана (по образцу).

Итоговое занятие. Дидактическая игра «Ребусы». Творческое задание «Мечты о лете». Барто «Скоро в школу».

1.3.5. Содержание образовательного предметного курса «Родной край»

Цель образовательного предметного курса: формирование у дошкольников нравственных качеств личности через ознакомление с природой родного края.

Задачи

Образовательные (предметные)

1 года обучения:

- дать представление о родном крае, его достопримечательностях.
- познакомить с некоторыми представителями животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые) родного края.
- познакомить с признаками и приметами времен года;
- формировать умения соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- учить правилам поведения в природе;
- формировать умения устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

2 года обучения:

- расширять представления детей о природе Волгоградской области;
- знакомить с природными памятниками Волгоградской области;
- формировать представления детей о географических, климатических особенностях малой Родины;
- обучать азам экологической безопасности;
- создавать максимальных условий для развития познавательной активности в процессе экспериментирования;
- формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении опытов и экспериментов.

**Учебный план
1 года обучения**

Раздел/тема	Общее кол-во часов	практика	теория	Формы контроля
І модуль (сентябрь – декабрь)				
Введение. Наш родной край. Времена года.	6	4	2	Беседа, игры,
«О кроте»	2	1	1	Творческое задание
«Наш урожай»	4	3	1	Дидактические игры
«Грибы – съедобные и ядовитые»	4	2	2	Дидактические игры
«Заливные луга»	6	4	2	Творческое задание
«Осень золотая»	3	2	1	Аппликация
«Экскурсия в зимний лес»	6	4	2	Наблюдения, игры
«Я – это не я!» Защитная окраска животных в лесу.	3	2	1	Дидактическая игра
Итого за І модуль:	34	22	12	
ІІ модуль (январь – май)				
«Полезные ископаемые»	4	3	1	Составление своих загадок
«Почва тоже нуждается в охране»	2	1	1	Опыты
«Птицы нашего края»	4	3	1	Дидактическая игра
«Орлы»	2	1	1	Викторина
«Обитатели водоемов»	4	3	1	Проект
«Искусственные и природные водоемы»	4	2	2	Дидактическая игра
«Бескрайние поля»	5	3	2	Дидактическая игра
«Пасека»	5	4	1	Отгадывание загадок
«Знатоки родной природы»	6	4	2	Викторина
«Муравьи – санитары леса»	2	1	1	Наблюдение, ответы на вопросы
Итого за ІІ модуль:	38	25	13	
Итого за год:	72	47	25	

**Учебный план
2 года обучения**

Раздел/тема	Общее кол-во часов	практика	теория	Формы контроля
І модуль (сентябрь – декабрь)				
Заповедные места и памятники природы Волгоградской области. Приглашение к путешествию	6	4	2	Беседа, ответы на вопросы
Юные помощники родной природы	2	1	1	Творческое задание
Красная Книга	6	3	3	Дидактические игры и упражнения
Ядовитые растения нашего края	4	2	2	Творческое задание, дидактические игры
Заочное путешествие по Волге	4	2	2	Изготовление карты
Озеро лотосов.	2	2		Коллективная творческая работа
Путешествие в «Усть-Медведицкий лес»	6	4	2	Беседа, ответы на вопросы, викторина
Кто главный в лесу?	4	3	1	Викторина, составление экологических цепочек
Итого за І модуль:	34	21	13	
ІІ модуль (январь – май)				
Музей и природный заповедник «Нижнехоперский»	5	3	2	Беседа, ответы на вопросы, викторина
Природный заповедник «Донской»	4	2	2	Дидактические игры и упражнения
«Заводы, загрязняющие окружающую среду»	4	3	1	Дидактические игры и упражнения
Подземные и минеральные воды Волгоградской	4	3	1	Опыты, зарисовки

области. Источники Себряковский, Горная поляна, Ергенинский				опытов
Меловые горы	3	2	1	Работа с картой, дидактические игры
Полезные ископаемые Волгоградской области	6	4	2	Опыты и эксперименты
Памятник природы Волгоградской области «Конь – камень»	3	2	1	Дидактические игры
Соленое озеро Эльтон	5	4	1	Опыты, творческое задание
«Посвящение в юные экологи»	4	3	1	Викторина
Итого за II модуль:	38	26	12	
Итого за год:	72	47	25	

Содержание учебного плана 1 года обучения

Тема: Введение. Наш родной край. Времена года.

Теория: общие представления о красоте и разнообразии природы Волгоградской области. Знакомство с пейзажами нашего края. Приметы времен года. Названия месяцев года. Природные явления. Подготовка животных к смене года. Перелетные и оседлые птицы. У каждого времени года – свое настроение, которое отражается в пейзажах, стихах и т.д. Нахождение характерных признаков времен года в картинах рассказах и пр., описание своих чувств в высказываниях после просмотра картин, слушания музыки или стихотворения.

Практика: Работа с дидактическим материалом. Рисунок любимого времени года. Игры на времена года. Дидактическая игра «Путешествие по временам года». Цветок-годовик (названия месяцев в соответствии со временем года). Загадки про природные явления. Работа с раздаточным материалом (соотнести картинку к соответствующему времени года). Игра «Перелетная я птица или нет?»

Тема: О кроте.

Теория: Представление об особенностях внешнего строения и поведения крота – интересного животного, живущего в наших местах. Приспособленность крота к подземному образу жизни.

Практика: Составление рассказа о кроте. Выполнение творческого задания: рисунок крота.

Тема: Наш урожай

Теория: Закрепление знаний детей об овощах, фруктах, выращиваемых в Волгоградской области. Знакомство с понятиями «плод и семя». Сравнение объектов, используя модели (форма, цвет, характер поверхности, рост, вкус, место произрастания - сад, огород). Рассматривание модели плода и семени.

Практика: Игры - «Борщ и компот», «Четвертый лишний», «Веселые повара». Задание с наглядным материалом «Фруктовое лото».

Тема: Грибы – съедобные и ядовитые.

Теория: Знакомство с грибами, произрастающими в лесах нашего края. Внешние отличительные признаки съедобных и ядовитых грибов.

Практика: Игры - «Собери кузовок», «Съедобное – не съедобное».

Тема: Заливные луга.

Теория: Знакомство детей с экосистемой луга, формирование представлений о животном и растительном мире лугов Волгоградской области, взаимосвязи их обитателей, о том, что луг - это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга.

Практика: Отгадывание загадок о растениях и животных луга. Мини - викторина «Что мы знаем о насекомых?». Дидактическая игра «Кто, где живёт?». Игра «Узнай, чей голос».

Тема: Осень золотая.

Теория: Формирование представлений о периодах осени, их смене, знакомить с приметам, пословицами об осени, учить любоваться красотой осенней природы родного края.

Практика: Прогулка. Осенние наблюдения. Рассматривание пейзажных картин об осени. Игра «Погода осенью», игра «Доскажи словечко» (про осень). Пословицы про осень. Игра «Осенние слова». Аппликация.

Тема: Экскурсия в зимний лес.

Теория: Расширение представлений детей о лесе, как экосистеме, знакомство с обитателями лесов Волгоградской области (волки, лисицы, барсуки, хорьки, лоси, косули, кабаны), растениями леса, их приспособленности к зимнему периоду.

Практика: Игра «Хищники- добыча». Отгадывание загадок о животных, птицах и растениях леса. Игра «Покорми птиц». Игра «Собери картинку», наблюдения.

Тема: «Я – это не я!» Защитная окраска животных в лесу.

Теория: Знакомство стрема типами покровительственной окраски животных: маскировка, демонстрация и мимикрия.

Практика: Игра «Найди чья шубка!»

Тема: Полезные ископаемые

Теория: Познакомить детей с понятием «полезные ископаемые», формировать представление об ископаемых, добываемых на Волгоградской земле (песок, глина, гипс), об использовании их человеком. Учить выделять и называть свойства глины и песка в процессе опытнической деятельности.

Практика: отгадывание загадок про полезные ископаемые, составление своих загадок, используя признаки полезных ископаемых, практическая работа.

Тема: Почва тоже нуждается в охране

Теория: Понятие о том, что человек наносит огромный вред природе при добыче полезных ископаемых, строительстве дорог, утилизации, что почва тоже нуждается в охране. Воспитывать бережное отношение к природе, а также желание оказывать посильную помощь в природоохранной деятельности

Практика: Опыты, пословицы о земле. Отгадывание загадок о составе почвы.

Тема: Птицы нашего края

Теория: Продолжать знакомить детей с пернатыми обитателями Волгоградской области, систематизировать представления детей о приспособленности птиц к зимним условиям. Формировать умение выделять первые признаки весны (в конце месяца), замечать оживление среди птиц. Воспитывать желание помогать зимующим птицам в холодное время года.

Практика: загадки о птицах, игра «Перелетные птицы», игра «Следствие ведут знатоки» (по описанию (взрослых и детей), дети должны угадать птицу), игра «Кто кем будет» (птенчики и взрослые птицы).

Тема: Орлы

Теория: Формирование представления о том, что орел - хищная птица, которую можно встретить в наших краях, об особенностях его внешнего вида (большой крючковатый нос, сильные ноги с кривыми когтями), что раньше орлов считали врагами природы, а теперь они сами нуждаются в защите.

Практика: Птичья викторина

Тема: Обитатели водоемов

Теория: Знакомство детей с реками Волгоградской области: Волга, Иловля, Ахтуба и др.) Дать представление о том, что река – это сообщество водных обитателей: растений и животных (рыб, раков, мелких рачков, улиток и др.), приспособившихся к жизни в воде. Формирование общих представлений детей о водных растениях. Закрепление знаний детей о правилах поведения на природе. Развитие любознательности.

Практика: Опыты с водой. Отгадывание загадок об обитателях водоемов. Творческий проект.

Тема: Искусственные и природные водоемы.

Теория: Дать детям понятие об искусственных и природных водоемах. Ввести понятие «водохранилище». Знакомить с ближайшими водохранилищами, их назначением. Воспитывать познавательный интерес к родному краю.

