

Департамент по образованию администрации Волгограда
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ВОЛГОГРАДА

П Р И К А З

«05» мая 2026 г.

№ 317

Об утверждении описания
реализуемых программ
в 2026/2027 учебном году

На основании приказа МОУ ДЮЦ Волгограда от 02.04.2026 № 236 «Об утверждении перечня программ для реализации с 01.07.2025 по 31.08.2026 в 2025/2026 учебном году, с 01.08.2026 по 31.08.2027 в 2026/2027 учебного году»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить описание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для реализации в 2026/2027 учебном году.
2. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор

Т.М. Минина

Приказ подготовил
заместитель директора
Н.В. Малашкина

Ознакомлены:

Бакеева Л.А.

Демченко М.Н.

Жирнова Н.Н.

Коломыц А.П.

Малашкина Н.В.

Матюшечкина С.И.

Мукелян И.К.

Порохневская М.А.

Разослано: в дело, ОСТиТТ, ОСПиКДР, ИЗО, ОХТ, Н.В. Малашкиной, Н.Н. Жирновой, И.К. Мукелян

Приложение к приказу
МОУ ДЮОЦ Волгограда

от « 05 » мая 2026 г. № 3/7

**Описание реализуемых в 2026/ 2027 учебном году
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
в муниципальном учреждении дополнительного образования
«Детско-юношеский центр Волгограда»**

№ п/п	Название, направленность, возраст учащихся, срок реализации, разработчик программы	Описание программы
		Художественной направленности
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «От спорта к искусству» возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Борисов Павел Витальевич , педагог дополнительного образования	Программа «От спорта к искусству» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к спортивным балльным танцам. Цель – раскрыть творческую индивидуальность каждой формирующейся личности юного танцора, его способности к самовыражению в танце. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания по истории танцевальной культуры, танцевальные навыки, получат опыт концертной и конкурсной деятельности.
2.	Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности объединения «Тоника» возраст уч-ся – 5-18 лет, срок реализации – 4 года, разработчики – Кателикова Светлана Николаевна , педагог дополнительного образования Боков Игорь Викторович , концертмейстер	Программа «Тоника» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительные особенности: программа сочетает несколько предметных курсов (хоровой ансамбль, вокал, актерское мастерство и сценическое движение), позволяет поддерживать и развивать творческие способности детей, предполагает профессионально - ориентированный уровень знаний и практических навыков, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – развитие музыкальных и творческих способностей личности. Учащиеся, освоившие программу, приобретут навыки по сольному и хоровому пению, освоют основы актёрского мастерства и сценического движения. При приеме учитывается наличие музыкального слуха, чувство ритма и голоса. Важным условием является здоровый голосовой аппарат. <u>Предметный курс «Хоровой ансамбль» является базовой основой комплексной программы коллектива детского музыкального театра «Тоника», где наряду с вокально-</u>

		хоровым пением воспитанники занимаются сольным и ансамблевым пением знакомятся с основами актерского мастерства и постановкой музыкальных спектаклей. Предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, склонных к творческой деятельности музыкальной направленности. Цель – развитие музыкальных и творческих способностей личности на основе общечеловеческих ценностей и достижений мировой музыкальной культуры. Учащиеся, освоившие программу, приобретают опыт и возможность участия в концертах, конкурсах и театральных постановках коллектива. <u>Предметный курс «Актерское мастерство»</u> разработан специально для коллектива «Тоника» и направлен на развитие способностей детей в области актерского мастерства в музыкальном театре, приобретение ими знаний и умений в избранном виде деятельности.
3.	Дополнительная программа направленности «Оркестр русских народных инструментов» возраст уч-ся – от 6 до 18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчики – Демченко Марина Николаевна, педагог дополнительного образования Кулагина Ирина Евгеньевна, педагог дополнительного образования, Серда Екатерина Леонидовна, педагог дополнительного образования Артамонова Юлия Викторовна, педагог дополнительного образования.	Программа «Оркестр русских народных инструментов» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся музыкой, народной культурой и инструментальным творчеством. Программа позволяет организовать музыкально-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Целью программы является формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности в условиях обучения игре на русских народных инструментах. Комплексная программа предполагает обучение по выбору по предметам: «Гитара», «Домра», «Балалайка», «Баян», «Акордеон», «Игра в оркестре». Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт игры в оркестре, ансамбле. <u>Предметный курс «Обучение игре на домре»</u> является, направленность: художественная. Курс позволяет организовать музыкальную-исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. В основу положена программа для детских музыкальных школ, но, в отличие от нее, в данную программу были отобраны и сгруппированы самые необходимые и важные элементы и упражнения. Цель – обучение учащихся игре на трехструнной домре, выявление и развитие творческих способностей учащихся в области музыкального искусства. Учащиеся в процессе обучения освают все разновидности оркестровых домр (пикколо, малая, альтовая, басовая). <u>Предметный курс «Обучение игре на балалайке»</u>, направленность: художественная. Курс позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание

индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности как способа ее индивидуально-личностного развития в условиях обучения игре на балалайке. Главный ожидаемый результат: учащиеся в процессе обучения освоят все разновидности оркестровых балалаек (прима, секунда, альт, бас, контрабас). Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.

Предметный курс «Обучение игре на баяне - аккордеоне», направленность: художественная. Курс позволяет организовать музыкально - исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. В курс включены элементы разных дисциплин: «Музыкальная литература», «Элементарная теория музыки», обучение игре на инструменте. Раздел «История музыки» характеризует не только творчество и произведения отдельных композиторов, но и музыкальное наследие различных эпох, изучает народное творчество, особенности крупного жанра, оперы, балета. Цель – формирование творческого, музыкально-эстетического опыта личности, как способа ее индивидуально-личностного развития в условиях обучения игре на баяне – аккордеоне в оркестре русских народных инструментов. Главный ожидаемый результат: учащиеся овладеют навыками игры на инструментах (баян - аккордеон); получат теоретические знания, приобщатся к различным видам музыкальной деятельности (игра в ансамбле, самостоятельное изучение, чтение с листа).

Предметный курс «Обучение игре на гитаре», направленность: художественная. Курс позволяет организовать музыкально- исполнительскую деятельность среди учащихся с учётом их реального уровня подготовленности, предполагает выстраивание индивидуальных образовательных маршрутов, сочетает образовательную и концертную деятельность. Отличительные особенности: обучение по программе позволяет овладеть современными музыкальными течениями. Гитара является способом общения настоящего времени, дает возможность «говорить» подросткам на понятном друг другу языке, ярче и полнее раскрывать свои внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире. Ожидаемые результаты: развитие музыкальных способностей, творческой инициативы, способности к самовыражению в исполнении музыкального произведения на гитаре.

Предметный курс «Ансамбль», направленность художественная. Курс объединяет учащихся в единый творческий коллектив -оркестр. Занятия на гитаре и народных инструментах в ансамбле позволяют проявить свою индивидуальность, обратить внимание ровесников, реализовать свой творческий потенциал. Группы для занятий в

		ансамбле формируются из учащихся разных годов обучения.
4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Красный голосок» возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Зубехина Вера Сергеевна , педагог дополнительного образования	Программа «Красный голосок» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся народной музыкой и фольклором. Отличительные особенности: учебный материал, в том числе и песенный репертуар, на основе которого строится образовательная деятельность, является аутентичным, собранным автором в результате собственной поисковой деятельности в фольклорных экспедициях по Волгоградской области и другим регионам Российской Федерации. В процессе учебной деятельности сочетаются дисциплины: вокал, основы традиционной хореографии, основы народного художественного творчества, декоративно-прикладного искусства, изучения календарно-земледельческого цикла, обрядной культуры с последующей театрализацией фрагментов обрядов. Цель – развитие творческого потенциала учащихся, а также их нравственное и патриотическое становление через познание культурного наследия нашего народа – русского фольклора. Главный ожидаемый результат: развитие музыкальных способностей учащихся, овладение фольклорной манерой исполнения, навыками танцевального и актерского мастерства.
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Вдохновение» возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 8 лет, разработчики – Ивануненко Татьяна Викторовна , педагог дополнительного образования, Кременскова Александра Тихоновна , педагог дополнительного образования, Гизатулина Нурия Рафаиловна , педагог дополнительного образования, Стреблянская Владимировна , педагог дополнительного образования, Конкина Анастасия Юрьевна , педагог дополнительного образования	Программа «Хореографическая студия «Вдохновение» предполагает комплекс предметных дисциплин: «Музыкально-ритмические движения», «Народно-сценический танец», «Классический танец», «Современная пластика», и сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель программы – обучить основам хореографии на уровне профессиональной подготовки, сформировать навыки эмоционального самовыражения средствами хореографического искусства. Ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства танца; сформировать способность и желание продолжать занятия хореографией после освоения программы. «Народно-сценический танец», направленность: художественная. Предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение», предполагает приоритетность в изучении русского танцевального материала на протяжении всего курса обучения. Занятия народно-сценическим танцем становятся основой совершенствования техники исполнения движений, помогают овладеть стилистикой народной хореографии, формируют умение передавать ее национальные особенности и характерную манеру исполнения. Ожидаемый результат: формирование у детей танцевальных знаний, умений и навыков через освоение элементов народного, характерного танца; ориентирование учащихся в профессиональном самоопределении. «Классический танец», направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия

	«Вдохновение». В основу содержания дисциплины положена профессиональная «Школа классического танца», были отобраны и сгруппированы самые необходимые и важные элементы и упражнения. Главный ожидаемый результат: высокий исполнительский уровень в концертной деятельности. «Музыкально-ритмические движения», направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». Отличительные особенности: дисциплина сочетает тренировочные упражнения и танцевальные движения, что способствует развитию танцевальности учащихся. Цель – формирование и развитие музыкально-ритмических навыков. Главный ожидаемый результат: учащиеся получают базу и основу для дальнейшего развития танцевальных способностей. «Современная пластика», направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение», позволяет овладеть современными хореографическими течениями. Цель – дать основы современной хореографии на уровне допрофессиональной подготовки. Главный ожидаемый результат: овладение основами современной хореографии. Освоение современным танцем позволяет ярче и полнее раскрывать внутренние и внешние качества, развивать психологические и физические возможности, быстрее и лучше адаптировать себя в быстро меняющемся мире. Программа «Хореографическая студия «Вдохновение» предполагает комплекс предметных дисциплин: «Мужской танец», «Концертная практика». «Мужской танец», направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». Цель – воспитание «танцора-мужчины», освоение техники мужского танца, трюковых элементов. Главный ожидаемый результат: освоение техники мужского танца, трюков, передача особенностей мужского сценического образа, характера исполнения. «Концертная практика», направленность: художественная - предметная дисциплина дополнительной общеразвивающей программы «Хореографическая студия «Вдохновение». Цель - достижение высокого исполнительского уровня в концертной и конкурсной деятельности по профилю «Хореография». Предметный курс «Концертная практика», как «мозаика» включает в себя освоение различных по стилю, жанрам, характерам танцевальные постановки, которые создают единую, целостную концертную программу в качестве конечного результата каждого года обучения.
6.	Дополнительная общеобразовательная программа направленности «Танцевальная Вдохновения» планета возраст уч-ся – от 7 до 18 лет, срок реализации – 6 лет, разработчики – Ивануненко Татьяна Викторовна, педагог дополнительного образования, Кременскова Александра Тихоновна, педагог дополнительного образования, Гизатулина Нурия Рафаиловна, педагог дополнительного образования, Владимирова, Стреблянская Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования, Конкина Анастасия Юрьевна,

	педагог дополнительного образования	
7.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Цирковое искусство» возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 4 года, разработчики – Круглякова Ангелина Николаевна, педагог дополнительного образования, Придеева Евгения Юрьевна, педагог дополнительного образования	Программа «Цирковое искусство» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к цирковому искусству. Отличительные особенности: совокупность предметных образовательных программ по цирковому искусству, танцевально-пластическим видам движений и актерскому мастерству (пластическая акробатика, эквилибр, жонглирование и антипод, вольтыж и акробатические прыжки, хореография и постановка концертных номеров), сочетает образовательную, воспитательную, концертную и фестивальную деятельность. Цель программы – раскрытие творческого потенциала ребёнка в области физической культуры и эстетического сознания средствами циркового искусства. Главный ожидаемый результат: приобретение определенных знаний, умений, навыков, компетенций в области цирковых жанров и начальных навыков по актерскому мастерству, обучение воспитанников владению своим телом, оценивать свое физическое состояние и регулировать его в процессе тренировочной деятельности, формирование музыкально-ритмических навыков, культуры движений (на основе базовых видов спорта: гимнастики, акробатики, и занятий хореографией). Предметные курсы: «Пластическая акробатика», направленность: художественная. Цель – гармоничное развитие воспитанников в процессе изучения акробатики, создание благоприятных условий для раскрытия творческих способностей. Главный ожидаемый результат: овладение техникой выполнения упражнений, элементов и акробатических комбинаций. «Эквилибристика», направленность: художественная. Курс «Эквилибристика» сочетает образовательную и концертную деятельность. Цель - обучение и воспитание учащихся исполнению элементов и композиций в жанре эквилибристики. «Хореография», направленность: художественная. Цель – заложить основы танцевально-исполнительских умений и навыков, способствовать эстетическому и духовному развитию, формированию художественного вкуса учащихся через занятия хореографией в коллективе эстрадно-цирковой акробатики «Апельсин». Главный ожидаемый результат: занятия хореографией и использование элементов импровизации при исполнении репертуара способствуют освобождению от эмоциональной и физической скованности, развивают способности самопознания. Программа «Искусство эстрадного пения» разработана для детей, обучающихся в детском ансамбле эстрадного пения «Семицветик». Программа предполагает комплекс предметных дисциплин: «Искусство эстрадного пения», «Сценическое движение и актерское мастерство», «Вокал. Работа с солистами». Отличительной особенностью
8.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Искусство эстрадного пения»	

возраст уч-ся – от 6 до 18 лет, срок реализации - 4 года, составитель- Маликова Ирина Павловна, педагог дополнительного образования	является то, что программой предусмотрено формирование навыков как ансамблевого, так и сольного пения, освоение современных приёмов эстрадного пения, развитие навыков работы с микрофоном. На занятиях применяется арт-терапия (игровая, музыкальная, танцевальная терапия, вокалотерапия, эстетотерапия, драматерапия). Цель – выявление, развитие и реализация музыкально-творческих способностей детей через жанр эстрадного вокала. Главными результатами освоения программы являются: овладение основами эстрадного вокала, сценического движения и актёрского мастерства; основами музыкальной культуры на материале образов эстрадно-джазового искусства; умение работать со звуковоспроизводящей аудиоаппаратурой; опыт выступлений на концертных площадках различного масштаба, участия в конкурсах, фестивалях, смотрах различного уровня. Условия приема предусматривают прослушивание, цель которого – выявить уровень музыкальности и вокальные данные детей. Важным условием является здоровый голосовой аппарат.
9. Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа художественной направленности «Театральная Рампа» направленность: художественная возраст уч-ся – от 7 до 18 лет, срок реализации – 8 лет, разработчики – Магдеева Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования, Романова Софья Антоновна, педагог дополнительного образования, Арапова Лариса Григорьевна, педагог дополнительного образования	Программа «Рампа» включает в себя предметные курсы: «Актёрское мастерство» разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель программы – социальное развитие детей и подростков, формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека, готового к творческой деятельности. Главный ожидаемый результат: овладение основами актёрского мастерства; овладение навыками общения и коллективного творчества; знакомство с организаторской деятельностью массовых мероприятий; овладение навыками ораторского искусства и конферанса. Важным условием к приему учащихся на обучение по данной программе является здоровый голосовой аппарат. «Основа сценической речи» разработана как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель программы – помочь учащемуся раскрыть возможности своего голосового аппарата, вызвать стремление приобщиться к богатой жизни в мире литературы, стимулировать интерес к художественному чтению произведений. Главный ожидаемый результат: развитие и автоматизация навыков сценической речи; доведение до автоматизма процесса диафрагменного дыхания, обучение навыкам работы с текстом, обучение учащихся художественному чтению произведений. «Культура и техника речи, вокальное мастерство» разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Учебный материал объединяет игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата, умение владеть правильной артикуляцией, четкой дикцией, разнообразной интонацией, логикой речи и орфоэпией. Цель программы – приобретение техники речи, основы сценического вокала. Учащиеся, освоившие программу, получают навыки правильного сценического дыхания, артикуляции, орфоэпии, научатся выразительно и грамотно исполнять вокальные номера в спектаклях.

		«Сценическое движение и хореография» разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа» и включает в себя ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения, призванные обеспечить развитие естественных психомоторных способностей учащихся. Цель программы – приобретение основ сценического движения. Учащиеся, освоившие программу, приобретут свободу и выразительность телодвижений, научатся выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции. «Основы декламации» разработан как предметный курс в условиях обучения в театральном объединении «Рампа». Цель: раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам сценической речи с учётом комплексного обучения в театральном объединении «Рампа». Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт ведущих массовых мероприятий.
10.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Театрально-концертная практика» возраст уч-ся – от 7 до 18 лет, срок реализации – 1 год, разработчики – Магдеева Татьяна Александровна, педагог дополнительного образования, Романова Софья Антоновна, педагог дополнительного образования	Дополнительная общеобразовательная программа «Театрально-концертная практика» разработана для учащихся театрального объединения «Рампа». Цель программы – приобщение детей к театальному искусству посредством формирования у них актёрской культуры путём упражнений и тренингов, а также через их участие в создании инсценировок, миниатюр, спектаклей. В процессе обучения у учащихся происходит развитие чувственного восприятия, фантазии, эмоций, мысли. Через театральное искусство происходит переживание и осмысление жизненных ситуаций и явлений. Данная программа актуальна, поскольку театр становится способом самовыражения, инструментом решения характерологических конфликтов и средством снятия психологического напряжения. Сценическая работа детей по программе - проверка действием множества межличностных отношений. В процессе репетиций, тренингов, театральных игр и упражнений приобретаются навыки публичного поведения, взаимодействия друг с другом, совместной работы и творчества, решения характерологических конфликтов. Обучение по программе познакомит учащихся с навыками ораторского мастерства, основами конференса, помогут учащимся сформировать устную речь, развить ее выразительные возможности. Занятия тренируют память и воображение, формируют художественный вкус, обогащают новыми яркими ощущениями. Программа «Студия эстрадного искусства» комплексного детского объединения, организующего учебно-воспитательную и концертно-конкурсную деятельность в системе дополнительного образования для детей. Программа Студии включает в себя
11.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности	

«Эстрадное искусство»

возраст уч-ся – от 6 до 18 лет,
срок реализации – 7 лет,

разработчики – **Сафонова Ольга**
Александровна, педагог

дополнительного образования
Шатохина Светлана Сергеевна,
педагог дополнительного образования

предметные курсы: индивидуальный вокал, вокальный ансамбль, сольфеджио, история музыки, сценическое движение. Предметные курсы предусматривают дифференцированный, индивидуальный подход к учащимся различной степени одарённости. Отличительной особенностью образовательной программы Студии эстрадного искусства является синтез вокала с другими видами искусств: хореографией, театрализацией, фортепианным исполнительством, теоретическим циклом музыкальных дисциплин. Ожидаемые результаты: в процессе обучения, учащиеся овладеют теоретическими и практическими знаниями и умениями по всем предметам, приобретут сценический опыт участия в концертах и конкурсах различного уровня, у них сформируется музыкально-эстетический вкус, разовьётся творческое воображение. Особо одарённые учащиеся будут подготовлены к поступлению в профильные образовательные учреждения.