Практика: игра «Знаем, знаем!» (по описанию определить жителей водоемов), игра «Плавает, не плавает», разрезные картинки.

Тема: Бескрайние поля

Теория: Познакомить детей со злаковыми растениями (рожь, пшеница, овес, ячмень), выращиваемыми на полях Волгоградской области. Учить распознавать эти растения по характерным особенностям (пшеница – колос двурядный, тугой, с короткими волосинками, золотой, а овёс – колос с метелкой, зернышки и волоски длинные, напоминают сережки; ячмень – зернышки округлые, колосок серого цвета; рожь – колосок крепкий, коричневатый – золотистый, почти без волосков). Учить отвечать на вопросы полными предложениями, разгадывать загадки. Воспитывать познавательный интерес к природе родного края.

Практика: Загадки, разрезные картинки, лото.

Тема: Пасека

Теория: Формировать представления детей о получении меда, зависимости вкуса меда от места, где расположена пасека. Мед нашего края (гречишный, цветочный). Развивать любознательность, интерес к окружающему миру.

Практика: отгадывание загадок, разучивание песенки «Пчелки», Игра «Пчелки в домики».

Тема: Знатоки родной природы

Теория: Закрепить знания детей о природе родного края, вырабатывать умение быстро находить правильный ответ, воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.

Практика: викторина.

Тема: Муравьи – санитары леса.

Теория: Углубить знания о насекомых, обитающих в Волгоградской области, в частности о муравьях, их образе жизни. Сформировать представление о роли муравьев в жизни леса. Воспитывать бережное отношение к муравьям.

Практика: наблюдение, загадки о муравьях и насекомых, разучивание стихотворений, слушание рассказа Н. Романовой «Муравей Красная точка», игра «Муравейник».

Содержание учебного плана

2 года обучения

Тема: Заповедные места и памятники природы Волгоградской области. Приглашение к путешествию

Теория: Продолжать знакомить детей с картой Волгоградской области, дать представление о том, что в нашем крае есть заповедные места и памятники

природы. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края, пробуждать желание побывать в этих местах.

Практика: работа с картой, рассматривание открыток, картин с изображением заповедных мест и природных памятников Волгоградской области.

Тема: Юные помощники родной природы

Теория: Продолжать доводить до сознания детей мысль о месте, пользе и значении каждого живого существа в природе. Показать, к чему приводят необдуманные действия человека, воспитывать бережное отношение к природе, формировать грамотное экологическое поведение в природе.

Практика: Игра «Посади цветок», «Построй домик», творческое задание «Правила поведения в природе», Игра «Запрещается-Разрешается».

Тема: Красная Книга

Теория: Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных, познакомить с Красной Книгой Волгоградской области, куда заносятся объекты животного и растительного мира нашего края, нуждающиеся в защите и охране. Предложить создать мини-образец Красной Книги в группе. Учить правилам поведения па природе, знакомить с природоохранной деятельностью людей. Вызвать желание оказывать посильную помощь природе.

Практика: Игра «Разрешается-запрещается», работа с раздаточным материалом, разрезные картинки, игровое упражнение «Логические цепочки», картинки с исчезающими и редкими животными и растениями Волгоградской области.

Тема: Ядовитые растения нашего края

Теория: Знакомить детей с ядовитыми растениями Волгоградской области (ландыш, белена, дурман, чистотел, полынь, пижма), учить определять их по внешним признакам, рассказать, какой вред здоровью человека они могут принести.

Практика: изображения ядовитых растений, игра «Да-хлопок, нет-молчок», работа с гербарием, игра «С какого дерева листок», творческое задание – нарисовать ядовитое растение.

Тема: Заочное путешествие по Волге

Теория: Продолжать знакомить детей с реками Волгоградской области, в частности с самой крупной, судоходной рекой Волгой. Формировать представление о реке как экосистеме, о водных обитателях, а также о животных и растениях, живущих рядом с водоемом. Развивать познавательный интерес, воспитывать любовь к природе родного края.

Практика: Рассматривание иллюстраций с изображением реки Волги, заучивание стихотворений о Волге и родном крае, разучивание пословиц о

Волге, дидактическая игра: «Хорошо - плохо», работа с картой, прослушивание песен, изготовление вместе с детьми карты реки.

Тема: Озеро лотосов

Теория: Познакомить детей с чудом Волгоградской края – озерами лотосов. Развивать интерес к природе родного края, желание побывать в интересных местах.

Практика: отгадывание загадок, иллюстрации озера лотосов в Волго-Ахтубинской пойме, коллективное творческое задание – изготовление озера лотосов.

Тема: Путешествие в «Усть-Медведицкий лес»

Теория: Познакомить детей с природным заповедником Волгоградской области «Усть-Медведицкий», его обитателями (куница, олень благородный, горноста́й, хорь). Уточнить представление детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. Учить правильно вести себя на отдыхе (экологические знаки). Продолжать формировать представление о растительном мире лесов нашего края, ярусах леса. Вызвать у детей желание заботиться о лесе.

Практика: рассматривание фотографий, открыток о заповеднике и животных, занесенных в него; чтение художественной литературы, работа с глобусом, Красной книгой Волгоградской области, слушание аудиозаписи «Голоса птиц и животных», работа с разрезными картинками с изображениями птиц, животных и лекарственных трав Усть-Медведицкого заповедника.

Тема: Кто главный в лесу?

Теория: уточнение представлений детей о взаимосвязях обитателей лесного сообщества, их пищевой зависимости друг от друга. Показать, что главное звено в лесу – растения. Которыми питаются различные животные. Показать, что нарушение одного звена ведет к изменению всей цепочки. Иногда люди неправильно действуют и нарушают цепочки в природе.

Практика: рассматривание иллюстраций с изображением леса, животных леса; чтение сказки В. Бианки «Сова»; викторина; чтение произведений Е. Чарушина «Заяц», «Лиса», «Волк»; изготовление полосок для экологических цепочек, написание совместно с детьми письма – приглашения серому волку, игра «Живая цепочка».

Тема: Музей и природный заповедник «Нижнехоперский»

Теория: Познакомить детей с природным заповедником Волгоградской области «Нижнехоперский», его обитателями (растения, животные, птицы, промысловые рыбы и пр.). Уточнить представление детей о разном значении леса в жизни человека: оздоровительном, эстетическом, хозяйственном. Учить правильно вести себя на отдыхе (экологические знаки). Продолжать

формировать представление об экологических цепочках. Вызвать у детей желание заботиться о лесе.

Практика: рассматривание фотографий, открыток о заповеднике; чтение художественной литературы, работа с глобусом, Красной книгой Волгоградской области, слушание аудиозаписи «Голоса птиц и животных», работа с разрезными картинками с изображениями птиц, животных и лекарственных трав Нижнехоперского заповедника.

Тема: Природный заповедник «Донской»

Теория: Познакомить детей с музеем – заповедником «Донской». Развивать у детей чувство сопричастности к истории родного края, восхищения красотой его природы. Продолжать формировать представление детей о природных памятниках Волгоградской области, воспитывать любовь к природе родного края.

Практика: рассматривание картинок и фотографий с изображением рек и зеленых стоянок природного заповедника «Донской», слушание аудиозаписей с голосами птиц и животных, обитающих в заповеднике «Донской», игра «Веселые лягушки».

Тема: «Заводы, загрязняющие окружающую среду»

Теория: Дать детям представление о заводах, работающих на территории Волгоградской области, о вреде, наносимом ими природе. Вызвать у детей чувство жалости к природе, желание заботиться и беречь природу родного края.

Практика: рассматривание иллюстраций экологического содержания, просмотр документальных фильмов экологической направленности, чтение литературы, заучивание стихотворений, опыты, эксперименты, картинки с изображением заводов города Волгограда, которые вредят экологии Волгограда.

Тема: Подземные и минеральные воды Волгоградской области. Источники Себряковский, Горная поляна, Ергенинский

Теория: Формировать у детей представление о том, что в нашей области, кроме поверхностных, имеются значительные запасы подземных вод, что на территории области размещены несколько подземных озер. Дать представление о том, что бывает целебная вода с растворенными минеральными веществами. Формировать представление детей о том, что такое родники, как они образуются. Познакомить с легендой возникновения подземных источников. Уточнить, что вода - самое ценное полезное ископаемое на Земле. Развивать познавательный интерес.

Практика: Игра «Что случится, если ...?», опыты с водой, зарисовка опытов.

Тема: Меловые горы

Теория: Природные красоты Ольховского района Волгоградской области. Легенда о кургане Святая Гора. Каменно-Бродский Свято-Троицкий мужской монастырь. Меловые горы, целебные источники, Развитие умения чувствовать красоту природы родного края, желание побывать в местах, рассматриваемых на занятиях.

Практика: рассматривание иллюстраций и фотографий с изображением природных красот Ольховского края Волгоградской области, работа с картой, дидактические игры.

Тема: Полезные ископаемые

Теория: Учить узнавать полезные ископаемые по внешнему виду и характерным признакам, которые выявили в результате опытнической деятельности.

Практика: рассматривание коллекции полезных ископаемых Волгоградской области, работа с картой Волгоградской области с отмеченными месторождениями ископаемых (нефть, песок, и пр.), дидактическая игра «Угадай и назови» (картинки с изображением разных предметов и знаки обозначения полезных ископаемых), отгадывание загадок, опыты.

Тема: Памятник природы Волгоградской области «Конь – камень»

Теория: Продолжать знакомить детей с памятниками природы Волгоградской области, в частности с «Конь – камнем», предложить детям самостоятельно определить, почему камню дали такое название. Развивать познавательный интерес к природе родного края.

Практика: рассматривание картинок и иллюстраций, слушание легенд, отгадывание загадок, дидактические игры.