Предметный курс «История музыки», направленность: художественная. Курс предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Отличительная особенность: учебный материал дополнен элементами живописи, художественной литературы, поэзии, игровыми формами, темами о стилях и направлениях в музыке, скульптуре, архитектуре, истории костюма, рассматривается антология мировой эстрадной музыки. Цель – формирование основ общей культуры через изучение истории музыки, стилей и направлений в искусстве для реализации творческих потребностей учащихся. Ожидаемые результаты: в процессе обучения, учащиеся овладеют теоретическими знаниями и умениями по предмету «История музыки». Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.

Предметный курс «Вокальный ансамбль», направленность: художественная. Курс направлен на воспитание эстрадно-джазового исполнителя. Цель – реализация творческих потребностей в области вокального искусства посредством формирования навыков пения в ансамбле. Ожидаемые результаты: формирование основных вокальных навыков и применение их на практике.

Предметный курс «Сольфеджио», направленность: художественная. Курс «Сольфеджио» предназначен для использования в системе дополнительного образования детей. Задача – реализация творческих потребностей в области теоретического цикла, посредством интенсивного развития природных слуховых способностей с учетом вокальной спецификации. Ожидаемые результаты: в процессе обучения, учащиеся овладеют теоретическими знаниями и умениями по предмету «Сольфеджио».

Предметный курс «Вокал», направленность: художественная. Курс «Вокал» предназначен для использования в системе дополнительного образования детей. Цель –

		реализация творческих потребностей в области вокального искусства посредством индивидуального обучения эстрадной и джазовой манере пения. Ожидаемые результаты: формирование основных вокальных навыков и применение их на практике. <u>Предметный курс «Вокальный ансамбль»</u> ориентирован на широкий комплекс различных методов достижения главной цели – воспитание эстрадно – джазового исполнителя. На занятиях учащиеся овладевают академической постановкой голоса. В процессе занятий они не только приобретают знания о певческом голосообразовании, но у них формируются вокально – технические, художественно – эстетические навыки, развивается певческий голос, музыкально – эстетический вкус, умственные способности, память, мышление, воображение, речь, нравственные чувства. На втором этапе происходит основная работа по формированию певческих навыков. Учащиеся осуществляют основную концертную и конкурсную деятельность. Программа «Коллектив современного эстрадного танца «Нон-стоп» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к современному эстраднему танцу и склонных к сценическому танцевальному творчеству. Программа предполагает комплекс предметных дисциплин: «Современный эстрадный танец», «Классический танец». Цель программы – формирование у учащихся широкого спектра умений и навыков в области танцевального искусства, совмещение танцевального искусства и актерского мастерства. Главный ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства танца; способность и желание продолжать занятия хореографией после освоения программы. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.
12.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Коллектив современного эстрадного танца «Нон-стоп» направленность: художественная, возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик - Тажибова Наталья Викторовна, педагог дополнительного образования	Программа «Танцевально-спортивный клуб «Триумф» (направленность: образования детей, интересующихся спортивно-бальными танцами. Цель – укрепление и гармоничное развитие детей и подростков, овладение основами техники танцевального спорта. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания по истории танцевальной культуры, танцевальные навыки, получат опыт концертной и конкурсной деятельности. Условия приема предусматривают просмотр, цель которого выявить уровень музыкально-ритмических способностей, моторико-двигательного аппарата и эмоциональной отзывчивости детей.
13.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «Триумф» возраст уч-ся – 5-16 лет, срок реализации – 2 года, автор - разработчик – Губарева Юлия Анатольевна, педагог дополнительного образования, Кушанов Алексей Анатольевич, педагог дополнительного образования,	
14.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности	Программа «Союз ума и чувства (уроки актерского мастерства)» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, интересующихся театральным искусством. Отличительные особенности: главный акцент в программе

«Союз ума и чувства (уроки актерского мастерства)» возраст уч-ся – от 8 до 18 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – Чеботарева Татьяна Владимировна, педагог дополнительного образования	переносится на творческое развитие, получение базовых знаний, профессиональную ориентацию. Цель программы – формировать устойчивые знания и умения учащихся, направлять общий воспитательный процесс в русло художественного воспитания, способствовать формированию цельной, высокодуховной и гармоничной личности. Главный ожидаемый результат: действовать на сценической площадке естественно и оправданно; учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт актерского сценического мастерства. Предметные курсы: «Сценическая речь», направленность: художественная. Курс «Сценическая речь» направлен на раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения основам сценической речи с учётом комплексного обучения в молодежном театре «Ступени». Главный ожидаемый результат: сформированный интерес к сценическому мастерству, коммуникативные навыки, эмоциональная выразительность, развитые речевые и голосовые данные, дыхание. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт ведущих массовых мероприятий. «Сценическое движение», направленность: художественная. Курс «Сценическое движение» разработан как предметный курс в условиях обучения в молодежном театре «Ступени» для детей, интересующихся театральным искусством и основами хореографии. Цель – раскрытие и развитие природных задатков и творческого потенциала в процессе обучения сценическому движению с учётом комплексного обучения в молодежном театре «Ступени». Главный ожидаемый результат: интерес к сценическому движению, развитая координация движений. Программа «Театральная студия» (направленность: художественная) разработана для реализации в театральной студии «Созвездие». Целью обучения по программе является художественно-творческое развитие личности в процессе театральной деятельности. Ожидаемый результат: освоение приёмов актёрского мастерства и сценической речи, развитие эмоциональной сферы учащихся, коммуникативных способностей, творческой фантазии и воображения. В программе предусмотрены предметные курсы «Актерское мастерство» и «Хореография».
15. Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа художественной направленности «Созвездие» возраст уч-ся – 5 -17 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Костина Людмила Петровна, педагог дополнительного образования	Программа «Театральная студия» (направленность: художественная) разработана для реализации в театральной студии «Созвездие». Целью обучения по программе является художественно-творческое развитие личности в процессе театральной деятельности. Ожидаемый результат: освоение приёмов актёрского мастерства и сценической речи, развитие эмоциональной сферы учащихся, коммуникативных способностей, творческой фантазии и воображения. В программе предусмотрены предметные курсы «Актерское мастерство» и «Хореография».
16. Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа художественной направленности «Атмосфера танца» возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 5 лет,	Программа «Атмосфера танца» (направленность: художественная) предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к современному танцу и склонных к сценическому танцевальному творчеству. Цель программы – формирование у учащихся широкого спектра умений и навыков в области современного танцевального искусства. Главный ожидаемый результат: овладение детьми навыками искусства современного танца; способность и желание

	разработчик – Мачулина Ольга Константиновна, педагог дополнительного образования	продолжать занятия хореографией после освоения программы. Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет.
17.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа художественной направленности «Первая сцена» возраст уч-ся – от 5 до 18 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Кононова Анжелика Владимировна, педагог дополнительного образования	<u>Программа «Первая сцена»</u> (направленная; художественная) предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей, проявляющих интерес к театральному искусству, с целью привлечения учащихся к театрально-постановочной работе и активной концертной деятельности. Программа ориентирована на развитие общей и эстетической культуры учащихся, носит ярко выраженный креативный характер, предусматривая возможность творческого самовыражения, творческой импровизации ребенка. <u>Ожидаемый результат</u>: освоение приёмов актёрского мастерства, развитие художественных способностей и склонностей, Особых требований к приему учащихся на обучение по данной программе нет. <u>Программа</u> реализуется на подготовительном отделении объединения «Детская художественная школа», включает в себя два предмета: <u>изобразительное искусство и керамика</u>. <u>Предметный курс</u>: «Керамика» отличается сбалансированным отбором содержания в соответствии с возрастом учащихся и их творческими возможностями, дает комплексное начальное образование по основам декоративно-прикладного и народного искусства с перспективой последующей ориентации в области декоративного творчества. Цель – реализация творческого потенциала учащихся в искусстве керамики на основе традиций декоративно-прикладного искусства с последующим отражением окружающего предметного мира в пластических формах. Учащиеся, освоившие программу, овладеют технологиями формообразования, лепки из пластичных материалов, приемами декорирования, а также сформируют творческое отношение к окружающему миру. <u>Предметный курс</u>: «Как прекрасен этот мир» имеет углубленную направленность в области художественного образования. Реализуется как программа развития одаренных детей, ориентирован на подготовку для дальнейшего обучения на основном отделении Детской художественной школы. Цель – развивать индивидуальные художественные способности учащихся с ориентацией на дальнейшее самоопределение в области искусства. Учащиеся, освоившие программу, будут уметь использовать смешанные техники в рисунке, живописи, в объеме, декоративно-прикладной композиции; овладеют приемами работы с различными материалами и их сочетанием. <u>Предметный курс</u> «Листая памяти страницы» по изобразительному искусству реализуется на подготовительном отделении и включает два ведущих компонента:
18.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа подготовительного объединения художественная школа» первой ступени. Возраст уч-ся -6-12 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик – Ханько Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования, Кротова Людмила Георгиевна, педагог дополнительного образования; Ветошников Евгений Борисович, педагог дополнительного образования;	

		способы деятельности и художественно-образное видение мира. В основу программы положено художественное краеведение и принцип «воспитывающего обучения», реализуемый через нравственное, патриотическое и эстетическое воспитание, формирующее личность ребенка на ведущих принципах теории национальной художественной культуры. Цель – приобщение учащихся к культурному наследию родного края через систему работы по развитию познавательного интереса и творческой активности средствами изобразительного искусства. Главный ожидаемый результат – сформированный профессиональный интерес к изобразительному искусству на основе начальной подготовки по основам изобразительной грамоты для поступления на основное отделение объединения «Детская художественная школа». <u>Условия приема:</u> выполнение ребенком творческой работы на заданную тему и графических тестов.
19.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа основного отделения объединения «Детская художественная школа» второй ступени базовых дисциплин. Возраст уч-ся -11-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Ханько Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования; Масальская Галина Владимировна, педагог дополнительного образования; Нескина Евгения Александровна, педагог дополнительного образования.	Программа реализуется на основном отделении объединения «Детская художественная школа», включает в себя три предметных курса: рисунок, живопись, композиция. <u>Предметный курс «Рисунок»</u> содержит основы профессиональных знаний по курсу «Академический рисунок»; выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства; формирует осознанную мотивацию к творческой самореализации. Цель-художественно-эстетическое развитие личности ребенка, раскрытие творческого потенциала, приобретение в процессе освоения программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков по академическому рисунку. <u>Предметный курс «Живопись»</u> даёт основы профессиональных знаний, выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой самореализации. Целью является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных в процессе освоения курса художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и их подготовка к освоению основных профессиональных образовательных программ в области изобразительного искусства. <u>Предметный курс:</u> «Композиция станковая». Целью курса является художественно-эстетическое развитие личности учащегося на основе приобретенных им художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков, а также выявление одаренных детей в области изобразительного искусства и подготовка их к продолжению обучения в учреждении профессионального образования. <u>Условия приема:</u> выполнение ребенком творческой работы на заданную тему и графических тестов; на основное отделение- по рисунку и живописи.

20. Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа основного отделения объединения «Детская художественная школа» второй ступени специальных дисциплин. Возраст уч-ся - 11-17 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Ханько Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования; Ветошников Евгений Борисович, педагог дополнительного образования; Бережная Софья Алексеевна, педагог дополнительного образования.	Программа реализуется на основном отделении объединения «Детская художественная школа», включает в себя три предметных курса: скульптура, история искусства. Предметный курс «Ожившие объемы» по скульптуре. Цель – развитие у учащихся объемно-пространственного мышления посредством изучения натуры, а также приобретение учащимися знаний и навыков, необходимых для понимания конструктивных особенностей объемной формы и ее создания. Предметный курс «Бесконечная нить искусства» - история искусства ориентирован на восприятие художественного произведения как особой деятельности зрителя; на формирование умения использовать полученные теоретические знания в художественно-творческой деятельности. Цель – формирование эстетического мировоззрения ребенка в логическом осмыслении хода развития художественного процесса, начиная с первобытного искусства до современности через изучение истории мирового и отечественного изобразительного искусства. Учащиеся, освоившие программу, смогут выработать навыки самостоятельного постижения ценностей культуры. <u>Предметный курс «Формула стиля»</u> - курс по декоративно-прикладному искусству, в котором учтены особенности региона, используются современные декоративные материалы и авторские технологические разработки. Цель- формирование условий для творческой самореализации учащихся на основе знания и мастерства в области декоративно- прикладного искусства с признаками авторского художественного языка. Учащиеся, освоившие программу, овладеют технологической основой для реализации творческих идей в декоративно- прикладной композиции. <u>Предметный курс «Пленэрная практика»</u> направлен на закрепление и расширение профессиональных знаний в области живописи на пленэре, выработке компетенций и сознательном применении их на практике. <u>Условия приема: выполнение ребенком творческой работы на заданную тему по рисунку и живописи.</u>
21. Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа художественной направленности «Театр моды «Берегиня». Возраст уч-ся – 6 - 17 лет, срок реализации – 7 лет, разработчик – Садчикова Елена Олеговна, педагог дополнительного образования; Полякова Ангелина Викторовна,	Программа «Берегиня» включает 2 отделения: подготовительное о основное. <u>Подготовительное отделение для детей 6-10 лет состоит из предметных курсов:</u> <u>Курс «Мастерская чудес»</u> - художественное творчество. Целью курса является развитие творческих способностей, эстетического вкуса через формирование практических умений в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества, является базовой для освоения программногo комплекса, реализуемого на основном отделении объединения Театр моды «Берегиня». <u>Курс «Дизайн»</u> направлен на всестороннее гармоничное развитие ребенка посредством формирования умственных, нравственных, эстетических, трудовых и физических качеств личности в процессе художественного образования, проектной деятельности и

	педагог дополнительного образования; Цыганова Марина Владимировна, педагог дополнительного образования; Пономарева Екатерина Вячеславовна, педагог дополнительного образования.	подиумной хореографии. Главный ожидаемый результат – сформированные навыки изобразительного и декоративного творчества, устойчивый интерес к творческой деятельности для поступления на основное отделение Театра моды «Берегиня». <u>Основное отделение для детей 11-17 лет состоит из следующих курсов:</u> <u>Курс «Загадочный манекен»</u> - имидж. Цель – организация многомерного пространства для успешного решения учащимися проблем самоопределения, саморазвития, самореализации в комплексе практических задач по созданию моделей одежды. Учащиеся, освоившие программу, участвуют в создании коллекции моделей одежды или создают авторскую для представления на профильных конкурсах. <u>Курс «Дизайн и моделирование одежды»</u> Цель – поддержание устойчивого интереса детей к творческому поиску, освоению знаний в области дизайна и моделирования одежды, формирование потребности применения умений и навыков в повседневной жизни и их совершенствования в процессе дальнейшего профессионального обучения. Главный ожидаемый результат – сформированные навыки в области дизайна и моделирования одежды, осуществления проектной деятельности. <u>Курс «Конструирование одежды»</u> является предметным курсом образовательной программы комплексного детского объединения Театр моды «Берегиня» и реализуется на 4 году обучения основного отделения. Разработан на основе типовой программы образовательной области «Технология», в которой предусмотрено создание изделий из текстильных и подделочных материалов, проектирования объектов с использованием различных технологий. Курс «Конструирование одежды» включается в образовательный комплекс для создания коллекций моделей одежды.
22.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа художественной направленности «Студия изобразительного искусства». Возраст уч-ся – 6-14 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – Белоусова Ирина Геннадиевна, педагог дополнительного образования.	Программа «Студия изобразительного искусства» включает предметные курсы по изобразительному искусству и декоративно-прикладному творчеству: Курс «Уютный мир народного искусства» включает в себя все разнообразие направлений изобразительного творчества, обеспечивающих интересы детей разных возрастов. Содержание программы направлено на приобщение ребёнка к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям посредством творческой деятельности и освоения художественного опыта прошлого. Цель – формирование творческой активности, познавательного интереса детей к искусству, бережного отношения к памятникам культуры, приобщение к общественно-полезной деятельности, национальному и мировому культурному наследию. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания декоративно-прикладных работ, которые могут применяться в быту и служить украшением современного интерьера. Курс «Роспись по ткани «Батик» В программе существует взаимосвязь с такими предметами изобразительного искусства, как рисунок, живопись, композиция и история искусств. Роспись ткани как техника украшения текстильных изделий привлекательна для детей тем, что она дает возможность создавать на ткани свободные