Тема: Соленое озеро Эльтон

Теория: Знакомство с одним из самых интересных природных объектов на территории Волгоградской области – озером Эльтон. История возникновения названия озера. Целебные свойства грязей озера Эльтон. Достопримечательности природного парка «Эльтонский».

Практика: работа с фотографиями озера Эльтон, фотографиями памятника быку-солевозу в г. Энгельсе, картинки (добыча соли на озере Эльтон, чумаки), макет озера Эльтон, эльтонская соль, рапа и грязь. Слушание баллады об озере Эльтон. Опыт, эксперименты с солью. Творческое задание – рисование озера Эльтон на закате.

Тема: Посвящение в юные экологи

Теория: Закрепить представление детей о красоте природы родного края, о необходимости её охраны. Вызвать чувство гордости за свою малую родину, желание продолжать изучение природы Волгоградской области.

Практика: Игра «Собери мусор», игра «Экологический светофор», Дидактическая игра «Что можно и что нельзя делать в природе», игровое

упражнение «Назови птиц и животных, занесенных в Красную книгу Волгоградской области».

1.3.6. Содержание образовательного предметного курса «Музыкальное развитие»

Цель образовательного предметного курса: развитие музыкальных и творческих способностей детей посредством формирования навыков и умений в различных видах музыкальной деятельности и приобщение учащихся к основам музыкальной культуры.

Задачи

Образовательные (предметные)

1 года обучения:

- учить узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (скрипка, фортепиано);
- учить узнавать знакомые произведения по мелодии, вступлению;
- формировать навыки в пении и в движениях под музыку.

2 года обучения:

- учить узнавать и различать части музыкального произведения, песни (вступление, заключение, запев, припев);
- узнавать звучание различных музыкальных инструментов;
- совершенствовать навыки в пении и движениях под музыку.

Учебный план

1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
І модуль (сентябрь – декабрь)					
1.	Музыка выражает настроения, чувства, характер людей	22	5	17	Беседа, итоговое занятие, праздник
1.	Вводное занятие	1	1	–	
2.	В мире загадочных звуков	5	1	4	
3.	Музыка вокруг нас	6	1	5	
4.	Музыка — язык чувств	7	1	6	
5.	«Мелодия»	3	1	2	
2.	Песня	8	3,5	4,5	Беседа, итоговое занятие, праздник
1.	Первичные жанры музыки	5	2	3	
2.	Пение и интонационная выразительность	2	1	1	
3.	«Колыбельная»	1	0,5	0,5	
Итого за І модуль:		30	8,5	21,5	
ІІ модуль (январь – май)					

3.	Танец, марш	10	2	8	
1.	«Детский альбом» П. Чайковского	4	1	3	
2.	Песенность, танцевальность, маршевость в музыке	6	1	5	
4.	Музыка рассказывает о животных и птицах	10	2	8	Беседа, итоговое занятие
1.	Средства музыкальной выразительности	6	2	4	
2.	Музыкальные персонажи в образных движениях	4	–	4	
5.	Природа и музыка	12	4	8	
1.	Выразительность и изобразительность музыки	4	2	2	Беседа, итоговое занятие, праздник
2.	«Осень»	4	1	3	
3.	«Весна пришла»	4	1	3	
Итого за II модуль:		32	8	24	
6.	Воспитательно-образовательная работа	10	–	10	
1	Праздники в I модуле:	3	–	3	
2	Праздники во II модуле:	4	–	4	
3	Игровые программы, открытые занятия в I модуле:	1	–	1	
4	Игровые программы, открытые занятия во II модуле:	2	–	2	
Итого за год:		72	16,5	55,5	

**Учебный план
2 года обучения**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
I модуль (сентябрь – декабрь)					
1.	Музыка выражает настроения, чувства, характер людей	21	5	16	Беседа, итоговое занятие, праздник
1.	Вводное занятие	1	1	–	
2.	В мире загадочных звуков	6	1	5	
3.	Музыка вокруг нас	5	1	4	
4.	Музыка — язык чувств	7	1	6	
5.	«Вольфганг Амадей Моцарт»	2	1	1	
2.	Первичные жанры музыки	9	1	8	Беседа, итоговое занятие, праздник

Итого за I модуль:		30	6	24	
II модуль (январь – май)					
3.	Песня, танец, марш	18	4	14	Беседа, итоговое занятие, праздник
1.	Пение и интонационная выразительность	6	1	5	
2.	«Колыбельные русских и зарубежных композиторов»	4	1	3	
3.	Песенность, танцевальность, маршевость в музыке	6	1	5	
4.	«Вальс»	2	1	1	
4.	Музыка рассказывает о животных и птицах	7	1	6	Беседа, итоговое занятие
1.	Изобразительность музыки, средства музыкальной выразительности	3	1	2	
2.	Музыкальные персонажи в образных движениях	4	–	4	
5.	Природа и музыка	7	3	4	Беседа, итоговое занятие, праздник
1.	Выразительность и изобразительность музыки	3	1	2	
2.	«Осень к нам пришла»	2	1	1	
3.	«Весна»	2	1	1	
Итого за II модуль:		32	8	24	
6.	Воспитательно-образовательная работа	10	–	10	
1	Праздники в I модуле:	3	–	3	
2	Праздники во II модуле:	4	–	4	
3	Игровые программы, открытые занятия в I модуле:	1	–	1	
4	Игровые программы, открытые занятия во II модуле:	2	–	2	
Итого за год:		72	14	58	

*Содержание учебного плана
1 года обучения*

Раздел 1. Музыка выражает настроения, чувства, характер людей.

Тема 1.1. Вводное занятие.

Теория: Понятие «музыка». Знакомство детей с видами музыкальной деятельности программы «Музыкальное развитие». Проведение инструктажа по технике безопасности во время занятия.

Практика: (Часы не предусмотрены, см. Учебно-тематический план)

Тема 1.2. В мире загадочных звуков.

Теория: Понятие музыкальных и шумовых звуков. Свойства музыкальных звуков (высота, длина, тембр, динамика).

Практика: Упражнения на определение звуков по высоте, длине, тембру, динамике. Музыкальные игры, распевки.

Тема 1.3. Музыка вокруг нас.

Теория: Понятие о том, из чего состоит музыка: композитор – сочиняет музыку, исполнитель – исполняет музыкальное произведение, слушатель – слушает; познакомить детей с композиторами: П.И. Чайковский, Л.В. Бетховен, Д. Кабалевский и другими.

Практика: Слушание музыки композиторов: П.И. Чайковского, Л.В. Бетховена, Д.Б. Кабалевского и других. Упражняться в четком произношении слов при пении.

Тема 1.4. Музыка - язык чувств.

Теория: Представление о том, что любая музыка выражает настроение, переживание человека.

Практика: Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера (веселую, грустную); учить передавать характер музыки в движениях.

Тема 1.5. «Мелодия» (тематическое занятие).

Теория: Понятие о мелодии, как выразительном средстве музыки; познакомить учащихся с музыкальными произведениями: «Мелодия» П. Чайковского, «Мелодия» Х. Глюка, познакомить с разными музыкальными инструментами

Практика: Научить сравнивать пьесы по характеру мелодии («Мелодия» П. Чайковского и «Мелодия» Х. Глюка); учить слышать выразительные возможности разных музыкальных инструментов.

Раздел 2. Песня

Тема 2.1. Первичные жанры музыки

Теория: Знакомство с первичными жанрами музыки – песня, танец, марш; их характерными особенностями: песня – напевная, плавная, протяжная; марш – четкий, размеренный; танец – легкий, подвижный, плавный.

Практика: Определять на слух первичные жанры музыки в музыкальных произведениях, развивать чувство ритма: прохлопать, протопать, проговорить.

Тема 2.2. Пение и интонационная выразительность

Теория: Понятие певческой установки, звукообразования, дикции, чистоты интонирования, ансамбля.

Практика: Освоение певческих навыков и умений; формирование звуковысотного восприятия; проговаривание скороговорок, упражнения на распевание (распевки); отработка интонационной выразительности исполнения распевов и песен.

Тема 2.3. Тематическое занятие «Колыбельная»

Теория: Знакомство жанром «колыбельная песня», с разными образами колыбельных песен, средствами музыкальной выразительности.

Практика: Слушание колыбельных народных песен, исполнение колыбельных. Определение на слух образа колыбельных песен, определять знакомые песни.

Раздел 3. Танец, марш

Тема 3.1. Тематическое занятие «Детский альбом» П. Чайковского

Теория: Знакомство с творчеством П.И. Чайковского и с содержанием «Детского альбома» П. Чайковского.

Практика: Слушание пьес из «Детского альбома» П. Чайковского, вызвать эмоциональный отклик на пьесы П. Чайковского. Определение на слух знакомых музыкальных произведений.

Тема 3.2. Танцевальность, маршевость в музыке

Теория: Знакомство с понятием песенность, танцевальность, маршевость в музыке. Знакомство с жанрами народных песен (плясовая, хороводная).

Практика: Определение на слух разных жанров музыкальных произведений и упражняться в сравнении их характерных особенностей; упражняться в выразительности музыкально-ритмических движений.

Раздел 4 . Музыка рассказывает о животных и птицах

Тема 4.1. Средства музыкальной выразительности

Теория: Знакомство с средствами музыкальной выразительности: регистре, динамике, темпе, характере звучания. Дать представление о том, что музыка может передавать образы животных и птиц, их повадки

Практика: Слушание пьес о животных и птицах. Определение на слух, о каком персонаже и как рассказывает музыка.

Тема 4.2. Музыкальные персонажи в образных движениях

Теория: (Часы не предусмотрены, см. Учебно-тематический план)

Практика: Показ музыкальных персонажей в образных и танцевальных движениях, развитие творческой инициативы через передачу в музыкально-ритмических движениях своих представлений об образе персонажа, формирование образной речи.

Раздел 5. Природа и музыка

Тема 5.1. Выразительность и изобразительность музыки в образах природы

Теория: Понятие выразительности и изобразительности музыки.

Практика: Слушание музыки. Определение на слух изобразительности музыки (плеск воды, капель, шум ветра), средств музыкальной выразительности, создающих образ – динамику, регистр, интонации.

Тема 5.2. Комплексное занятие «Осень»

Теория: Ознакомить учащихся с образом осени, выраженным разными видами искусства (музыкой, поэзией, живописью).

Практика: Сопоставление учащимися образа осени, выраженного разными видами искусства, словесное сравнение пьесы и песни об осени, представление музыкального образа в рисунке и танце.

Тема 5.3. Тематическое занятие «Весна пришла»

Теория: Ознакомить учащихся с образом весны, выраженным разными видами искусства (музыкой, поэзией, живописью).

Практика: Сопоставление учащимися образа весны, выраженного разными видами искусства. Прослушивание пьесы С. Майкопара «Весною», словесное сравнение пьесы и песни о весне. Передача музыкального образа весны в рисунке и песне.

Раздел 6. Воспитательно-образовательная работа

Праздники

Теория: (Часы не предусмотрены, см. Учебно-тематический план).

Практика: Проведение праздников, календарных дат с привлечением детей и их родителей.

Игровые программы, открытые занятия

Теория: (Часы не предусмотрены, см. Учебно-тематический план).

Практика: Проведение игровых программ, открытых занятий для родителей.

Содержание учебного плана

2 года обучения

Раздел 1. Музыка выражает настроения, чувства, характер людей.

Тема 1.1. Вводное занятие.

Теория: Продолжение ознакомления детей с видами музыкальной деятельности программы «Музыкальное развитие». Проведение инструктажа по технике безопасности во время занятия.

Практика: (Часы не предусмотрены, см. Учебно-тематический план).

Тема 1.2. В мире загадочных звуков.

Теория: Многообразие музыкальных и шумовых звуков в повседневной жизни. Свойствами музыкальных звуков (высота, длина, тембр, динамика).

Практика: Упражнения на определение звуков по высоте, длине, тембру, динамике. Слушание музыки, словесное описание свойств и качественных характеристик звуков. Музыкальные игры, распевки.

Тема 1.3. Музыка вокруг нас.

Теория: Познакомить с композиторами: С. Майкопаром, Д. Дунаевским, С. Прокофьевым, Ф. Шопеном и другими.

Практика: Слушание произведений С. Майкопара, Д. Дунаевского, С. Прокофьева, Ф. Шопена и других композиторов. Словесная оценка слуховых впечатлений. Продолжать формирование певческих навыков.

Тема 1.4. Музыка - язык чувств.

Теория: Ознакомление с разными формами музыкальных произведений: прелюдия, ноктюрн, соната.

Практика: Слушание музыки. Эмоциональный и словесный отзыв на прослушанную музыку. Упражнения на определение смены настроений музыки в музыкально-ритмических движениях.

Тема 1.5. Тематическое занятие «Вольфганг Амадей Моцарт»

Теория: Знакомство с творчеством австрийского композитора В.А. Моцарта.

Практика: Слушание произведений. Эмоциональный и словесный отзыв на прослушанную музыку, определение характера произведения.

Раздел 2. Первичные жанры музыки

Тема 2.1. Первичные жанры музыки

Теория: Продолжение ознакомления с первичными жанрами музыки: песня, танец, марш.

Практика: Определение на слух первичных жанров музыки в музыкальных произведениях. Упражнения на развитие чувства ритма, выполнение музыкально-ритмических движений.

Раздел 3. Песня, танец, марш

Тема 3.1. Пение и интонационная выразительность

Теория: Ознакомление учащихся со строением песни: вступление, запев, заключение.

Практика: Развитие певческих навыков у учащихся: певческая установка, дыхание, дикция, чистота интонирования, ансамбль. Выполнение упражнений на распевание. Работа над интонационной выразительностью.

Тема 3.2. Тематическое занятие «Колыбельные русских и зарубежных композиторов»

Теория: Знакомство с жанром колыбельная в творчестве русских и зарубежных композиторов. Ознакомление с разновидностями жанра колыбельной – вокальной и инструментальной;

Практика: Слушание колыбельных русских и зарубежных композиторов. Определение на слух образа колыбельных песен, определять знакомые песни. Музыкальные игры и исполнение колыбельных песен.

Тема 3.3. Песенность, танцевальность, маршевость в музыке

Теория: Представление о том, что песня, танец, марш (иногда в преображенном виде) встречаются в других произведениях.

Практика: Определение на слух в музыкальных произведениях черт песенности, танцевальности, маршевости. Определение на слух трехчастной формы произведений. Упражнения на смену музыкально-ритмических движений при смене характера музыки.

Тема 3.4. Тематическое занятие «Вальс»

Теория: Знакомство с новым жанром в музыке – вальсом.

Практика: Определение на слух разных вальсов и упражняться в сравнении их характерных особенностей; упражняться в выразительности танцевальных движениях вальса.

Раздел 4. Музыка рассказывает о животных и птицах

Тема 4.1. Изобразительность музыки, средства музыкальной выразительности.

Теория: Дать представление о изобразительном языке музыки. Использование композиторами средствами музыкальной выразительности (регистр, динамик, темп, характере звучания) для передачи образа животных и птиц.

Практика: Слушание пьес о животных и птицах. Определение на слух, о каком персонаже и как рассказывает музыка. Словесная характеристика музыкального персонажа. Музыкальные упражнения и игры.

Тема 4.2. Музыкальные персонажи в образных движениях

Теория: (Часы не предусмотрены, см. Учебно-тематический план)

Практика: Показ музыкальных персонажей в образных и танцевальных движениях, развитие творческой инициативы Творческие задания для развития фантазии в музыкально-ритмических движениях и играх.

Раздел 5. Природа и музыка

Тема 5.1. Выразительность и изобразительность музыки в образах природы

Теория: Понятие изобразительных возможностях музыки.

Практика: Слушание музыки. Определение на слух изобразительности музыки (плеск воды, капель, шум ветра), средств музыкальной выразительности, создающих образ –

динамику, регистр, интонации. Чтение стихотворений, передача музыкальных образов словесно и в рисунке.

Тема 5.2. Комплексное занятие «Осень к нам пришла»

Теория: Образ осени в музыке, поэзии, живописи. Музыка о красоте осени.

Практика: Слушание музыки. Сопоставление учащимися образа осени, выраженного разными видами искусства, словесное сравнение пьесы и песни об осени, представление музыкального образа в рисунке и танце (осенние хороводы).

Тема 5.3. Тематическое занятие «Весна»

Теория: Образом весны, выраженный разными видами искусства (музыкой, поэзией, живописью).

Практика: Слушание музыки. Прослушивание пьесы П. Чайковского «Апрель. Подснежник». Сопоставление учащимися образа весны, выраженного разными видами искусства. Передача образа весны в рисунке музыкальном творчестве. Исполнение песен и упражнений, хороводов.

Раздел 6. Воспитательно-образовательная работа

Праздники

Теория: (Часы не предусмотрены, см. Учебно-тематический план).

Практика: Проведение праздников, календарных дат с привлечением детей и их родителей.

Игровые программы, открытые занятия

Теория: (Часы не предусмотрены, см. Учебно-тематический план).

Практика: Проведение игровых программ, открытых занятий для родителей.

1.4. Планируемые результаты

Личностные:

- наличие уверенности ребенка в своих силах, открытости внешнему миру, положительного отношения к себе и к другим;
- умение доверять взрослым, не бояться общаться со сверстниками;
- умение работать в коллективе: проявлять выдержку, уважение к старшим и сверстникам;
- способность в волевых усилиях в разных видах деятельности с преодолением сиюминутных побуждений;
- понимает себя и умеет «быть в мире с собой»;
- желание доводить до конца начатое дело;
- бережное отношение к природному и культурному наследию.
- наличие гражданской позиции и чувства гордости за свою малую Родину;
- наличие базиса личностной культуры, усвоение ребенком нравственных ценностей и социальных норм, что является основой формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к саморазвитию и успешной самореализации.

Метапредметные:

- способность ребенка действовать по образцу;
- умение слушать и выполнять инструкцию педагога;
- умение работать сосредоточенно и выполнять задание до конца;
- умеет отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца;
- умение оценивать, как свою работу, так и работу других детей.
- наличие инициативности и самостоятельности в разных видах деятельности — игре, общении, а также способности выбирать себе род занятий и участников совместной деятельности, к воплощению различных собственных замыслов;

- активное взаимодействие со сверстниками и взрослыми, умение договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться чужим успехам, стараться разрешать конфликты;
- наличие навыков учебной деятельности: слушать педагога, принимать учебную задачу, планировать действия;
- умение устанавливать взаимосвязи между отношением человека к природе и его здоровым образом жизни.
- наличие мотивации к творческому, интеллектуальному, умственному видам деятельности.

Образовательные (предметные):

По образовательному предметному курсу «Математические ступеньки»:

- умеет называть числа до 20 в прямом и обратном порядке;
- умеет пользоваться количественными и порядковыми числительными;
- умеет соотносить цифру и число предметов;
- сравнивает предметы по величине (длине, ширине, высоте);
- различает форму геометрических фигур;
- знает последовательность времен года, части суток;
- умеет ориентироваться на листе бумаги;
- умеет писать цифры от 1 до 10;
- имеет представление о составе числа;
- умеет ориентироваться во времени и пространстве; сравнивать предметы по величине;
- знает основные геометрические фигуры;
- умеет составлять и решать задачи, записывать решение математическими знаками и цифрами.

По образовательному предметному курсу «Читалочка»:

- развит фонематический слух (согласно возрасту);
- сформирована грамматически правильная речь (согласно возрасту);
- умеет различать и воспроизводить звуки речи;
- знает и различает понятия: звук, буква, слог, слово, предложение;
- владеет осознанным чтением небольших текстов;
- активный и богатый словарь детей (согласно возрасту).

По образовательному предметному курсу «Азбука общения»:

- владеет речевыми и невербальными средствами общения;
- владение речевыми средствами общения;
- скорректированы нежелательные черты характера и поведения.