		композиции, без ограничений и условностей, использовать полученные изделия в быту. Цель программы «Батик» по курсу «Художественная роспись ткани» – обучить основам и техническим приемам художественной росписи ткани с последующей самореализацией в творческих работах. Главный ожидаемый результат – приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах декоративной росписи ткани.
23.	Дополнительная программа общеразвивающая художественной направленности «Магия кукольной мастерской». Возраст уч-ся – 10-13 лет, срок реализации – 1 год, разработчик Цыганова Марина Владимировна, педагог дополнительного образования.	Программа «<u>Магия кукольной мастерской</u>» направлена на реализацию возрастной потребности детей в творчестве, интереса к рукотворной игрушке и кукле не только как к предмету игры, но и средству социальной адаптации. Содержание данной программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальный и коллективное творчество. В ходе реализации программы учащиеся знакомятся с разнообразными техниками, приемами и материалами прикладного творчества. Творческий процесс, по освоению новых технологий ручного труда, дизайнерского подхода к оформлению изделия способствует развитию диалектического и образного мышления.
24.	Дополнительная программа общеразвивающая художественной направленности «Шитье для начинающих». Возраст уч-ся – 12-17 лет, срок реализации – 1 год, разработчик Садчикова Елена Олеговна, педагог дополнительного образования.	Программа «<u>Шитье для начинающих</u>» разработана на основе комплексной программы детского объединения Театра моды «Берегиня» художественной направленности. Данная программа имеет более узкую практическую направленность, основанную на обучении поузловой обработке швейных изделий. Основой программы является разработка и выполнение творческого проекта, предусматривающего самостоятельную, творческую, завершённую работу учащихся под руководством педагога. Учащиеся осваивают определённый объем знаний, умений и навыков по таким разделам, как материаловедение, оборудование швейного производства, конструирование и моделирование, технология изготовления изделия. Содержание данного курса включает все звенья цепочки последовательного создания творческого проекта и изготовления швейного изделия: эскиз – конструкция – технология – готовое изделие.
25.	Дополнительная программа общеразвивающая художественной направленности «Плетение и вязание». Возраст уч-ся – 10-14 лет, срок реализации – 1 год, разработчик Пономарева Екатерина Вячеславовна, педагог дополнительного образования.	Программа «<u>Плетение и вязание</u>» направлена на изучение и освоение приемов декоративно-прикладного творчества, включает освоение на начальном этапе четырех видов рукоделия – два вида плетения (макраме и фриволите), два вида вязания (крючком и на спицах), знакомство с техникой плетения на коклюшках. На основе изученных техник учащиеся создают собственный творческий проект.

26.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Секреты и тайны мастеров». Возраст уча-ся – 14-17 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Масальская Галина Владимировна, педагог дополнительного образования.	Программа «Секреты и тайны мастерства» является профессионально-ориентированной, т.е. дает основы профессиональных знаний и мастерства в области масляной живописи, выявляет и развивает способности учащихся в области изобразительного искусства, формирует осознанную мотивацию к творческой деятельности и творческой самореализации. В концептуальную основу программы «Секреты и тайны мастерства» положено формирование устойчивой мотивации к творчеству и творческой самореализации путем приобщения к курсу масляной живописи, адаптированному для Детской художественной школы, через овладение ребенком основными структурными компонентами творческой деятельности: целеполаганием, действиями и операциями. Цель – развивать профессиональное мастерство, творческие способности, стремление к самореализации средствами масляной живописи.
27.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Академия». Возраст уча-ся – 14-17 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Нескина Евгения Александровна, педагог дополнительного образования	Программа «Академия» направлена на развитие навыков изобразительной деятельности в области академического рисунка и академической живописи. Отличительной особенностью программы является требования к первичному урону художественного образования учащихся. По программе могут обучаться учащиеся, освоившие программы студии изобразительного искусства, детской художественной школы, нацеленные на продолжение художественного образования и подготовку к освоению программ средне-специального и высшего образования. Цель программы – создание условий для профессиональной ориентации и творческой самореализации учащихся в области изобразительного искусства.
28.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Кукольный мир». Возраст уча-ся – 7-13 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Лихачёва Людмила Евгеньевна, педагог дополнительного образования.	Программа «Кукольный мир» ориентирована на детей, интересующихся созданием рукотворных текстильных игрушек и кукол и склонных к творческой деятельности в эстетической сфере. Особенностью программы является возможность выбора из нескольких предложенных вариантов изделий в рамках соответствующей технологии. Цель - формирование и развитие интереса учащихся к декоративно-прикладному искусству через последовательное обучение творческой деятельности при создании текстильных кукол и игрушек. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания поделок из ткани.
29.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Художественная вышивка и бисероплетение».	Программа «Художественная вышивка и бисероплетение» знакомит с разнообразием народных традиций, историей родного края. Отличительные особенности программы заключаются в использовании авторских техник ручной вышивки, нетрадиционных сочетаниях курсов вышивки и бисероплетения. Программа позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их

	Возраст уч-ся – 5-14 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – Тарасова Надежда Григорьевна , педагог дополнительного образования	индивидуального уровня подготовленности. Главный ожидаемый результат – обретение учащимися опыта творческой деятельности, развитие устойчивого интереса к творческому процессу и основам рукоделия.
30.	Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Прикладное творчество». Возраст уч-ся – 7-11 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – Тарасова Надежда Григорьевна , педагог дополнительного образования.	<u>Программа «Прикладное творчество»</u> реализует задачу творческой самореализации личности средствами прикладного творчества. Программа адаптирована для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья (нозологической группы - задержка психического развития) с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, способствует коррекции нарушений развития и социальной адаптации учащихся. Программа реализуется на базе муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 102 Дзержинского района»
31.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Мир глиняной игрушки». Возраст уч-ся – 6-15 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – Пагельс Людмила Александровна , педагог дополнительного образования.	<u>Программа «Мир глиняной игрушки»</u> реализуется в кружке «Керамика» и имеет отличительную особенность - направленность на возрождение и популяризацию русских национальных традиций, исторического и культурного наследия родного края. Цель – пробудить интерес у учащихся к изучению народного искусства, художественной керамики, созданию творческих работ на основе местного фольклорного материала. Программа позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении посредством практических занятий разного уровня сложности. Главный ожидаемый результат: учащиеся, освоившие программу, будут иметь сформированный профессиональный интерес к художественной керамике, к народным промыслам России; развитые навыки проектной деятельности, лепки из пластических материалов, росписи глиняных изделий.
32.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Изобразительное искусство» кружка «Веселая радуга». Возраст уч-ся – 7-12 лет, срок реализации – 3 года, разработчик – Широбакина Елена Олеговна , педагог дополнительного образования	<u>Программа «Изобразительное искусство»</u> позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности. Отличительной особенностью программы является использование разнообразия изобразительных материалов, овладение работы с ними, создание условий для детского экспериментирования, свободного выбора сюжетов. Цель – формирование и развитие интереса учащихся к изобразительному искусству через последовательное обучение творческой деятельности при выполнении живописных и графических работ. Учащиеся, освоившие программу, приобретут опыт самостоятельного создания творческого продукта.

33.	Дополнительная программа направленности общеразвивающая художественной « Миниатюрная живопись ». Возраст уч-ся – 7-15 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Ковалёва Альфия Асхатовна , педагог дополнительного образования	Программа «Миниатюрная живопись» позволяет организовать учебно-познавательную и творческую деятельность учащихся с учётом их индивидуального уровня подготовленности, в каждой теме предусмотрена возможность выбора учащимся любой техники миниатюрной живописи. Цель – выявление и развитие творчески одарённой личности ребенка, учитывающая положительную мотивацию к изобразительной и декоративно-прикладной деятельности с учётом исторических и национальных традиций. Учащиеся, освоившие программу, приобретут знания о прикладном творчестве, навыки работы в технике миниатюрной живописи и самостоятельного создания творческого продукта от замысла до завершения.
34.	Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая художественной направленности « Капелька ». Возраст уч-ся – 5-6 лет, срок реализации – 1 год, разработчик- Ковалёва Альфия Асхатовна , педагог дополнительного образования	Программа «Капелька» направлена на формирование навыков изобразительной деятельности посредством освоения кистевого письма в стилистике миниатюрной живописи. Учащиеся знакомятся с приемами стилизации природных форм, символикой народной росписи на деревянных поверхностях. По итогам освоения программы учащиеся самостоятельно выполняют композицию росписи в технике миниатюрной живописи. Знакомство с традициями народной культуры, введение в мир изобразительного и декоративно-прикладного искусства направлено на развитие ценностно-смысловой сферы учащихся.
35.	Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая художественной направленности « Живая глина ». Возраст уч-ся – 7-8 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Ветошников Евгений Борисович , педагог дополнительного образования.	Программа «Живая глина» направлена на развитие мелкой моторики рук и образного мышления у детей младшего школьного возраста, вовлечение учащихся в созидательный процесс по созданию творческого продукта на основе воображения, личных впечатлений и произведений мастеров декоративно-прикладного искусства. Основной содержанием программы является практическая деятельность в процессе выполнения упражнений, эскизов и творческих заданий. Основной задачей программы является реализация творческого потенциала учащихся посредством создания художественных форм из пластического материала.
36.	Дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая художественной направленности « Студия архитектуры и дизайна ». Возраст уч-ся – 14-17 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Нескина Евгения Александровна , педагог дополнительного образования.	Программа «Студия архитектуры и дизайна» направлена на развитие способностей учащихся в области художественного и технического творчества посредством освоения основ архитектуры и дизайна. Программа включает два предметных курса: «Черчение и макетирование» и «Дизайн и архитектура». Программа дает возможность практического освоения средств аналитических технологий (моделирования, конструирования) и практических компетенций (макетирования, черчения), позволяя сформировать исследовательские и аналитические навыки у учащихся.