По образовательному предметному курсу «Культура речи»:

- имеет широкий объем правильно произносимых существительных названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим

темам;

- умеет различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?;
- владеет навыком пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов;
- знает, как использовать слова в переносном значении, многозначные слова;
- умеет составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану;
- умеет связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок.

По образовательному предметному курсу «Родной край»:

- имеет представление о родном крае, его достопримечательностях;
- знаком с некоторыми представителями животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые) родного края.
- знает признаки и приметы времен года;
- умеет соотносить с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их;
- умеет устанавливать элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;
- имеет представление о природе Волгоградской области;
- знаком с природными памятниками Волгоградской области;
- имеет представление о географических, климатических особенностях малой Родины;
- знает азы экологической безопасности.

По образовательному предметному курсу «Музыкальное развитие»

- умеет узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов (скрипка, фортепиано);
- узнает знакомые произведения по мелодии, вступлению;
- узнает и различает части музыкального произведения, песни (вступление, заключение, запев, припев);
- узнает звучание различных музыкальных инструментов;
- владеет навыками пения и движения под музыку;
- развитые творческие способности и воображение в процессе игрового общения.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы объединения личностного развития дошкольника «Успех» на 2021/2022 учебный год

Год обучения	Начало занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятия
1 год (день)	01.09.2021	31.05.2022	36	108	432	4 часа x 3р./нед
2 год (день)	01.09.2021	31.05.2022	36	108	432	4 часа x 3р./нед
1 год (вечер)	01.09.2021	31.05.2022	36	72	288	4 часа x 2р/нед

В рамках реализации дополнительной общеразвивающей программы, учащиеся примут участие в конкурсных и воспитательных мероприятиях.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

2 учебных кабинета для занятий с комплектом мебели, соответствующий росту дошкольников.

Оборудование:

Доска, магниты, мел.

Часы с крупными цифрами, секундной и минутной стрелками;

Музыкальный инструмент (фортепиано);

Детские музыкальные инструменты: барабан, дудка, металлофон, бубен, ложки, треугольник и другие.

Техническое оснащение:

- мультимедийный проектор;

- компьютер,

- МФУ;

-магнитофон;

Дидактическое оснащение:

- настенная модель числовой прямой (от 0-10 и 10-20);

- демонстрационный материал: иллюстрации, числовые карточки, сюжетные картинки;

- настольный театр «Три медведя», «Колобок», «Репка» «Теремок»;

- геометрические тела, геометрические формы;

- настольно-печатные игры математического содержания;
- карточки для самостоятельной работы;
- игрушки;
- раздаточный материал по темам;
- кубики и таблицы Н.А.Зайцева;
- слоговые карточки;
- наборы карточек и подписи к ним по темам: «Домашние и дикие животные», «Птицы», «Игрушки», «Продукты», «Транспорт», «Цветы», «Овощи», «Фрукты», «Игрушки», «Одежда»;
- звуковые карточки.
- карточки с подписями-именами.
- дидактические игры по звуковой культуре речи, грамматически правильной речи;
- предметные и сюжетные картинки;
- иллюстрации времен года, иллюстрации к сказкам;
- литературный материал: чистоговорки, загадки, потешки, поговорки.
- открытки, фото по темам;
- тексты для чтения;
- кроссворды;
- наборы игрушек по темам: «Дикие и домашние животные», «Домашние птицы», «Фрукты и овощи»;
- репродукции художественных произведений;
- портреты композиторов;
- карточки эмоций;
- гербарии;
- коллекция полезных ископаемых.

Информационное обеспечение:

- библиотека специализированной литературы;
- доступ выхода в интернет.

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы и подготовка занятий осуществляется педагогами дополнительного образования в рамках их должностных обязанностей. имеющие педагогическое образование по дошкольному направлению

Педагоги осуществляют дополнительное образование учащихся в соответствии с образовательной программой.

2.3. Формы аттестации

В качестве формы отслеживания и фиксации образовательных результатов используются: наблюдение на занятиях, листы практических заданий, индивидуальное тестирование, отзывы родителей.

В качестве формы предъявления и демонстрации образовательных

результатов используются: диагностические листы, аналитическая справка, итоговое занятие, праздники и игровые программы: «Клуб веселых и находчивых», «День рождения с друзьями», «Выпуск в школу», фотоотчеты.

2.4. Оценочные материалы

Наблюдение на занятиях, листы практических заданий, индивидуальное тестирование, игры и упражнения по разделам учебно-тематического плана, праздники, вечера развлечений, открытые занятия.

Примеры диагностики приведены в Приложениях 1-7.

2.5. Методические материалы

Методы обучения: словесный, наглядный, игровой, практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, проблемный;

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: групповая.

Формы организации учебного занятия: основная форма – занятие.

В зависимости от *дидактической цели* занятие может быть:

- занятие по сообщению новых знаний;
- занятие по систематизации и обобщению знаний;
- проверочное занятие;
- комбинированное занятие.

По *форме организации деятельности* занятие может быть:

- фронтальное;
- групповое.

Наиболее продуктивными являются *комплексные занятия*, включающие в себя организационную, теоретическую и практическую части. Организационная часть обеспечивает наличие необходимых для работы материалов. Теоретическая часть содержит необходимую информацию о теме и предмете занятия. Практическая часть – самостоятельная деятельность детей (игровая, продуктивная, опытническая).

Структура занятия обеспечивает сочетание и успешную реализацию задач из разных разделов программы. Занятие содержит от 2 до 5 частей. Новый материал дается в первых частях занятия. Последние части – закрепление и повторение материала.

В процессе занятия проводятся физкультминутки – кратковременные физические упражнения, подвижные игры – для снятия утомления и восстановления работоспособности детей.

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной

деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио.

Алгоритм учебного занятия образовательных предметных курсов «Математические ступеньки», «Читалочка», «Культура речи», «Родной край», «Азбука общения»:

Структура типового занятия включает части:

1. Организационный момент.
2. Введение в курс темы. Постановка проблемы. Инструкция.
3. Основная образовательная часть
4. Закрепление пройденного материала.
5. Подведение итогов занятия

Алгоритм учебного занятия предметного курса «Музыкальное развитие»

Структура типового занятия включает части:

1. Организационный момент.
2. Слушание музыки.
3. Пение.
4. Музыкально-ритмические упражнения, игры.
5. Подведение итогов занятия.

2.6. Список литературы

Литература для педагога:

1. Алешина Н.В. Знакомим школьников с родным городом: М., ТЦ «Сфера», 1999.
2. Андус Н.Я. и др. Искусство общения. Челябинск, 1993
3. Афанасьева О.В. «В изучении языка важна окрыляющая ситуация успеха». - //Издательство «Дрофа»- учителям Волгоградского региона. - Комитет по образованию. – Волгоград, 2007.
4. Безруких М.М. Готов ли ребенок к школе., Москва., 2009 г.
5. Белошистая А.В. Обучение математиков в детском саду. М.:Айри Пресс, 2005 г.
6. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М., 2001.
7. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М.: «Музыка», 1987.
8. Волина В.В. Учимся играя. М., 2006.
9. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. // Вопросы психологии. – 1966 № 6.
10. Галигузова Л.Н., Смирнова Е.О. Ступени общения: от года до семи лет. М., 1992
11. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. – М. 2008.
12. Гризик Т.И., Тимошук Л.Е. Развитие речи детей 5-6 лет. – М., 2007.
13. Давыдова Г.Г., Корепанова М.В. Познаю себя (программа: познание ребенком самого себя). Волгоград, 1999

14. Дорохов А.А. Как себя вести. Беседы о вежливости и правилах поведения. М., 1993
15. Жикалкиан Т.Г. Игровые и занимательные задания по математике. Москва, 1989 г.
16. Зайцев Н.А. Письмо. Чтение.Счет. – СПб., 1997.
17. Зимина А.Н. Основы музыкального воспитания и развития детей младшего возраста. – М.: Гуманитарный издательский центр Владос, 2000.
18. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Ярославль, 1997
19. Колесникова Е.В. Готов ли ваш ребенок к школе., Москва., 2010 г.
20. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 5-6 лет. М.: ТЦ Сфера, 2002 г.
21. Колесникова Е.В. Математика для дошкольников 6-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2002 г.
22. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Москва, 2008 г.
23. Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика /Учеб.пособ.для студ.сред.пед.учеб.заведений/ - М., 2013.
24. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Ярославль, «Академия развития», 1997
25. Курцева З.И. Ты - словечко, я – словечко. /Под ред. Т.А. Ладыженской,М., «Баласс», 2000
26. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.2-е издание. – М., Мозайка-Синтез, 2005.
27. Минаева В.И. Развитие эмоции дошкольников. М., АРКТИ, 1999
28. Метлов Н.А. Музыка – детям: вопросы музыкально-эстетического воспитания – М., 2015.
29. Общение детей в детском саду и в семье. /Под ред. Т.А.Репиной, М., 1990
30. Психология музыкальной деятельности: теория и практика/ под. Ред. Г.М. Цыпина, М.: Академия 2013.
31. Программа воспитания и обучения в детском саду /Под.ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой – 3-е изд., испр. и доп. – М. Мозайка-Синтез, 2005.
32. Радынова О.П.. Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах. Конспекты занятий с нотным приложением / О.П. Радынова. - М.: Сфера, 2014.
33. Радынова О.П., Катинене А.И., Палавандишвили М.Л. – 3-е издание, стереотип – М.: Издательский центр «Академия», 2000.
34. Радынова О.П. Дошкольный возраст: как формировать основы

музыкальной культуры // Музыкальный руководитель – 2015.

35. Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста. /Под ред. А.В.Зинченко, М., 1986
36. Рылеева Е.В. Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. «Открой себя», М., ГНОМ-ПРЕСС,1999
37. Смирнова Г.О. Особенности общения с дошкольниками. М., Издательский центр «Академия», 2000
38. Столяр А.А. Давайте поиграем. М.: 1991 г.
39. Тихеева В.И. Развитие речи детей. М.. 1972.
40. Тумакова П.А. Ознакомление дошкольников с звучащим словом. М., 1990.
41. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Сос. Жуковская Р.И., Пеньковская Л.А. М., 1976.
42. Чистякова М.И. Психогимнастика., М.,1990
43. Швайко П.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. М., 1988.
44. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. «Детство-ПРЕСС», 1989
45. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. М., 1993
46. Шумаева Д.П. Как хорошо уметь читать! М., 2009

Список литературы для детей

1. Бианки В. Лесные сказки и рассказы. М., 1968.
2. Блок А. Стихи для детей. М., 1974.
3. Времена года. Стихи, рассказы, сказки. Сос. А.Ясиновская. М., 1974.
4. Пришвин М. «Рассказы охотника» М., 1985
5. Сборник русских народных сказок и потешек. Сос. Н.Лунько, М., 1968.
6. Стихи А.С.Пушкина, Ф. Тютчева, С.Я.Маршака, В.Серовой, А.Барто.
7. Стихи и рассказы русских писателей. М., 1975.
8. Ушинский К.Д. Рассказы и сказки. М., 1985
9. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Сос. Р.И.Жуковская, Л.И.Пеньковская, М., 1976.

Литература для родителей:

1. Кузнецова Е.В. Тихонова И.А. Ступеньки к школе. М.: ТЦ Сфера, 2010 г.
2. Михайлова З.А. Игровые и занимательные задания для дошкольников. М.: 1990 г.
3. Спиридонова Б., Чилигрирова Л. Играя, учимся математике. М.: 1993 г.

4. Федосова Н.А. Подготовка детей 5 лет к школе. М.: Просвещение, 2004 г.

Интернет ресурсы:

1. <http://www.prodlenka.org/doshkolnoe-obrazovanie.html>
2. www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/
3. <http://www.prodlenka.org/doshkolnoe-obrazovanie.html>
4. <http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2014/04/21/rechevye-igrya-dlya-starshikh-doshkolnikov>
5. www.umnyedetki.ru/metodiki/zajcev.html
6. www.twirpx.com/files/pedagogics/preshool/

Приложение 1.

**Диагностический материал к образовательному предметному курсу
«Музыкальное развитие»
(заполняется поквартально)**

№ п/ п	Достижения ребенка	1 квартал (осень)	2 квартал (зима)	3 квартал (весна)
1 год обучения				
1	Ладовое чувство			
-	Эмоциональная отзывчивость			
-	Узнает знакомые мелодии по фрагменту, имеет любимые произведения			
-	Различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш)			
2	Наглядно-слуховые представления			
-	Поет знакомую мелодию с сопровождением			
-	Поет знакомую мелодию без сопровождения			
-	Поет малознакомую мелодию (после нескольких её прослушиваний) с сопровождением			
3	Чувство ритма			
-	Умеет воспроизводить в хлопках ритмический рисунок мелодии			
-	Эмоциональная окраска движений соответствует характеру музыки			

2-й год обучения

№п/п	Достижения ребенка	1 квартал (осень)	2 квартал (зима)	3 квартал (весна)
1	Ладовое чувство			
-	Эмоциональная отзывчивость			

-	Узнает знакомые мелодии по фрагменту; имеет любимые произведения.			
-	Различает жанры музыкальных произведений (песня, танец (полька, вальс, народная пляска); марш)			
2	Наглядно-слуховые представления			
-	Поет знакомую мелодию с сопровождением и без сопровождения			
-	Поет малознакомую мелодию (после нескольких её прослушиваний) с сопровождением			
-	Поет малознакомую мелодию (после нескольких её прослушиваний) без сопровождения			
3	Чувство ритма			
-	Умеет воспроизводить в хлопках ритмический рисунок мелодии			
-	Эмоциональная окраска движений соответствует характеру музыки с контрастными частями			
-	Меняет ритм движений под музыку (при использовании смены ритма)			

Диагностические карты заполняются поквартально.

- 1-й квартал – вступительная диагностика,
- 2-й квартал – промежуточная диагностика,
- 3-й квартал – итоговая диагностика.

Низкий уровень усвоения: учащийся совсем не может показать достижений по усвоению программы, прописанных в диагностической карте, то ставится минус. Средний уровень усвоения: учащийся усвоил

программу и показывает средний уровень достижений по усвоению программы, прописанных в диагностической карте, то ставится минус, плюс. Высокий уровень усвоения: учащийся отлично усвоил программу и показывает высокий уровень достижений по усвоению программы, прописанных в диагностической карте, то ставим плюс.

**Диагностический материал
к образовательному предметному курсу «Читалочка»**

**Методика выявления уровня знаний звуко-слоговой структуры
грамматического строя и культуры речи детей 5 - 6 лет**

Фонетика

1. «Найди звук»

Оборудование: 5 предметных картинок.

Педагог предлагает назвать предметы и выбрать те, названия которых начинаются с заданного звука.

Критерии оценки: «+» выполняет все задание правильно;
 «±» выполняет с 1-ой ошибкой;
 «-» выполняет с 2 и более ошибками.

2. «Назови звуки»

Педагог называет слово и предлагает

- назвать первый звук;
- назвать последний звук;
- определить количество звуков (до 4-х).

Предлагается 2 слова.

Критерии оценки: «+» выполняет все задание правильно;
 «±» выполняет с 2-3 ошибками;
 «-» выполняет с 4-мя и более ошибками.

Грамматический строй речи

1. «Посчитай» (согласование существительных с числительными).

Оборудование: числовые карточки от 2 до 9.

Педагог предлагает посчитать предметы и ответить «Сколько чего?».

Предлагается 5 карточек.

Критерии оценки: « + » выполняет все задание правильно;
 «±» называет правильно 4-3 ответа;
 «-» называет менее 3-х ответов.

2. «Назови ласково» (образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом)

Оборудование: предметные карточки.

Педагог показывает картинку и предлагает назвать ласково нарисованный предмет: деревце, стульчик, перышко, листик и т.д. Предлагается 5 слов.

Критерии оценки: « + » называет правильно 5-4 слова;

«±» называет правильно 3-2 слова;

«-» называет менее 2-х слов.

3. «Кто у кого» (Название детенышей животных в единственном и множественном числе).

Оборудование: карточки из серии «Детеныши животных».

Педагог предлагает карточку и спрашивает: «Кто детеныш у зайца?» «А если их много?». Предлагается 5 животных.

Критерии оценки: «+» называет правильно 5-4 слова;

«±» называет правильно 3-2 слова;

«-» называет менее 2-х слов.

Словарь

1. «Назови одним словом» (обобщающие понятия).

Оборудование: по 3 предметные картинки из серий: «Животные», «Птицы», «Посуда», «Транспорт», «Мебель».

Педагог показывает 3 картинки, предлагает назвать одним словом.

Критерии оценки: «+» называет правильно 5-4 обобщающих слова;

«±» называет правильно 3-2 обобщающих слова;

«-» называет менее 2-х обобщающих слов.

2. Части предмета

Оборудование: предметные карточки.

Педагог предлагает карточку, где у предмета нет какой-то части. Надо назвать какой. Предлагается 5 карточек.

Критерии оценки: «+» называет правильно 5-4 ответа;

«±» называет правильно 3-2 ответа;

«-» называет менее 2-х ответов.

3. «Какой?»

Оборудование: предметные картинки.

Педагог показывает картинку и предлагает подобрать как можно больше определений к слову. Мяч – круглый, красный, веселый и.д.

Критерии оценки: «+» называет 5-4 слова;

«±» называет 3-2 слова;

«-» называет менее 2-х слов.

Методики выявления уровня знаний звуко-слоговой структуры грамматического строя и культуры речи детей 6-7 лет

Фонетика

1. Дифференцирование гласных и согласных звуков.

Оборудование: 6 – 7 предметных карточек.

Педагог предлагает выбрать:

- слова, которые начинаются с согласных звуков;
- слова, где гласный стоит в середине слова;
- слова, где в конце стоит согласный звук.

Критерии оценки: «+» выполняет все задание правильно;
«±» выполняет 2 задания;
«-» выполняет 1 или ни одного задания.

2. Звуковой анализ слова.

Оборудование: предметные картинки, кубики или набор букв.

Педагог предлагает выложить выбрать картинку и выложить слово на кубиках или с помощью букв. Рассказать о каждом звуке (гласный-согласный, твердый-мягкий, звонкий-глухой.)

Критерии оценки: «+» выполняет все задание правильно;
«±» выполняет с 1-ой ошибкой;
«-» выполняет с 2 и более ошибками.

3. Деление слов на слоги.

Оборудование: предметные картинки из серии «Игрушки», схемы слов.

Педагог приглашает в магазин игрушек и предлагает купить игрушку в соответствии со стоимостью (слоговой схемой слова). Повторяется 3 раза.

Критерии оценки: «+» выполняет все задание правильно;
«±» выполняет 2 задания;
«-» выполняет 1 или ни одного задания.

Грамматический строй речи

1. Навыки составления предложений.

Оборудование: сюжетная картинка.

Педагог предлагает составить предложения по картинке, состоящие из 2-х, 3-х, 4-х слов.

Критерии оценки: «+» выполняет все задание правильно;
«±» составляет 2 предложения;
«-» составляет 1 или ни одного предложения.

2. Предлоги.

Педагог составляет предложения, предлагает вставить подходящий предлог.

Предлагается 5-6 предложений.

Птица сидела ... ветка.

Машина ехала ... дороге.

Цветы стоят ... вазе.

Гриб рос ... сосной.

Мяч покати́лся ... воротам.

Критерии оценки: «+» выполняет все задание правильно;
«±» называет 3 -4 предлога;

«-» называет 1 или ни одного предлога.

3. Существительные множественного числа.

Педагог задаёт вопрос, ребенок отвечает. Предлагается 5 вопросов.