		Отличительной особенностью программы является синтез психологии и творческой деятельности художественной и технической направленностей. В данной программе добавлены элементы 3D моделирование в архитектуре, которые помогают приобрести глубокие знания в области архитектурного моделирования, ценные практические умения и навыки, которые могут пригодиться в будущем при профессиональном определении. Программа «<u>Глиняный сувенир</u>» направлена на формирование у учащихся творческой позиции в отношении окружающего мира, развитие умений отражения действительности в пластическом материале. Основными задачами программы являются: формирование знаний в области изобразительного искусства и керамической пластики; освоение навыков и приемов работы с глиной, знакомство с процессом художественного творчества; развитие творческого воображения и образного мышления учащихся.
37.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «<u>Глиняный сувенир</u>». Возраст уч-ся – 6-11 лет, срок реализации – 2 года, Беловолов Леонид Николаевич, педагог дополнительного образования.	Программа «<u>Креативный скетч</u>» направлена на изучение учащимися основ изобразительной грамотности для последующего создания своих авторских рисунков. «Скетчинг» – художественное направление по созданию ярких и быстрых зарисовок разнообразных жизненных событий и впечатлений. Важное место в данном процессе занимает развитие воображения, креативности, наглядно-образного и пространственного мышления. Отличительная особенность данной программы состоит в синтезе психологии и изобразительной деятельности. В данной программе подобраны психологические упражнения для развития креативности, при выполнении которых необходимо рисовать. Рисование служит толчком к развитию креативности, а выполнение психологических упражнений стимулирует творческие способности учащихся. Программа «<u>Семицветик</u>» адаптирована для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (нозология: нарушение зрения). Цель программы- развитие личности учащегося, его творческих способностей и индивидуальных дарований через изобразительное искусство. Программа способствует коррекции нарушений развития и социальной адаптации учащихся в детском коллективе. Программа реализуется на базе муниципального общеобразовательного учреждения «Начальная школа № 2 Ворошиловского района»
38.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «<u>Креативный скетч</u>». Возраст уч-ся – 7-15 лет, срок реализации – 4 года, разработчик- Леорова Алина Андреевна, педагог дополнительного образования.	Программа «<u>Краски радости</u>» направлена на приобщение учащихся к духовно-нравственным и художественным ценностям, формирование навыков эстетического
39.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности «<u>Семицветик</u>». Возраст уч-ся – 6-9 лет, срок реализации – 2 года, разработчик- Пушкина Людмила Альбертовна, педагог дополнительного образования.	
40.	Дополнительная общеобразовательная программа художественной направленности	

	«Краски радости». Возраст уч-ся – 5-14 лет, срок реализации – 4 года, разработчик- Пушкина Людмила Альбертовна, педагог дополнительного образования.	восприятия мира, развитие практических художественных умений. Содержание программы включает эксперименты с художественными материалами (бумагой, тканью, природными материалами); изучение русских народных художественных промыслов; освоение приемов китайской живописи; занятия прикладным творчеством (роспись, коллаж, панно из фетра и ткани).
41.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Войлочная мастерская». Возраст уч-ся – 8-14 лет, срок реализации – 2 года, разработчик- Скрипак Нурия Анисовна, педагог дополнительного образования.	<u>Программа «Войлочная мастерская»</u> включает в себя большинство современных технологических приемов работы с шерстяными волокнами в процессе ручного и прикладного творчества. Программа ориентирована на углубленное изучение работы учащихся с шерстью: освоение приемов мокрого и сухого валяния, создание плоскостных и объемных фигур из шерсти, формирование навыков сочетания двух техник в одном изделии. Учащиеся освают приемы «рисования» шерстью в технике мокрого валяния, приобретут опыт изготовления игрушек на провололочном каркасе, украшения готового изделия различными декоративными способами.
42.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Забавные поделки». Возраст уч-ся – 7-10 лет, срок реализации – 1 год, разработчик- Денисова Наталья Александровна, педагог дополнительного образования.	<u>Программа «Забавные поделки»</u> направлена на формирование и развитие художественной культуры, творческой активности личности учащихся посредством изобразительной и декоративно – прикладной деятельности. Содержание программы включает способы освоения учащимися навыков создания образов предметов из бумаги, природного и бросового материалов.
43.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности «Архитектурное моделирование» Возраст уч-ся – 12-16 лет, срок реализации – 1 год, разработчик- Никифорова Екатерина Владимировна, педагог дополнительного образования.	<u>Программа «Архитектурное моделирование»</u> направлена на освоение учащимися средств аналитических технологий (моделирования, конструирования) и практических компетенций (макетирования, черчения). Программа включает элементы художественной направленности, которая выражается в дизайне слочных игрушек, подарочных упаковок созданных из геометрических форм, создании фронтальных и пространственных архитектурных композиций.
Физкультурно-спортивной направленности		

44.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Художественная гимнастика» возраст уч-ся – от 5 до 17 лет, срок реализации – 8 лет, разработчик – Анисимова Галина Николаевна, педагог дополнительного образования	Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно-тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток. Цель – создание условий для развития и совершенствования способностей учащихся, оздоровление детей в процессе занятий хореографией, обогащение и расширение знаний учащихся в области хореографии.
45.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Художественная гимнастика» возраст уч-ся – от 5 до 17 лет, срок реализации – 8 лет, разработчик – Ганжа Марина Николаевна, педагог дополнительного образования	Программа «Художественная гимнастика» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей, основана на постепенном и последовательном прохождении всех стадий обучения с освоением огромного арсенала техники художественной гимнастики в игровых формах. Программа сочетает как образовательную, так и активную соревновательную деятельность по художественной гимнастике и предполагает профессионально-ориентированный уровень освоения учащимися знаний и практических навыков. Цель – содействие всестороннему гармоничному развитию личности в процессе занятий художественной гимнастикой, обогащение и расширение знаний учащихся в области художественной гимнастики и спорта.
46.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Художественная гимнастика» возраст уч-ся – от 5 до 13 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик – Попова Арина Сергеевна, педагог дополнительного образования	Программа «Художественная гимнастика», предназначенная для системы дополнительного образования, охватывает все уровни подготовки — от начального до продвинутого. В её основе лежат различные техники художественной гимнастики, которые подаются в игровой форме, делая процесс обучения интересным и доступным для детей. Программа гармонично сочетает образовательные и соревновательные аспекты, что способствует профессиональному росту учащихся и развитию их знаний и практических умений в этой области. Цель – содействие всестороннему гармоничному развитию личности в процессе занятий художественной гимнастикой, обогащение и расширение знаний учащихся в области художественной гимнастики и спорта.
47.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Хореография» возраст уч-ся – от 7 до 17 лет,	Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно-тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки

	возраст уч-ся – от 5 до 13 лет, срок реализации – 6 лет, разработчик – Попова Арина Сергеевна, педагог дополнительного образования	аспекты, что способствует профессиональному росту учащихся и развитию их знаний и практических умений в этой области. Цель – содействие всестороннему гармоничному развитию личности в процессе занятий художественной гимнастикой, обогащение и расширение знаний учащихся в области художественной гимнастики и спорта.
48.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Хореография» возраст уч-ся – от 7 до 17 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – Ганжа Марина Николаевна, педагог дополнительного образования, Анисимова Галина Николаевна, педагог дополнительного образования	Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно-тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток. Цель – сформировать у учащихся способность передавать движениями тела определенные эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ.
49.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Хореография» возраст уч-ся – от 7 до 13 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – Бакеева Лариса Алексеевна, старший методист Попова Арина Сергеевна, педагог дополнительного образования	Программа «Хореография» предназначена как средство специализированной подготовки учащихся-спортсменов по художественной гимнастике, помогающее сделать композиции более яркими, оригинальными, выразительными и зрелищными. Программа по хореографической подготовке в художественной гимнастике является частью учебно-тренировочного процесса и взаимосвязана с другими видами подготовки гимнасток. Цель – сформировать у учащихся способность передавать движениями тела определенные эмоциональные состояния, различные настроения, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ.
50.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Шахматы» возраст уч-ся – 6-14 лет, срок реализации – 4 года, разработчик – Штефанов Александр Павлович, педагог дополнительного образования	Программа «Шахматы» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия шахматами приучают детей к умению самостоятельно мыслить, выбирать из нескольких возможностей лучшую, преодолению трудностей. Шахматы положительно влияют на совершенствование таких качеств, как внимание, воображение, память. Цель – подготовка юных шахматистов, владеющих базовыми навыками стратегии, тактики и техники шахматной борьбы, основами общей шахматной культуры. Учащиеся осваивают теоретические знания и практические навыки в шахматной игре, познакомятся с правилами проведения соревнований и правилами турнирного поведения.