Зимой на деревьях чего нет? (листьев)

Весной на яблонях чего нет? (яблок)

В кабинете чего много? (стульев)

В лесу растет много чего? (деревьев)

У попугая в хвосте много красивых чего? (перьев).

Критерии оценки: « + » выполняет все задание правильно;
«±» называет правильно 4 -3 слова;
«-» называет правильно менее 3-х слов..

Словарь

1. Слова-обобщения.

Оборудование: по 3 предметные картинки из серий: «Домашние птицы», «Дикие птицы», «Инструменты», «Транспорт», «Одежда».

Педагог предлагает выбрать картинки, которые можно назвать одним словом.

Критерии оценки: « + » выполняет все задание правильно;
«±» собирает и называет 3-4 обобщающих понятия;
«-» собирает и называет 1-2 обобщающих понятия.

2. Слова-признаки (относительные прилагательные).

Педагог называет, из чего сделан предмет (ваза из хрусталя), и спрашивает «Какая ваза?», ребенок отвечает (хрустальная). Предлагается 5 прилагательных.

Примеры:

ваза из хрусталя — хрустальная;

воротник из меха — меховой;

кувшин из глины — глиняный;

мост из камня — каменный;

кораблик из бумаги — бумажный.

Критерии оценки: « + » называет правильно 5-4 прилагательных;
«±» называет 3-2 прилагательных;
«-» называет 1 или ни одного прилагательного.

3. Антонимы

Педагог называет слова, ребенок подбирает пару с противоположным значением. Предлагается 10 антонимов разных частей речи (утро – вечер, веселый – грустный, открыл – закрыл).

Критерии оценки: « + » называет правильно 9-10 антонимов;
«±» называет 8-6 антонимов;
«-» называет менее 6 антонимов.

**Диагностический материал
к образовательному предметному курсу «Математические ступеньки»**

**Методики выявления уровня элементарных математических
представлений детей 5 - 6 лет**

Количество и счет

1. «Подбери пару» (счет, соотношение цифры с количеством предметов).

Оборудование: числовые карточки, набор цифр от 1 до 9.

Педагог предлагает посчитать предметы на картинке и обозначить цифрой. Предлагается 5 картинок.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
 «±» выполняет правильно 4-3 задания;
 «-» выполняет правильно менее 3-х заданий.

2. «Соседи» (ориентировка в числовом ряду). Оборудование: набор цифр.

Педагог предлагает выложить цифрами числовой ряд, назвать:

- Какое число стоит перед числом 3?
- Какое число стоит после числа 5?
- Какое число между 5 и 7?

Предлагается 5 вопросов.

Критерии оценки: «+» называет все числа правильно;
 «±» называет правильно 4-3 числа;
 «-» называет правильно менее 3-х чисел.

3. «Кто за кем?» (порядковый счет) по р.н. сказке «Репка»

Оборудование: настольный театр «Репка» или плоскостное изображение героев сказки.

Педагог предлагает вспомнить р.н. сказку «Репка», кто за кем приходил тащить репку. Какой по счету пришел дед, внучка, мышка и т.д.

Задается 5 вопросов.

Критерии оценки: «+» называет все числа правильно;
 «±» называет правильно 4-3 числа;
 «-» называет правильно менее 3-х чисел.

Геометрические фигуры

1. «Загадки» (различение и называние геометрических фигур).

Оборудование: плоскостные геометрические фигуры разного цвета и размера.

Педагог раскладывает фигуры на столе и предлагает выбрать:

- все фигуры, у которых 3 угла. Как эти фигуры называются?

- фигуры, у которых нет углов. Как эти фигуры называются?

- фигуры, у которых четыре стороны. Какие это фигуры?

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет задания с 1-2 ошибками;
«-» выполняет задание с 3-мя и более ошибками.

2. «Волшебная палочка» (изображение фигур, преобразование одних фигур в другие).

Оборудование: набор счетных палочек.

Педагог предлагает выложить палочками квадрат, прямоугольник, треугольник. Затем одной палочкой превратить квадрат в 2 треугольника, а прямоугольник в 2 квадрата.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет задания с 1-2 ошибками;
«-» выполняет задание с 3-мя и более ошибками.

Величина

1. «Башенки» (выкладывание предметного ряда в порядке возрастания и убывания)

Оборудование; по 4 квадрата красного и синего цвета разного размера.

Педагог предлагает выложить башню синего цвета в порядке возрастания, а красную – в порядке убывания, сопровождая соответствующими определениями.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет задания с 1-2 ошибками;
«-» выполняет задание с 3-мя и более ошибками.

2. «Найди и раскрась» (сравнение контрастных и одинаковых предметов).

Оборудование: рисунок с изображением деревьев разной высоты, гусениц разной длины, жуков разной величины. Цветные карандаши.

Педагог предлагает рассмотреть рисунок и раскрасить:

- одинаковой высоты дерева ;
- самую длинную гусеничку;
- самую короткую гусеничку;
- самого маленького жука.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет задания с 1 ошибкой;
«-» выполняет задание с 2-мя и более ошибками.

Время

1. «Собери сутки»

Оборудование: изображения частей суток (утро, день, вечер, ночь).

Педагог предлагает:

- выбрать картинку с изображением утра;

- выбрать картинку с изображением вечера;
- выложить с помощью картинок сутки;
- назвать части суток.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
 «±» выполняет задания с 1 ошибкой;
 «-» выполняет задание с 2-мя и более ошибками.

2. «Неделька»

Педагог задает вопросы:

- Сколько дней в неделе?
- Как называются выходные дни?
- Какой день начинает неделю?
- Какой день посередине недели?
- Пятница – какой по счету день в неделе?

Критерии оценки: «+» отвечает правильно на 4-5 вопросов;
 «±» отвечает правильно на 3-2 вопроса;
 «-» отвечает правильно на 1 вопрос или ни одного.

3. Времена года

Оборудование: картинка с изображением времен года.

Педагог предлагает выбрать картинки, где нарисованы приметы осени, лета.

Предлагаются 2 времени года.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
 «±» выполняет задания с 1 ошибкой;
 «-» выполняет задание с 2-мя и более ошибок.

Ориентировка в пространстве

1. «Что меня окружает» (определение положения предмета по отношению к себе).

Педагог предлагает рассказать, что находится вокруг ребенка, используя понятия «справа», «слева», «впереди», «сзади».

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
 «±» выполняет задания с 1 ошибкой;
 «-» выполняет задание с 2-мя и более ошибок.

2. «Украшь коврик» (ориентировка на листе бумаги).

Оборудование: лист бумаги квадратной формы, геометрические фигуры.

Педагог предлагает украсить коврик фигурами:

- по углам – квадраты;
- по сторонам – треугольники;
- по середине- круг.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
 «±» выполняет задания с 1 ошибкой;
 «-» выполняет задание с 2-мя и более ошибок.

Методики выявления уровня элементарных математических представлений детей 6 - 7 лет

Количество и счет

1. «Сосчитай»

Оборудование: рисунок с разным количеством (от 1 до 10) разных предметов (5-6 видов).

Педагог предлагает сосчитать сколько каких предметов и записать цифрой.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет задания с 2-3 ошибками;
«-» выполняет задание с 4-мя и более ошибками.

2. «Засели домики» (состав числа из 2-х меньших).

Оборудование: картонные домики с разным количеством этажей. В каждом домике живет какое-то число. Надо заселить этажи так, чтобы в сумме получилось это число (в домике живет 5, на этаж заселим 2 и 3 или 1 и 4).

Предлагается 4 домика.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет задания с 2-3 ошибками;
«-» выполняет задание с 4-мя и более ошибками.

3. «Я задумала число...» (однозначные и двузначные числа)

Педагог говорит из чего задуманное число состоит, ребенок называет число.

- Я задумала число, которое состоит из 5-и единиц.
- Я задумала число, которое состоит из 1 десятка и 3-х единиц.
- Я задумала число, которое состоит из 2 десятков и 1 единицы.

Предлагается 5 чисел.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет правильно 4-3 задания;
«-» выполняет 2 и менее задания.

4. «Расставь знаки» (равенство и неравенство).

Оборудование: листы с заданием расставить знаки «>», «<», «=», простой карандаш.

Предлагается 6 заданий.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет правильно 4-3 задания;
«-» выполняет 2 и менее задания.

5. «Подбери решение» (задачи, вычислительная деятельность).

Оборудование: картинки и карточки с примерами.

Педагог предлагает подобрать рисунку пример.

Предлагается 5 заданий.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет правильно 4-3 задания;
«-» выполняет 2 и менее задания.

Геометрические фигуры

1. «Подбери форму» (геометрические фигуры в окружающем мире).

Оборудование: лист с геометрическими фигурами и разными предметами, простой карандаш.

Педагог предлагает соединить карандашом геометрические фигуры с похожими на них предметами.

Предлагается 5 фигур.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет правильно 4-3 задания;
«-» выполняет 2 и менее задания.

Величина

1. «Угощение» (деление целого на части).

Оборудование: круг из бумаги, квадрат из бумаги.

Педагог предлагает игровую ситуацию: Пришли гости, а гостей принято угощать. У нас есть торт и пирог.

- Торт надо разделить на 8 равных частей.
- Пирог разделить на 4 части.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет правильно 1 задание;
«-» не выполняет задания.

Ориентировка во времени

1. «Неделька»

Педагог задает вопросы:

- Сколько дней в неделе?
- Какой день начинает неделю?
- Какой день третий по счету?
- Какой по счету вторник?
- Как называется четвертый день недели?
- Как называется седьмой день недели?

Критерии оценки: «+» отвечает правильно на 5-6 вопросов;
«±» отвечает правильно на 3-4 вопроса;
«-» отвечает правильно на 2 и менее вопроса.

2. «Месяцы времен года»

Педагог предлагает назвать:

- месяцы зимы;
- месяцы весны,

- месяцы лета;
- месяцы осени.

Критерии оценки: «+» выполняет задание 1-2 ошибками;
«±» выполняет задания с 3-4 ошибками;
«-» выполняет задание с 5-ю и более ошибками.

3. «Сколько времени»

Оборудование: макет часов.

Педагог предлагает сказать какое время показывают часы.

Предлагается 5 заданий.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет правильно 4-3 задания;
«-» выполняет 2 и менее задания.

Ориентировка в пространстве

1. «Прятки» (использование предлогов, показывающих направление действия).

Оборудование: любая игрушка-животное.

Педагог предлагает найти спрятанную игрушку и сказать, где она пряталась.

(Мишка прятался за шторой. Мишка прятался под столом)

Предлагается 5 заданий.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет правильно 4-3 задания;
«-» выполняет 2 и менее задания.

2. Графический диктант (ориентировка на листе бумаги в клетку).

Оборудование: листы бумаги в клетку, простой карандаш, схема графического рисунка.

Педагог диктует по клеточкам изображение, ребенок прорисовывает на листе в клетку.

Критерии оценки: «+» выполняет все задания правильно;
«±» выполняет задания с 2-3 ошибками;
«-» выполняет задание с 4-мя и более ошибками.

**Диагностический материал к образовательному предметному курсу
«Культура речи»**

Культура речи	+ 3 б	+ - 2 б	- 1 б
1 год обучения			
Подбирать противоположные слова: днем светло, а ночью- темно; зимой холодно, а летом- тепло; вата легкая, а камень - тяжелый; кирпич твердый, а подушка- мягкая; дерево высокое, а пенек- низкий; река широкая, а ручеек- узкий; слон большой, а мышка- маленькая.			
Рассказывать наизусть потешки, стихи, загадки			
Пересказывать содержание услышанной сказки.			
Запоминать содержание сюжетного рисунка.			
Воспроизводить в памяти недавно происшедшие, а также яркие события своей жизни.			
После рассматривания предмета, сюжетной картинки или игрушки составлять простой описательный рассказ из трех-четырех предложений об этой игрушке.			
Произносить все гласные и согласные звуки			
Согласовывать слова в роде, числе, падеже.			
Понимать обобщающие слова: мебель, транспорт, игрушки, посуда, обувь, одежда.			
Правильно употреблять существительные с предлогами: в, на, под, за и др.			
Употреблять предложения с однородными членами.			
Высокий уровень - 22-33 б Средний уровень – 16-21 б Низкий уровень - 11-15 б			
2 год обучения			
Запоминать считалочки, например, «Три гуся летят над нами, три гуся – над облаками, два спустились за ручей. Сколько было всех гусей?» и скороговорки, например, «Цыпленок с курицей пьют чай на улице».			
Запоминать фразы, например, «Юля и Оля рисуют			

цветными карандашами»; «Осенью часто идет дождь»; «Лена играла мячом, кубиками, юлой, куклой и мишкой».			
Рассказывать по памяти рассказы, сказки, стихи, содержание картинок.			
Закончить предложение: «Если стол выше стула, то стул...», «Если два больше одного, то один...», «Если река глубже ручья, то ручей...» и т. д.			
Находить лишнее слово среди группы слов, например, «Василий, Федор, Семен, Иванов, Евгений», «гнездо, нора, муравейник, курятник, берлога», «Смелый, храбрый, отважный, злой, решительный»			
Запоминать считалочки, например, «Три гуся летят над нами, три гуся – над облаками, два спустились за ручей. Сколько было всех гусей?» и скороговорки, например, «Цыпленок с курицей пьют чай на улице».			
Запоминать фразы, например, «Юля и Оля рисуют цветными карандашами»; «Осенью часто идет дождь»; «Лена играла мячом, кубиками, юлой, куклой и мишкой».			
Строить сложные предложения разных видов. Например, составлять предложения из предложенных слов: рисунок, девочка, рисовать, красками; ребята, горка, санки, кататься, с, на и т. д.			
Быстро образовывать новые словосочетания. Например, шапка из меха меховая шапка и т.д.			
Объяснять содержание пословиц. Например, пословицу: «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда».			
Составлять рассказы по одной картинке, по серии картинок, из жизни.			
Выразительно исполнять стихи, с разной интонации передавать строки, содержащие радость, восхищение, грусть и т. д.			
Составлять предложения из 5-6 слов. Составлять схему предложения. Делить простые предложения на слова. Делить слова на слоги (части).			
Определять по интонации, какое предложение: повествовательное, восклицательное, вопросительное.			
Высокий уровень - 22-33 б Средний уровень – 16-21 б Низкий уровень - 11-15 б			

**Диагностический материал к образовательному предметному курсу
«Родной край»**

1 год обучения			
Назвать свое имя и фамилию; имена, отчества мамы, папы, бабушки, дедушки.			
Назвать город, в котором он живет; свой домашний адрес			
Сказать, в какое время бывает снег, растут цветы, летают бабочки, тает снег, лепят снеговиков, на деревьях появляются желтые и красные листочки			
Назвать по 3-4 съедобных и несъедобных гриба			
Назвать 5-6 деревьев, несколько цветущих травянистых растений,			
Называть перелетных и зимующих птиц			
Назвать отличительные особенности внешнего вида домашних и диких животных и их детенышей.			
Узнавать и называть насекомых, обитающих в Волгоградской области (5-6)			
Различить и назвать погодные явления.			
Назвать реки и озера Волгоградской области			
Различить на вкус 5-6 видов овощей и фруктов.			
Высокий уровень - 22-33 б Средний уровень – 16-21 б Низкий уровень - 11-15 б			
2 год обучения			
Называть свое имя и фамилию. Называть имя и фамилию своих родителей.			
Знать название своего города, реки, на которой он стоит. Знать название столицы Родины. Знать название нашей планеты.			
Знать названия основных профессий людей. Объяснять, чем характерны эти профессии, какую приносят пользу людям.			
Называть времена года, части суток, дни недели в их последовательности.			

Название текущего месяца, последовательность дней недели.			
Называть весенние, летние, осенние и зимние месяцы			
Отличать хищных животных от травоядных.			
Отличать перелетных птиц от зимующих.			
Отличать садовые цветы от полевых.			
Отличать деревья от кустарников.			
Называть все явления природы.			
Высокий уровень - 2-33 б Средний уровень – 16-21 б Низкий уровень - 11-15 б			

**Диагностический материал к образовательному предметному курсу
«Азбука общения»
(на основе наблюдения)**

Качества личности	Признаки проявления качеств личности			
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляются 0 баллов
Активность, инициативность	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.
Коммуникативные навыки, коллективизм, интерес к общению со взрослыми и сверстниками	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.

<p>Ответственность самостоятельность дисциплинированность</p>	<p>Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.</p>	<p>Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.</p>	<p>Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.</p>	<p>Уклоняется от поручений, безответствен. Часто не дисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.</p>
<p>Нравственность, Гуманность</p>	<p>Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям</p>	<p>Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.</p>	<p>Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромн, со сверстниками бывает груб.</p>	<p>Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто обманывает, неискренен.</p>

Креативность, склонность к интеллектуальной, исследовательской деятельности и	Имеет высокий творческий потенциал. С интересом выполняет сложные интеллектуальные задачи. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет интеллектуальные задачи, иногда просит помощи преподавателя. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Может работать очень непродолжительное время и при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Задания выполняет неохотно. Быстро теряет интерес. Уровень выполнения заданий - репродуктивный.
---	---	--	---	---

Обработка результатов: 1-й год обучения: 10-15 - высокий уровень;

9-5 – средний уровень;

4-0 – низкий уровень

2-й год обучения: 13-15 баллов – высокий уровень;

12- 7 баллов – средний уровень;

6- 0 баллов – низкий уровень

Анкета для родителей «Возможности учреждения дополнительного образования для личностного роста детей» (ОЛРД «Успех»)

Уважаемые родители!

Оцените, пожалуйста, в какой степени *посещение занятий в МОУ ДЮЦ Волгограда* Вашим ребенком воспитывает у него перечисленные качества личности (заполните бланк анкеты).

Пожалуйста, укажите возраст, пол ребенка и год обучения в ОЛРД «Успех»

При оценке воспользуйтесь следующей шкалой:

5 - в полной мере; **4** - в значительной степени; **3**- на достаточном уровне;

2 - в незначительной степени; **1** - практически нет

Обведите кружком номер ответа, наиболее близкого Вашей личной точке зрения

1.	Аккуратность (умение содержать в порядке вещи)	5	4	3	2	1
2.	Дисциплинированность (умение следовать уст. правилам в делах)	5	4	3	2	1
3.	Ответственность (умение держать слово)	5	4	3	2	1
4.	Воля (умение не отступать перед трудностями)	5	4	3	2	1
5.	Хорошие манеры поведения	5	4	3	2	1
6.	Жизнерадостность (способность принимать жизнь и радоваться жизни)	5	4	3	2	1
7.	Уровень притязаний (планки, кот. ребенок устанавливает для себя)	5	4	3	2	1
8.	Самостоятельность (способность принимать ответственные решения)	5	4	3	2	1
11.	Честность в отношениях с людьми	5	4	3	2	1
12.	Доброта в отношениях с людьми	5	4	3	2	1
15.	Терпимость к взглядам и мнениям других	5	4	3	2	1

Благодарим за участие в анкетировании!

Интерпретация результатов - При обработке результатов следует названные в анкете качества личности разделить на три группы:

- а) блок поведенческих качеств (1-5);
- б) блок жизненной компетентности (6-8);
- в) блок морально-психологических качеств личности (9-12).

Необходимо подсчитать средний показатель оценок родителей по каждому блоку, а также общий средний показатель по всей совокупности предложенных двенадцати качеств. Полученные показатели надо соотнести с использованной при анкетировании шкалой. Если средний показатель окажется ниже 3 баллов, то это свидетельствует об оценке родителями роли образовательного учреждения в развитии перечисленных качеств личности у ребенка как недостаточной.