51.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа физкультурно-спортивной направленности «Баскетбол» возраст уч-ся – от 6 до 17 лет, срок реализации – 7 лет, разработчик – Двужилова Ирина Юрьевна, педагог дополнительного образования	Программа «Баскетбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия баскетболом, обеспечивают всестороннюю физическую подготовку с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений; овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в баскетбол. Цель – обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий баскетболом, обогащение и расширение знаний учащихся в области баскетбола и спорта. Учащиеся осваивают основы спортивной дисциплины «баскетбол», овладевают техникой и тактикой игры, смогут выполнять нормативные требования.
52.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа физкультурно-спортивной направленности «Баскетбол» возраст уч-ся – 7-14 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – Двужилов Владимир Тимофеевич, педагог дополнительного образования	Программа «Баскетбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия баскетболом, обеспечивают всестороннюю физическую подготовку с преимущественным развитием быстроты, ловкости и координации движений; овладение техническими приёмами, которые наиболее часто и эффективно применяются в игре, и основами индивидуальной, групповой и командной тактики игры в баскетбол. Цель – обучение, воспитание, развитие и оздоровление детей в процессе занятий баскетболом, обогащение и расширение знаний учащихся в области баскетбола и спорта. Учащиеся осваивают основы спортивной дисциплины «баскетбол», овладевают техникой и тактикой игры, смогут выполнять нормативные требования.
53.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа физкультурно-спортивной направленности «Фехтование» возраст уч-ся – от 8 до 18 лет, срок реализации – 5 лет, разработчик – Машкова Светлана Николаевна, педагог дополнительного образования	Программа «Фехтование» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия фехтованием, способствуют не только укреплению здоровья учащихся, но и формируют морально-этические установки и черты характера, соответствующие высоким нормам морали, гражданской и спортивной этики. Цель – создание условий для всестороннего развития личности учащегося посредством систематических занятий фехтованием. Учащиеся осваивают базовые средства единоборства, овладевают терминами и приемами фехтования, основами судейской практики.
54.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа физкультурно-спортивной направленности по фехтованию «Эспада» возраст уч-ся – от 12 до 18 лет, срок реализации – 1 год.	Программа продвинутого уровня по фехтованию «Эспада» разработана и внедрена в практику с целью специализированной подготовки квалифицированных спортсменов фехтовальщиков и предлагает посредством работы со спортивным оружием, укрепить здоровье, повысить уровень физических и психологических качеств, приобщить детей к искусству спортивного фехтования. Цель – создание условий для подготовки спортсменов фехтовальщиков посредством систематических учебно-тренировочных занятий по повышению спортивного

	разработчик – Машкова Светлана Николаевна , педагог дополнительного образования	мастерства и участия в соревнованиях различного уровня.
55.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа физкультурно-спортивной направленности «Волейбол» возраст уч-ся – 8-16 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Текучев Владимир Михайлович , педагог дополнительного образования	Программа «Волейбол» предназначена для использования в системе дополнительного образования детей. Занятия волейболом способствуют развитию и совершенствованию у занимающихся основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья, а также формируют личностные качества ребенка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества, чувство ответственности за свои действия перед собой и товарищами. Цель – содействие всестороннему развитию личности учащегося посредством занятий волейболом. Учащиеся осваивают основы спортивной дисциплины «волейбол», тактикой игры, смогут выполнить нормативные требования. Программа «Юный стрелок» предполагает обучение начальной стрелковой подготовке, умениям владеть оружием, отработку и совершенствование навыков в стрельбе на учебном стрелковом оружии. Цель программы - привитие и закрепление интереса к занятиям стрелковым спортом, обучение основам техники и тактики стрельбы, воспитание морально-волевых качеств учащихся. Учащиеся приобретут нравственные, морально-психологические и физические качества, а также специальные профессиональные знания и умения, необходимые будущему защитнику Отечества, гражданину, патриоту.
56.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа физкультурно-спортивной направленности «Юный стрелок» возраст уч-ся – от 12 до 15 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – Текучев Владимир Михайлович , педагог дополнительного образования	
Технической направленности		
57.	Дополнительная общеобразовательная обобщающая программа технической направленности «Радио и электроника» возраст уч-ся – от 9 до 13 лет, срок реализации – 2 года, разработчик – Тарасов Михаил Ренарьевич , педагог дополнительного образования	Программа «Радио и электроника» рассчитана на подготовку кружковцев к самостоятельному конструированию несложной радиотехнической аппаратуры. Программа предусматривает изучение необходимых теоретических сведений по радиотехнике и выполнение монтажных, сборочных и наладочных работ по изготовлению радиоустройств. Цель - создание условий для формирования специальных компетенций у учащихся в области радиотехники и радиоэлектроники, посредством систематических учебно-практических занятий, способствующих развитию творческих способностей личности ребёнка. Учащиеся научатся эксплуатировать, принимать активное участие в разработке, изготовлении, настройке, модернизации и ремонте радиоэлектронных устройств самого различного назначения.

Социально-педагогической направленности

58.	Дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности объединения личностного развития дошкольника «Успех+», возраст учащихся- 5-6 лет, срок реализации – 1 год, авторы-разработчики: Арапова Лариса Григорьевна , педагог дополнительного образования; Мизева Галина Владимировна , педагог дополнительного образования, методист; Марченко Светлана Васильевна , педагог дополнительного образования; Матюшечкина Светлана Ивановна , старший методист; Скокова Елизавета Федоровна , педагог дополнительного образования	Программа «Успех+» выступает в качестве первой (стартовой) ступени комплексного детского объединения личностного развития дошкольника. Данный курс закладывает прочный фундамент базовых компетенций, творческих способностей и познавательного интереса. Программа обеспечивает мягкое вхождение ребенка в образовательную среду и служит основой для перехода на вторую ступень — программу данного объединения (реализуемую на платной основе). Организация занятий в утреннее время позволяет максимально эффективно использовать периоды естественной высокой психофизиологической активности детей пятилетнего возраста, что способствует легкому усвоению материала, продуктивному усвоению развивающих курсов и сохранению здоровья воспитанников. Программа не концентрируется на каком-то одном направлении, а гармонично сочетает в себе 5 развивающих предметных курсов («Познавательное развитие», «Культура речи», «Творчество», «Музыкальное развитие», «Родной край»). Это позволяет развивать как интеллектуальные (логика, речь), так и эмоционально-художественные (музыка, творчество) сферы личности ребенка в рамках одного детского объединения.
59.	Дополнительная общеобразовательная программа социально-педагогической направленности объединения личностного развития дошкольника «Успех», возраст учащихся- 5-7 лет, срок реализации – 2 года, авторы-разработчики: Арапова Лариса Григорьевна , педагог дополнительного образования; Мизева Галина Владимировна , педагог дополнительного образования, методист; Марченко Светлана Васильевна , педагог дополнительного образования;	Программа объединения личностного развития дошкольника «Успех» (далее – ОЛРД «Успех») является особой образовательной средой развития личностных ориентиров дошкольников. Объединение реализует комплекс образовательных предметных курсов: «Математические ступеньки», «Читалочка», «Творчество», «Музыкальное развитие», «Родной край», «Культура речи». Программа разработана для двухгодичного обучения детей дошкольного возраста, не посещающих ДОУ, приходящих на занятия в «Успех» в утренние часы. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа ОЛРД «Успех» ориентирована на достижение учащимися комплекса успехов: познавательных, творческих, социальных.

	Матюшечкина Светлана Ивановна, старший методист; Скокова Елизавета Федоровна, педагог дополнительного образования	
60.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая социально-педагогической направленности «Дошколёнок», возраст учащихся- 5-7 лет, срок реализации – 2 года, авторы-разработчики: Марченко Светлана Васильевна, педагог дополнительного образования; Матюшечкина Светлана Ивановна, старший методист; Денисова Наталья Александровна, педагог дополнительного образования	Содержание программы «Дошколёнок» ориентировано на развитие потенциальных возможностей ребёнка, на зону его ближайшего развития. Программа не ставит своей целью подготовить ребёнка к обучению в школе, но носит развивающий характер, решает задачи общего развития будущего первоклассника. Данная программа также предусматривает системную работу с родителями, которая отражает такие формы работы как: консультации, практики, открытые занятия. Включение данного направления в содержание программы помогает обеспечить оптимальный уровень усвоения материала дошкольниками. Особенностью содержания является её интегрированная основа. В данной программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельности, возрастного и индивидуального подходов.
61.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая социально-педагогической направленности «Школа международных отношений» социально-педагогическая, возраст учащихся- 13-16 лет, срок реализации – 2 года, авторы-разработчики: Римм Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования; Матюшечкина Светлана Ивановна, старший методист	Образовательные разделы (модули) программы направлены на профессиональную ориентацию учащихся 8-10 классов с применением практикоориентируемого подхода, решения дипломатических задач, проведения историко-дипломатических игр. Одним из самых важных механизмов обучения данной программы является создание единого поля для разных способов мышления, понимания, действия, рефлексии разного количества учащихся, решающих общую проблему, посредством использования интерактивных методов и форм обучения. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа международных отношений и дипломатии» поможет учащимся сделать осознанный выбор их будущей профессии, будут ли это международные отношения или междисциплинарные науки: история, общественные, право, иностранный язык и прочее.
62.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая социально-педагогической направленности «Английский для дошкольников» для возраст уч-ся – 5-6 лет,	Программа «Английский для дошкольников» рассматривается как система использования английского языка в развитии индивидуальности учащегося дошкольного возраста и направлена на социальное и культурное развитие личности учащегося, его творческой самореализации. Содержание программы призвано создавать и развивать у детей позитивное отношение к изучению английского языка. Характерной чертой программы является соединение старых традиций с современными технологиями и приёмами. При

	срок реализации – 2 года, разработчик – Варданыч Ани Серобовна, педагог дополнительного образования	разработке программы за основу взята игровая форма подачи и тренировки материала. Постановка произведения происходит в игровой форме со сказкой, песней или стихами, что стимулирует интерес дошкольников к указанному виду деятельности. Стихи, считалочки и рифмовки, предлагаемые для запоминания, построены на словах и фразах, которые объясняются преподавателем и в дальнейшем используются как структуры для диалогических или монологических высказываний. Программа направлена на всестороннее развитие ребёнка, улучшение памяти, сообразительности, наблюдательности и внимания. Такие занятия хорошо готовят ребёнка к его первому году обучения в школе. Актуальность программы заключается в создании условий для развития коммуникативной культуры учащегося, обеспечению его эмоционального благополучия, приобщению его к общечеловеческим ценностям, интеллектуальное и духовное развитие личности ребёнка.
63.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Увлекательный английский» возраст уч-ся – 6-8 лет, срок реализации – 1 год, разработчик – Варданыч Ани Серобовна, педагог дополнительного образования; Матюшечкина Светлана Ивановна, старший методист	Младший школьный возраст является сенситивным для развития речи. Детям младшего школьного возраста характерны естественная познавательная активность, стремление к совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, особая способность к имитации, отсутствие языкового барьера, страха. Использование разнообразных видов деятельности при обучении позволяет развивать в учащихся познавательный интерес к английскому языку, повышать стимул к обучению. Это способствует более интенсивному усвоению знаний, приобретению умений и совершенствованию навыков. Обучаясь по программе «Увлекательный английский» у детей появится интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культурам других народов и желание изучать английский язык.
64.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Рисуем сказку», возраст уч-ся - 7-10 лет; срок реализации - 1 год, автор-разработчик: Скрипач Нурия Анисовна, педагог дополнительного образования	Цель программы – создание условий для развития творческих способностей и мотивации личности к познанию, посредством изучения народной сказки. В программе народная сказка использована как основная педагогическая технология в воспитании и развитии личности. А рисование героев и сюжета сказки как художественная составляющая народной сказки. Подбор народных сказок в данной программе уникальный и разнообразный, который не встретить ни в одном сборнике, имеет широкий охват народов и будет интересен обучающимся как «новые» сказки.
65.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-	Возраст учащихся 7-11 лет. Срок реализации программы - 2 года.

	педагогической направленности «Путешествие по Библии», возраст уч-ся - 6-10 лет; срок реализации - 2 года. автор-разработчик: Садикович Юлия Лазаревна, педагог дополнительного образования	Увлекательное путешествие по Библии, поиск её духовных сокровищ, отражение её богатства в общечеловеческом культурном достоянии неосцим в духовно-нравственном воспитании младшего школьника. Данная программа адаптирована к региональным и локальным социальным и образовательным условиям, возможностью погружения в живую полихудожественную среду (посещение вернисажей, музеев, концертов, приглашение специалистов узкого профиля).
66.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Библейские истории», возраст уч-ся - 6-10 лет; срок реализации - 2 года. автор-разработчик: Садикович Юлия Лазаревна, педагог дополнительного образования	Программа ориентирована на духовно-нравственное воспитание учащихся посредством знакомства с текстами Библии и литературно-художественным отечественным и мировым наследием. Программа не только знакомит обучающихся с Библией, как памятником истории и культуры всего человечества, но глубоко рассматривает взаимосвязь и неразделимость таких понятий, как подлинная духовность и нравственное совершенство с любовью к Богу и ближнему (Новый Завет. Евангелие от Марка 12:30,31). Содержание состоит их самостоятельно разработанных занятий, игровых и практических заданий.
67.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Скаутинг – это здорово!», возраст учащихся: 10-17 лет, срок реализации – 3 года. автор-разработчик: Шутова Марина Борисовна, педагог дополнительного образования	Программа «Скаутинг – это здорово!» предназначена для использования в системе дополнительного образования для детей. Цель программы - создание условий для освоения учащимися различных видов общественной практики в общении, отношениях и деятельности, направленных на развитие их социальной зрелости, выявление, стимулирование и подготовка активных организаторов коллективной деятельности посредством скаутинга. Адресат программы - учащиеся 10-17 лет. Ведущая деятельность ребят 10-14 лет – межличностное общение. Психологический смысл этапа – обретение чувства взрослости, переход от детства к юношеству, формирование мировоззрения. Новообразование – сформированная «Я – концепция». У старших ребят 14 -17 лет ведущая деятельность – учебно-профессиональное самоопределение. Психологический смысл этапа – формирование позиций ответственной, компетентной, творческой личности, способной к самоопределению. Новообразование – самоидентификация. Отличительная особенность данной программы от других общеразвивающих программ заключается в принципах, известных как Скаутский метод. Образовательный метод Скаутинга - это широкий горизонт для детей и юношества, помощь в понимании окружающего мира, формирование опыта гражданских и социальных связей. Активная позиция и знания - это первый показатель духовности юного человека, приобретающего

		методом проб и ошибок некоторый жизненный опыт. Дети и молодежь имеют возможность накопить этот опыт в Скаутинге, где метод становления личности помогает выбрать в окружающем мире приоритеты, которые имеют первостепенное значение. Данная программа помогает ребятам научиться работать в команде и выработать в себе лидерские навыки.
68.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Телестудия DeTVора», возраст учащихся 12-17 лет, срок реализации - 1 год, авторы-разработчики: Рябец Андрей Николаевич, педагог дополнительного образования; Матюшечкина Светлана Ивановна, старший методист	Программа направлена на формирование мировоззрения подростков, их умственное и нравственное воспитание, дает совокупность знаний в области тележурналистики и связанной с ней практическими навыками и умениями. Программа помогает не только сформировать необходимые учащемуся навыки и компетенции в области тележурналистики, но и научиться объективно воспринимать происходящие вокруг события, расширить кругозор, определиться с собственными ценностями, сделать свой внутренний мир богаче и ярче. Одним из самых важных механизмов обучения данной программы является наличие группового и индивидуального подхода в реализации программы. Деление по редакциям, с четким функционалом у каждого члена редакции, позволяет получить конкретные творческие или технические навыки. В тоже время, деятельность каждого члена редакции и коллектива в целом, направлена на достижение конкретного результата, что формирует у каждого чувство коллективизма. Свобода выбора тем для сюжетов и социальных реклам, информационных материалов позволяет ребенку самостоятельно сформулировать задачи и выбирать для применения на практике теоретические знания и навыки. Данный метод позволяет на занятии сохранить высокий творческий тонус при обращении к теории и ведет к более глубокому ее усвоению. Дополнительная общеобразовательная «Телестудия DeTVора» поможет учащимся сделать осознанный выбор их будущей профессии.
69.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «История религии края» возраст уч-ся – от 12 до 17 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик: Иванов Сергей Михайлович, педагог дополнительного образования	Программа «История религии края» предназначена для использования в системе дополнительного образования, а также в общеобразовательных учреждениях во внеурочной кружковой работе в полном объеме или фрагментарно для детей, интересующихся историей и склонных к творческой исследовательской деятельности в гуманитарной сфере. Программа предусматривает целенаправленный краеведческий компонент с учетом этноконфессиональных особенностей региона и ориентирована на самостоятельную учебно-исследовательскую деятельность детей нашего региона в сфере истории религии края, используя доступные для них источники. Цель - приобщение подростков к исследовательской деятельности в области истории религии родного края. Учащиеся, освоившие программу в полном объеме, приобретут опыт самостоятельно работать с историческими источниками и архивными документами, научатся анализировать и соотносить их с важными историческими событиями в истории страны

		и края, будут способны проявлять ценностное отношение к людям и окружающему миру.
Естественнонаучной направленности		
70.	Дополнительная общеобразовательная программа естественнонаучной направленности « Мир географии » возраст уч-ся – от 12 до 17 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик: Ярыгин Алексей Николаевич , педагог дополнительного образования	Программа «Мир географии» направлена на формирование целостного образа земного шара и его материков путем изучения взаимосвязей их природных компонентов, на развитие картографической грамотности, умение применять её в повседневной жизни, а также формирование системного экологического мышления на основе комплексного подхода и показа взаимодействия трех основных компонентов: природы, населения и хозяйства. Содержание курса отражает реальные познавательные интересы детей, содержит полезную и любопытную информацию, интересные географические факты, способные дать простор воображению. Включенные в программу вопросы дают возможность учащимся готовиться к олимпиадам и различным географическим конкурсам.
71.	Дополнительная общеобразовательная программа туристско-краеведческой направленности « Географическое краеведение » возраст уч-ся – от 12 до 17 лет, срок реализации – 3 года, автор-разработчик: Удолова Зоя Юрьевна , педагог дополнительного образования	Программа «Географическое краеведение» разработана с учетом формирования социокультурной компетентности в системе дополнительного образования, а также построена с учетом интеграции географического, исторического, экологического, биологического краеведения с определением и кратким раскрытием основных тем и предполагает знакомство с настоящим и прошлым родного края и его особенностями. Основной целью разработки данной программы является попытка сохранить и возродить краеведение, становление высоконравственной личности, любящей свою малую родину, уважающей традиции своей местности. «Географическое краеведение» – это сфера изучения края во всех его взаимосвязях с природой, средой и обществом, обращение к культуре, извлечение и использование информации при знакомстве с памятниками природы, с памятниками материальной и духовной культуры. Актуальность программы заключена в её содержании, которое направлено на то, чтобы воспитывать у учащихся любовь к своей малой родине, своей стране, экологическую культуру, бережное отношение к окружающей среде. Содержание программы также нацелено на создание условий для творческой самореализации воспитанников через исследовательскую деятельность. Большая часть программы построена по линейному принципу, однако к некоторым теоретическим аспектам программы, главным образом, связанным с отдельными видами источников, что обусловлено логикой конкретного историко-географического поиска, в процессе которого ребёнка, как правило, сталкивается с новыми для него видами источников и нуждается в индивидуальном консультировании. Содержание индивидуальных консультаций определяется спецификой персональных тем. В программе предусматривается примерная тематика индивидуальных консультаций. На

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
"ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР ВОЛГОГРАДА", Малашкина Наталья
Валентиновна, заместитель директора по организационно-массовой работе

08.10.26 11:20 (MSK)

Сертификат 090DAD72663A8BC9CCFFC96F5C5ACE17